

قَلْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّي مِنْ قَلْلُ إنسالسرالمن الويي قىم يەآپۇد تا يەجى فالىسى باس مىقى يەسى طاہرى فلاكى جيا أننون كوغير سيهي فلك ب میرے دل کی تمنادل فلاک م نيت بهارى وكوادرى مداكى جمات كرنادة كمجي فل بر بأب عين الأفات أخرى برى المليج لين سلفنيف كأف لكنم ينومن المست بارى من بوك ظاهر بنائي باب من ين كونمي فسلكم يناين وع العين مرجا وتسل على فيدا كات رجالات في اليم فرما اده وانسان بوتا م فور وده فرسى م كذاب بى فداكى دلي تمنيا مني محود كي و بر- ألى يروش خيال بنا "اجهي غداكي تم رقيم يدمي والحرطب مادىالال التعليم تقبيصرن منكع لفاأاد ارالنفاع

120 C. منوس المراد كي تبعنه كرن بيت تبود تحليف شديد- بلك كأجيكنا- روخي يرادرما طرجانا اک طوفان مرتمیزی ہے۔ بھری شکانے تبعنہ میں آب ادرج برخی ہوجا تا عة مندرام رتاادر كالاربن ما أع - آخرانان قوانان بي ع - شوق مي آكر ت الاركيند دورس سب حرت داران على جانے يرجور نے رجون و جانا ہے علاوہ سایان کامان رشمن- استغفرالته تعانیف احقریتی کی عمل نیج ہوسے ناکامیاب ية مراط المتقيم لاعل كامياب بوارتكن سامن بعربي مذايا جن وسعت نامي كتاب كا بالقرعي واج نوش خيال من درج كياكما ہے پورا ہوگیا اور جملم کے ایک صاحب نے لا الكن خدروزك بعدادى كا حاقتون سے منگ آ كر هورد اعل ايسا بونا جا ہے وأسال بروت زياده صرت نهاي بالكليف بور اورجب بم كو عنرورت بوطلب ري ما منر ہو۔ اُسْر باک نے مبرى دعا تبول فرالى اور سى ایک خرت واران سى دريات اب زيب ما درسال كاعرب على الولى جب كويد فقيري بن قدم ركها در لان کارم خال اوا دونوی ماه و دولت برلات اری برے برا دونیا رسے الاه اور جرات اوك مولا ناحضن برسيد اصنوعلى مهاجب وعامل الله بالمدامني النادس تعقب عامي يربكا- بي ان كابست منون اصان بول وآب في ولانا ماجى وارت على صاحب سے عطاكيا ہواعل مجين كراديا تھا اور يرمحض خريداران

اناج نوش خیال کے دجے تھے اوار اراز ایری نبایت درست ادر می تکارس کی صداقت میں غلط بیانی سے کام لینے دالے برلعنت استرعلی الکاد بن ما دی آئے گی اورشكى ك نفرے ديكھنے والوں بر بهي و كر آخرى لاقات آخرى خوابش آخرى كمآب اور النغاده فاص خريداران ببش بها تحف كالخناخصوصالينا تجربرادرتام واتعات جو این وعن میش آتے ہی موسوال دجواب محرکردہ حضرات کے تبعیات کا زالے کتے ہوئے ایک اطلان کی صورت میں درج کرد اے ہی خواہتمین حضرات ایک نظرادس برڈال کراجمد تنون كرسكة بي - فداعليم دراناب ايك بار بادشاب كا مزه آما آب-تنف - درود تربوب أول عابار - كلام البرى وسورة الم تركيف كرابر البار - أخر ين ور دو تمرلين ١١ بار- بيول فوتبوداركس كي بول ٥ عدد- رائع الم منج شب مغرر وجكر فاص بيولون بربر بكردم كردياالدمل كاجرامي ايك عِلْة ك روزا مزيول ركمنا برتاب ما بله الع اظهار مخت اكبيوي دن عاصر بوجا أب - جونكه ابين معابده اور سمع اابل كيرونغرا إماك كام فور قلمت لكوروان اوكاجس وزال اوكك تحریباک کردینا ہو کی وا تعات علی ہے اس کئے تلم بند کرا دیے ہی کہ پر کارخط و کیا ہت ين تعنيع ادفات مرمو-ادروا استمندصات وقت بركام انجام دي سكيس ادرتهام امور میخددازیس دین کام تحریدوان کرده کے ساتھ میری دی امازت جب تک میں موجود اول- ہوگی- وقت وش من مرت ہوتاہے مدا کے نعنل درم سے کوئی اہمیت) نبیں ہے اور خطرات کا ذمیر دار عاصی برمعامی ہے۔ صرف دست ابتہ عرف ہے ک

الخريكام احاب من ويرساد فات ردائي من بريفان يا كلفت كاسامنا هو. اصات دل سے دعاہے کہ بردر دگار ذوالمین آب حضرات کو توفیق عطا فرما وسے کہ شاہ جزار کومیخ فراک لطف اند در ہوں۔ بحرامشردہ تطف آٹھا ٹیں گے کہ باید وشاید اور فیدا لفنل وكرم سيمتعنى عن الغيرين جائيس مي - آين تم آين رایک است ده را زگاافهارس کا تعلق محصه مهیں۔ شاه حزا داہے تعدامان کو مبیا موقع مناسب ہوتا ہے تعینات فرماتے ہی اوراس ا الصام دابتهام نودمخفی فرملتے ہیں اسمیں کیس ردیمہ صرب ہوتے ہیں یہ مقدامان کا اعزاز ک الرجمنا عابية أسبى دابسي رقم كالوال بيدانيس مؤنا-الرأب اس كم ابل بس بعد شوق زائب - درمذا بنارويم برياد مذكري بجعے كوئى لاہے نہيں نوب جوليں كلام اجميرى أمرترسيل رقم يرفورا مرسل مواجازت مخفوص روام أوكا -نوب بفاہر بہر برا ہوا ہے کہ خریاران کتاب کو برعل لاکمی تبود کے بتا یا ماسے جد كرا تتاري ديج مع -اس لے ازالرشهد دوركونے كے لئے معروافعات طالات كے عليون سے تسخیر شاہ ہمزاد کے نام سے انتہار طبع کراد اگیا ہے تاکہ ابعد بدم کی مذہبر او-بدايت و يما علم اظهار على كا انع ادراكر نيت فاسد موكى - كاميالي غير يمن -

مُن مَن مُون باوقاتِها - بركام كايك وتت مقررب - ديراً يدورست أيد ليرب والدامد ثناه ارارا تنرصاحب مروم مغفور عليه الرحمة في إصال سيجت سأل بيشة فلانت كاعظيم الشأن إرجونا جزير لكديا جن كاليم كم علي تحل مزتما . إر أدس فليك يأك كافعنل وكأم شامل مال رباكه أيرجمت ثابت بوا- نيزما من خاص مزركون ادر در دروليون في اينا دست تنفقت ميري مانب برهايا اورتصرفات ركوماني سے بالامال فرادیا۔ ان بافراصرات نے بڑی زبروست اعانت فرال اور روحالی فیون عطافرانے بي معلق دريغ زوايا۔ عاجزكى تام ترتعمانيت مي مجربات عليات مست ونت دغيروسب كجد لكما ماجكات ليكن بزركان دين كالمطمخ نظر كادربعي تفاء فرايا وب تہرت ہو لی بیجز کام آ نوالی نہیں۔ تم خورا بن محنت کے تمرات سے عام نیوس منظرعام يرلاؤ بواسفاده مخلوق كم ماقد ماتي مختسش كامامان ببي ووجاك - توفيق خدا وندى شاط مال ہوئی و تاج فوش خیال مکھنے کی جات ہوئی۔ اور مخفی دا زملت ازیام کے کے مکر میینے میں مدنون ماتے . یہ احکم الحا کمین کی حکمت ہی جوآس نے گفت بردار کو توفیق اوراد لياءالشركح نيومن بامبازت نحاص عطاكره وبعانجربه لبنسيار معرفني تعبدلقات ردے گئے۔ نافرین سے بداخری طاقات ہے۔ اور اس کی تمام ترملیت میری زوجانہ ہے ، اور تحریک فاص میرے بنط ما جزادے جو بھویال می شوطب و ڈاکٹری

ورم بن مانشاد الله بيمكاب في دور كارئ مائة باب كرنيوال ب مرنيخاس كادر ديشس ولمن كى تعديقات سے مزین كياگياہے - نميز دعائيں بھي شامل ہيں - قواعد صوابط ميں عليا کے فاص کی اور محوظ رکھنا صروری ہے اور اب سے زیادہ نین باؤں کا خیال رکھنا ازاب مردرى الحل ملال مدق مغال اوررك جوانات جالى م اكراترات مع قامم بول م را مع رے کہ فاص فاص لنے مات بر نبر دالدے کے ہیں اور کھو کھ دفتہ جور کردج کے ماتے ہی نیز ہرست بی اہیں دی مادای ہے تاکر کتاب کی اہمینت عام ناظرین پر ثابت ہوا دا منى بى كى بالت متندعل بعد بجرة لبسياد مور ما بزرگان د مقبوليت د غيره كے ديج كے كے ہيں اليي اليت م كركاب كو كنوفاركما بائے معام ناظرين كى نظرمے بو شده دم بدخرياري ومستفاده دوروييها بالزراء يرى المرك نام يرمز خريدار ذريدمني أردرني الدرع الدجن بزرگان كے عطیات و ترت بوائے بی اُن كى فدست كماحقرانجام دى ماع فَا لَوْ يَقِي إِلَّاللَّهِ مَن رَيل زوم ادرير كا المريح نام ادر وفرك بت نام بنجرلينيه يشفيقيدأنس مقام إيسط عهدن سب آنس گورسها بمكنخ ضلع فرخ أبا ديرخط فالره واجازت شده بزرگان دين سعمليات دفيره مي موزرت اورزمان ميل يك اول ج بعايات نظروالة بوك معات كالياكيات كول فعاصب مركز مركة مبين الى م اغرافن فيرى باخالبه وإجالاتها خيطب اليز كفش ردار

أول دربارشابی سے اجازت کرم کی حا استخاره. اسخاره معنى طلب خركه بن رسول عبول سلى الشرطار المصاما ويضجه ا نابت ہے جم طرح کام یاک کی مورس اور آیات صورمرد رکائنات لوگوں کو یادکرائے اور دوسرا-استخارہ مشایج کرام سے نابت ہے۔ بعد انفراغ نماز عشار سونے ہے سبل اسی چگر مصلے پر بادعنو۔ سو جا نااورکسی سے بغرکلام مذکرنا۔ یامکان پر لیاس۔ ابتر۔ مگر یاک و معات باد فنویر در عاجزی کے ساتھ لینے رت العزت سے دعا مانکماکر میرے عی می با دنيوى يا أخروى كيابهتر بوگا- لعير قلب من بيرجا أجر منجانب أنشر وگا-بهتر بوگاجي اوراسی برمیراعلدرآمد ہوگا نیز قلب ہی میرامطمین ہوجائے گااب نواب کے ورایہ سے وانتان بو-ارامازت نظفق سے ادس کام کورے الکار سلے ہرا. ہران دکرے۔ يهلا استفاره ورليه خواب كسي بات كاعلم برما كاسه - دومرا ا ورميرا استخاره نوري معلوات كے لئے برنظر سولت عام دفاص ب استخارہ اُدل - بدرعشار دور كست فاركسي صورتوں كرما تذفيره صاس كاتواب حفزت فوث الاعظم ارزوا فرصاحب ونبزلين بزركون بخضرك بيعرموره كوثريعني أكافعلبنا يوري يندره بار برحك بارت يرازشدني باعليقي عَلَيْنِي مِنَ الحال الفلد في مَن مورا كُرُ مرتبه يرسط اور ما تقول يردم كرك موريج اشا ابنا مال خواب من معلوم كرك كا- نهايت سريع ال نيرب - د نفظ ظاني رتصور اليه كام كا

مصنف باربانجريبين آبار لبعن اوتات ايك بيفنة تك ردزا مزرًا بوتا ب حالات كاعلم بغز كالدراندر بومالى ميد دامنح كردينا بعي مزورى بار مالات كاعلى بنوتواس كوصلحت ندادندى يرخول جمعنا ما بين كونك أسك عكمت كرا زے كولى واقعت ابنين - يه جي محود د دسم ااستخاره بیرے - دورکفت نماز برنبیت استخارہ یا ندھواول رکعت سورہ فاتح کے بعد آیت الکوسی دومهری رکعت سوره ناتح کے بعد سوره اخلاص بعن تمل نجوا سنرشراهیت - بعد سلام دعا انگ لے۔ آب جب اول رکعت کی نمیت بالمحواور مورہ فاتح برخ جنا شروع کرو۔ جب أيّاك نن داياك تنتين يربيوني بار باز كراد كرد ادر مقصد كاخيال دل مي ركهو - يحمد اع صدر لذرك كاكدوايس جانب كورنا بوكا كوست بوك بحرمام أجادُ- إلى أخ قدم د كمر جائي تربائي جانب سے كوم كردائي جانب أجارُ نماز جورى - اور مجود اگردائين جانب كميد عن كام كا جازت م در بني -

اول اسم دات كادر دا درمعول روزان ايك بزار بار بوقت جسح روزان جاريج كران ہے۔ اس کوایک مثال سے مجور دیکھوا ککسی مکان میں خالیس دن تک جراغ روش مزکرا ما عام لوگوں كے زديك ده مكان منوس قرار ديا مانا ہے - لهذا قلب كوائشد ياك كے وارے ر دخن کرد - جب وہ روخن ہو جا گیگا۔ ذکرا لہی سے فلب معمور ہوگا۔ اب جو کیریڈ مو کے سٹوٹر موكا- اس ك بعد يَجْتُونَهُم كَتِب الله وَالَّذِينَ أَمُنْوَاسْتُ مُعْالِيْهِ كو- جوكسي ودمسري عِلَّا ایک تبدیع در زان پڑھنے کے لئے تبلایا گیاہے۔اس کا در د برا برماری رکھواس سے عباد ديني س شوق دانما ول المردور العلى المردور المام كوبوعثاراك بيع اسطح يرضوك زيان اس أيت يأك كوا دا مذكره بلك زبان مندر كهوا درآ كليون كوتلب كي جانب متوقيم كرد. ادرا يك حلقهاس آبيت باك كاسطرح بنارُ ادرايني أنكو كا مشاره اس دائره كو فرصني تلب مين بأ المستنافي عجومهم سے گھاتے ہوئے خیاتک نے ماؤادرلفظ السركوشنبرا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكَ يَا مُحْدِكُويِهِ اللَّهُ بَارِيُوا-المجاني المحالي المياني المياني ودرانه بلااداك زبان سے بڑھو جندروز مي انشارالشراس مزاولت سے دِل روش ہوجائے گا- اب اس کے بورا پ کے جلہ کا خود بخود ہوں کے علمات پھراس کے بعد را صوادر خور غرضی اور متیجہ برمطلق غور مذکرد-مناس نبیت سے برطور دیکھوایک درخال سے ہم سجھاتے ہیں۔ اپ سایر پر نظر کرد۔

اروب برجب جعنے بود معارا سایرائے اے جاتاہ ادرجب تم بیعیج والیں ہوتے ہو۔ تو ا تھے۔ ٹایر بمائے آگے ملنے کے کیٹت پر لینی چھے سیجھے آیا ہے اس برخو د نظرہ ال کردیکہ المر علط دركرت بي المح ميان كردم بي العاطع انسان من تدرونيا كويرة ما ب وه دور ہ مد گئے ہے اورجب س سے لاہرا ہی برتھتے ہوتو و نیا قدم چوشے لکتی ہے۔ اب وہن شین ﴾ مرمانيك بدر تهارا تصفية للب اجمى طح موجائيكا درأب تمكى كے محاج كسي كاموں ا یں نہا ہوگے۔ اس کے بعد کشف نبود کرو۔ بزرگوں سے او لیا واسکوسے اپنی صرور تبی بیان ارکے استنفادہ ماصل کرد-ادر مخلوق کے خدات الشرد اسطے بجالاؤ۔ دومسروں کی طب ارو كردية يت بك برى زردست مبادت مدمان من مردكر في دال ب ارزياده شوق ازم آب از حنور کی زیارت سے مشرت ہونے کی کوشش کرد مشب کو سوتے و تت اک صاب ہورایک سبع روزانه سورهٔ انعلام معراقال آخرگیاره گیاره باردرد شرعی پره برائذ م كے مور ہو-انشال سرانعزيز حضور کے بمال جہاں آرا کے ویدارے مشرف او جا ایک اس میں ایک براعظیم اشان فائرہ ہے کہ زیارت سے مشرف ہو نوائے کو (منم كاكر از مارك كي - كوياده عذاب نبرسے بهيشه ميشه کے لئے محفوظ ہو گيا - مديث لرمین سے نابت ہے۔ اگر اسمیں کمتی ہم کی کی رہ جائے تو لقدمباد کی سورت جو صنور وانتهان بجوب تھی س كا در دشروع كردومعه اوس درد د جاك كے جس كا ذكركتاب ميں موجود ہے ادر بطور زکوا ق چار ہزار باراس طرح برطم ڈوالد کہ روز اندایک تسیم معمول بنال نفاء التراعزيز درميان زكوا قدكم أداكرف ك ديدارجال صورس مشرت بوك

﴾ اس کے مان وہ اور بیار و مشرا در بسما ہرام ہے ۔ معبی مالا فات کرسکیگھ ۔ کیسو لی ادرا خمینا ن ے کرنا چلہئے۔ اور تغمیرام سے اجتماب مشعصروری ہے کیا ب کے جنفد عوش ا سب اس کے بعد اگر کے مائیں گے تو تبحان الشرفی علی فور - سرکام بیں مدد ہے گی -اورّلب خور مجو داّ گے جلنے کارا متہ تما آما جلہ جا گیگا ۔حتیٰ کرکیمیا رسمیا یسبہ ایسب سے گ ادرکسی کی مختاجی مذرہے گی بہاں میونجائے کو تا بت قدم رکھنا استقلال سے کام لینا۔ وزیا کے کئے مذہن فا ما جوسب کر اکوایا فاک ہوجائے ۔ زاب آگے آپ کے اعال جانيں) مطلوب كاجكرت أنوالاا يكتبر كمان أول الجنزار ايك بارو دزا زايك عِلْمة ك اسكى زكاة عديد زكورة سوالك يك ن میں یا یک ہفترمی بوری کرے میموطر راکزار اربرہ کرنام نے کردم کرے - بسیای تلدل مجوب بوتما دافرا بردار بوكاي آلة كى كمان إلاً الله كالبير مما ارسول السيطان ويكر بسم الشرتمرلين كي زكواة اول موالا كه دے بعنی ایک میآر روزانه تین ہزارا ب سومجيس مزنهرر وزامة يرمع بمعرزكا ة بسمالتر شريب كاعامل بموحا ني بربيم الله شرلین شیرینی یرایک سوایک اردم کرے کھلادے مطبع الا مربو-و بگرید کے مطلوب کے دست یا رکے ہیں ناخون نے اون کو مبلانے بھراوس میں

زعفران ادرمتیک د کروج ۱۵ تابت میں کون کرنے دم کرے۔ وكُر- يَكَ إِنْهُ الجِيءَ ﴾ بِهَا أَنْتُ وسِلًا محدار مون استدميراً وكيل فلال كوميرا مَّا نبعد وكريه ه امرانب ما مادل رکواة سو رکه دیکر بھرایک سوایک بار پڑھ کردم کرکے مث کر بیاشیتی ا موه بروم كركم هود-معنف ينون على تجربه مشاره تير مهدت اي-مقروصيت ف كامندهن مزابهت برس العلقات عنى بدولت بهت ملدختم جوجات مِي مَن مِنْهِ ورب الْمَعْمَانِ مِقْمَا فِي الْمُعَيِّبُ ، عِيمِ الْاثْبَ حضرت مولانا في فرماياكُ مرز السط ا(١١) ، ریکا باسطر واکونانی س کو فورس نے براهاا درسبکدوش قرص سے بوا علما د يو بندين ابني نفعانيف من بعد نماز فجرر دزام سوره لفريعني اذاها رالي اخره حاليس ما ر پر مذاد کی قرفن کے لئے بہت زبر دست مؤ تر تبا_{ہ ی}ا ہے۔ بدايت والكر ترض كے لئے اسباب درائع برداكرنا ماہيئے باتھ بر باتھ ركھ كرفانو بينه من ترمن كي-بكدوشي مِن ميرومعادن ننبس مومكيّاً -الفيديق حند مصرت نے اس کو اپنامهمول بنالیا نفا- کچوم مرانبیں گذرا که التعمار اے زمن سے کات دی۔ **石水 〜――**

منقول زحنيت غوث الاعظمر امركي تحريرة مُ رحى وَالْقَلْبُ يَجِبُكُمْ فِي لَقَدُمُ مِنْ جِلِ فَوَيْ خَلَقِهِ إِنْ عَنَ مِر بَنْ يَجِيرُ أَمِنْ بَابِ عِمِ نَا يَكُم اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ مَلِي مُوَا لَيْنَا عِي جب كسي مركى دالے كوآب كى خدمت ميں لايا جا ناتھا۔ توآب أس كے المركان مى موره فاتحدایک باریچر بائی کان میں ایک باریہ اشعار با دا زلمن پڑھتے تھے۔ پیرسیٹے ا کا زمیں فرماتے شعے شیخ عبداننا درجیلا کی تجورکہ کیا ہے ۔حیار میت جار ۔ سندستہ یا رفرہا تے ادمین و دانور شو بکھ کر گھے میں ڈالے اور لکھ دینے کہ شیخ عبدالقاد حبلانی تی کو کہتا ہے کہ مہلی عبا در معرود گرنگی و ہم جھ کو مبددیں گے مصنف بیرو سنگر کی برکت سے مرآن مبالی رہتی ہے ۔ مراثیات مرکّ کو آگئے باس مبتعنا با ادس کا دیکھیٹا یا نی دیکھیٹا اور دریا ندی نالہ مالا ب میں عسل کرنے سے ارميز لازم ہے۔ أسبب زدابهوش موس مي میرے بہنوئی بھال موادی سیّرعبالحمہ رصاحب کے داند ما عدرنے صرف برایک تعوند دیا تماکد دنت صرورت اس سے کام لینااس کے صفات کا میں ہتا تی ا موكميا برائب استغاده بمحصرويد إايك بالخذب كؤم مست يانى بحركتو بذلكركر وهوكر ملاديا مائ نوراً بوش إمائيكا أكراً سيبي خلل بوگا. ورية فليته بناكر ناك بين وهوان بيزياً یا بنی ناک میں کریں بہجے کا بسراا دیرفلینہ میں رہزاہہے۔اگرفلینہ بناکرحراغ میں ایک جلہ تک ملائي مكان صاب بوجائركا - تصديق - برعمل خانداني ب بورتجر بربسيار درج كياجار الم

نيم استى ديرے - باك منى إلى ايك برعير إنس دوسرے برحيريكا تفعل لكور ودنوں كى وليا بذر نه ومثى من على و على و دونوں كوليان ركوكر بندكرد دا درايك بالشب طشت من يالي بمركزود و ل أو ميال و الدومين ول عيارون الم مرمه بازير مع كراون بردم كرد و-اب دو كعت نازيره قور دل ركعت موره فانخدمورهٔ اناانزلماً دومسرى مين سوره فانحدموره افه من بعيد رام ك عام النيب والشهادة بوارجل الرحم كمعد بارترمو مقصركا محاظ ول مل وكو يك روي بيت ريان سے دوراً مائے ي - ويجدلو - افعل سے كام كرو - كا تفعل ہے كام رو كدور كرد في رسي براير أب من "لد بدب جمو . يجو ومد ك بود معركرو. تصديق. من خرارين ما صب بارو دفعا ف التي ره منطف كم منى مولى، زيمراولى دو مومنع با خدرويم ندرا د و كرك اوركام جادى كيا- اول مال وصد ويميكا فقعان دومر ماں اس ہے بھی زیادہ تمیس سال جافیر صحرالی کا شت جرکے سارا۔ اٹا نہ گھر کا فروخت كرك المذارى واكى الغرص جراع تھندے ہو گئے۔ حكم فدا دندى كے فيلات ير نتي نكا دوسرا تعديل - أب غرجو متخاره أيك نعبدن الالية مامن كراديا تها كام كي ا جازت تهي - ديك یں مزیزوں نے ایسار خمنہ ڈالد کہ بیجے تھی خاموش ہونا پڑا۔ کیے وصر کے بید مجھے دہیں لوک کی شادی کیالری اسوقت سے میں انتخارہ کا قائل ہوگا۔

رواستان کے کاف واقع میں بنی نزر و مقمت کر ہے: كى وج سے شهرو، فاق تھے كيا كے تعرف مور أر مفهر لدان حا بهوتك بونجارية عجمية غريب تحفران لفيزب أق سك رصنورمرد ركات وسلمؤوا سالات باك سے كمال الفت تنمی در كنرو ببشتر كسيار من ويق Similarie. بِي اللَّهُ لِإِلَا إِلَا الْأَوْلِيَّةِ مُوصَدِّحِهِ لَوَكَ كے بعد ميريمي ملاليا مائے دَصَلَي اللَّهُ عَلَيْتُ يَا حَجَدٌ - بيث من آيت بڑا ما ميكا -تزكمیب - بندنا زعشادا یک دتت مقرر كرسه مصلی یک بهو - اول مخرز رد در مراین كُياره كياره باردرميان من أيت إك الكوايك إر- في أسكا مرجندر وزرر في برمو ف الماع الرمر فازم بوراى تورادمي برصح اكات مصتغفى عن الغير بوجائه ببغدروزي الر زكواة إورى موالاكداد اكرف ومرصفت موصوت خواص ديجي-سوال - قاری صاحب میں نے لقد جار کم کی اکیس روز میں بوری زکوا ۃ ا داکر دی ہے دیگر فاكرسي أكاه فرماد يحير -

راز دنیاز مه نوّوات و حاجات از راق راکهال فائده مخشید - رقبیه ڈاکٹر مفاظت کتبه مُصَنِّف - نما من مطلب كا فام نمبرا ويها اس كوفال كهيس-ادرادسيس لكعدي اجب ياحبرس دوردمیرا زغیب ارا بد د زیرمن نامز (۹) کابن بسر دالین دامازت خرید ران دمغلوک لی ک سوال حضرت نماه ماحب مفلوک الحال تعرفیت کیا ہے۔ بیز زکوا قایک میل کی غانث ہوگا۔کیا اس درمیان میں اُ مِٹ ربع ہوجاتی ہے۔ ادر کیا یہ مائزے۔ ذرانفعیل سے البجايا فاك-أيدكن طرح تمردع بو چوآب معدیم تفرصت زن برنسناگیاسها در خورایک دغط میں حصرت ائترث علىصاحب مردم دمغفو رعله إلرجمة كغرايا سے كداحتبر كى عانب سے يہ تكميل کی جاتی ہے اوردہ بجور پونے ہی محدن اس عمل کی وجہ سے بھی وجہ ہے کہ وراسی بدعنوالی پردمست غیب کا آنا بندم د جا آاے۔ درمیان زکراہ کے جاری ہوجا گاہیے۔ ماکز نا ما مرکاسوال ایک حد تک جبکر پریشان موخوداین اورایل دعیال کی کفالت میں وشواری^ا عال موں جائز ہے - اس کو ہر تخص سمجھا ہے - میری مست مربع کر ناسبے کار آيمة رست برست يا زرين معلق يا زيرين إليس ودمسرى تصدين بجيورا بغرمن اطبينان باظرين ليكن بيته نامكن وواكثر ضاظت الثه

م ب شهر مهنوے کیمتے ہیں۔ الرائست سائٹ کے جفرت قاری صاحب منقش دورا م در بی در تا بول در بارزان به فعالت والاعمل می برهد کرزکوة اداکردی مدوروسه لومیه کی اماز رآپے نے دی تھی دہی نقش میں نیچے لکم دیتا ہوں ملکن مری آمد کی دور دمیہ سے زائد ہوتی کی اسیں اضانہ زیادیں۔ ابحاب مجبوری ہے زائد آپ کے لئے جائز بنیس اگرزیادہ ملیاہے ر سب كانست وه عالم خيب جو كچه زياده عطا فرا نے شكر بجالا كے ادراینا كام كے جائیں۔ ادورس رارجاری رس کے۔ سنف يربيبر ببزگر بإبند صوم دصلو و ببزمطيع له مزيلم إنه المرزي حن قابليت اور بندمز بدندن سے منصف ہیں اہم کوال کا طرز علی مجوب الدوسند مدہ سے۔ عالم الفيد والشهادة دائمي رزق ملنے كى تدبير مام لنيب د. منهاد د بوالرحمن الرجم- دنيا عالم اسباب بي انسان كوأس فيعنل و رم برشار المراس كے رحمٰ اور رحم كى بے بنا دصفت بركوشش ترسم كى زا جار افرون اونا چاہئے۔ یا کہنا کہ شبت ایز دی میں جو کچھ لگھ آہے ہو کر رہے گا۔ درست ہے۔ لیکن اس ا على كركوب إزاندابيرك كام ليناج استية فوا و ملازمت بمويا تجارت مناسب درالع خیر کرناری میں بواس کے وکل پرکام کرمالیں دوائی کے لئے کافی برجا ماؤمن بیتو کل على الله فهو حسبه ايك كمؤارى الأك سه باك يرد كي تعيل كج سوت سي سلوال جا ادر مات دائے فریج . کے لئے جائی ۔ ماہ نما بت ہویا ذرجیدیں ہر ماہ کے کم سے ترج

كباجاك ادرآناب طلوع بهدنے كے بعدا وفات مشترى ميں روزانه ايك گھنشه اول نيت ا دا ك زكوة برهنا شروع كري- د د مدم زنبر جانب مغرب (يا رزاق يا قات م) بره كر هنو كمه ادیں ۔ پھردومدد بارمانب شال بھرمشرت کی مانب اس کے بعدمیا نب جنوب بعرمانب مغرب کھوم کرا سان پراس کے بعد زمین بر۔ بھرجؤ کے اور بھو نکیں۔ اس طرح بڑرہ مید مرتب روزا شهوا-اگرزیاده شاملین توروزان (۲۵ اس) مرتبه کردین ناک یک چارس او را موجاك أس كے بعد بنین دن اور زیادہ پڑھیں اور کو پر میونک کر اس کھیل میں محفوظ کروی ا آب جو بچه روزا پذا مه او- با و صوفت می رکها کری . جب صرورت بهو- بلاحهاب ؛ و صور کی يس سے صرت كرمى . آمدنى أورخراح كاحساب مذلكا مين مذه برزولين - انشارات العرب وسعستارزق وكارب كاوربسه ترجرختم مزروكا-الممل تعديق مول احسب تحريا موميري كفنت كودوركون كالناق والاعلى كيا. ، کامیاب رہا بھردد بارہ دومہ اجار کیا اسمیں دسعت رزق ہوئی۔ نیکن مجھے کھریتہ منہ جا تیمہ ک اربيركرد بإجول ليكن بجوالشردد مماسله بمئ تمريع كردياب رزق كادر دازه غيب کھلٹاجار ہاہیے۔ رواب - اب علی چوردین - انسان بوس کا بنده ہے آدکن کو پکرشے رہیں اور وسعت رز کے سلئے اور عمل بھی تاج خوش خیال میں نیج ہیں معول بنالیں۔

يمتع بأبج ردبية سيحمر بحوا أعلوي ممررم یک مکان علی ہو۔ ارسیں کسی کو آئے ندیا جائے ؟ منها قد م کیا جائے ۔ سف مع جوان معر یک رنگ آنگھیں اوس کی آزرق ہوں اور بہلی باراوس سے بانگ ی ہودیا جا ہے ذبح كرس فودا مكوبه نكسك بكالين مسجدا بالصيمي فنوح درفتوح ادرودكها مِن - بْرِي ا او بخال کش برُ دغیرہ *سب کو جااگر راھ بنا*لیں ہے۔ ا کرکی جزیعے سے رہ جائے بیخر برمیس کر الهم مالين اورمحفية فالركس اب مبلغ ب برخان محد ن ما سنى بيمان بيمان ا برنج رویبه سکر را رنج الوقت جو سی سال کے بی^س برهما دراس بونار زمناء كي. مال کری دراسی مکان می سجدابر جمیی ماین خار فكل جعرى سے زمن يرلكيركھ بنجا بنائيں.. طراید به ہے ۔ اوّل د درگفت نمازلفل مِشت لفل د دگا مزج سوزنمیں یا د ہوں بڑھیں ۔ با اس مال مکان میں یاک زمین مرسی ابرا میمی میں مدکورہ بالنسکان جیمری سے لکیر کھینج کرما درأس من اول خاك دي رعارو سطون لكيرك اس طوالين كه لكيروري إورى بعب بائے دردہ ردیے عاروں کونوں پر رکھیں جماں جمال فرمشتوں کے نام سکھے یں اپنی روبرمبوا برامیمی کے محراب کے پاس اور زویوں کو بھی فعاکتر مرع کی خاک سے ومشیده کردیر مقصودیہ ہے کرسب مگر مع روبوں کے کھلی ٹرہے۔ ورمیان میں جالیٰ

مه په کفلی رست کی، ندر منجه کر زیل کی آیت پاک کو سوا د و مبزار بار روزان پژمبی دَردگان بْرُاضِمْ مُرْبِ أَبِي لَيُفْ مَنْ كُلُونَ مَنْ الْمُؤْتَى مَالَ أَوْ لَمُ يَوْمُنُ قَالَ بَلِي وَلِكُسِ بِمُعْلِئِنَ مَلِي مَا لَ فَيْنَ ٱلْمِيْمَةُ مِنَ الطَّيْرَ فَصُرُ فَنَ الْبِكَ لَهُ وَاجْعَلْ مَا أَنَّ الْمُعَالَمُ مُعَنَّ جَزَأ لَمُ الْمُعَنَّ الْمُعَنَّ عَلَيْ الْمُعَالَمُ مُعَنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ النيناف متعياة وأعلمان الله عزيز حيكه وأن شراب مديد والدرايا جامئ - روزار جمع سے تروع كريں بث إنر روز ميں جند بنھاك ميں وقف و تفرے إرا كراسكتيس مناأ بسع ساكياره شبح تك بيمرد وشبح سي جارتك بعر إنخ شبح سات مك تاكدورميان من آرام كى ملت س جائے برطال دن بحريس بورى تعداد ہو ما ما عاہیے ۔ یوعل روزار اس نت بک جاری رمرگا جب تک کرچار دن رویے یا بجوی روم مسجدا براہمی دالے روبر کے پاس آگر نہ مل جا میں۔ میعاد میں نہیں ہے۔ ایس عی او اوکی اب ده رویه انتالین- اونواک تیلی ښارادسین رکیس برقدر باه شار لقا یا کےخریج کریں انشادالله كم نخابدش بقايا بيفرز دالين مزحساب كرمي - با دعنوادسين جرآمه بور كعداكري باد عنو نكالاكرين لبيم التداريمن ارتبم يرحك ركفنا جا مينج ا دراسي طرح بحالا جائب غير كي حابت سے بے برداہ ہوجائیں گے۔ سوال مبيرسية ادمولا أنسوني ساحب برعل جنوروالانف سجدا برايمي دالا زبون حاليادرا . بوں کا تریں دسکتے اوٹ پرشنے کا فرایا ہے۔ گھریں ایک اہل محارے بیاں بیجے تکارائے اسمیالیا بجر مفیدازرت محلاادراب کمل بانگ اس نے دی ہے ۔ چید او صرت ہو گئے۔ خدا کا ٹ ا بجالایا برل ادر تغریج کرتا بیون . شکوک دیغ فر مادین -اورخلات ادب اگرالفاظ بیون میز ادل سے دسٹ ہے معان فرائے ہوئے شانی جواب عطافر مادیں۔ اول تعداد معین نہیں ہے درسے علی بارز ن کابھی ایسا ہیں تیسرے اگر کو کا راز ہومنگف فرادیں بحطرہ توہیں ج واب. دعا۔ مینک نعد دمعین نہیں جولاگ تقوی اور طہارت دلے ہیں ہفتہ عشرہ میں کا سا درية اس سے كچەز ياد داننهال كيايس دم خطر فطن نهيس عمل جودا داور جيز اور بيرېمه سفت موصوف ادرجز بادريم مصفت موصوف أودجيزية تدرت ك أتظا أت إي ج عنی و علی و است نور ت د کنتے ہیں س کا اعاطه کرنا یا مرااخل ربیکارسے عمل نهامت بہتر ے فد کی ٹال در دس کی کہون نظر تی ہے۔ بعد کمیل مرحباصل علی اورٹ کر داحسان سے ارُن چھک دِ آلے ہے اسکی جازت بجیب نما عراب کو دی گئی ہے اور چیز حضر بت کو ۔ اب من روج ن و فوش خيال صرف خريداران كتب كوج إقاعده ميريمان درج رجسترين ين اسوال مئان تنهایں کوئی بچہ دغیروا سکتاہے۔ادر دیگر کام منروری ہو۔ کرسکتے ہیں مطلع زا جواب - منیں آسکا - باہر آ ماجا اسب ہوسکتا ہے - مثلاجا رگھنٹے بڑا ہوں یا دواشت اركى ايركل أف مان بندارد إ- دو كفي على بعد مير در داره كحولا- ابناكام تروع كرديا-اور رد کارٹ نہیں۔امنیاط رکھنا جو کام ابنامیا ہو۔ کرد۔ شام تک تعداد یوری ہوجائے سکھانا ابرمیزهارے من نا خو دیرم نرگاری افتیار کرنا . فالده مجنرت تباركه ى صاحب مروم مغفور بهت ادمنے درجه کے مقدرتم يلم بزرك ا کا س بر - آب نے بند فوا نت باب نوح درفوح مجھے عطی فرمایا تھا اس کمال جمددی

التفقت خلوص كرم كامين احمانمند بول وركية برورد كار ذوالمنن سے د ماكرتا وَوَلَا كَانِهُ ا سايه عالمغنت مجواليك كنبيكارك كافا ده فاص كاباعث فحزنيا زهرع حضرت كي عمضيف ونحيعت اورآخرى منزل ط فرارب بن بايت فرال كر بادئيه اطفال منها ياماك - آمركا منعمد کا خیرے اور دنا ظرین براه راست آپ سے خرید ارمنوں اون کی اِطلاع اور بانیہ برما فيرالن بول اجازت ديدي ماك كا-أتهاني مجوري بايك صاحب كاأطهار ميده قيته ناأب كانام محمود بيمصفت موصوت الله پاک نے زما! ہے میں برامیمیٰ دالامس کرڈالا۔ پیٹرک گیا ہزار جان سے قربان - بہوان اشروم: مرحبا أسّراكبر كيا مفينهُ دنينهُ مينه سينها كالكرايك دم تاج خوش خيال مِن لكعديا- هزيما ے من زبان ما ما ہون تحالف مراس ارتبول افتدرے عزد شرف انتباه وجند صرات فالزالمام بويطي بب اطهارنام سه گريز فرمات بي س اظهاري إكرتبير اكرنماز بنجكام ادر مان ترك ميوان ت ضردري يي-فمبرت وربيت بلال جو برصرت لعش برنظر والنابورا بهيبذب ردم ا دفتوح اے دیگر ہم رسال - بعد- دیدن او بلال ہرا اطم عميق بران تعشف اسم ذات كمندد مشعمات باراسم ذات و و دوبار البيط بخانة عمين - د ايس نمايدت د -فأمره حضرت شاه صاحب ہم اور دیت ہلا لفت رغور کرتا موجد اڈسون ایک دیگر بوں ادر ساتھ بار اسم ذات ادر دش باریا باسط بڑھتا ہوں قبلا کا شکر بجاما ابوں کہ

میرے زرائع آمدنی میں بمغابرد یکردوکا زارد ل کے کافی یانت اور منافع نوب ہو اہے ال بريا دوبر فردخت أوكيا ماسدين تعبث كي نظرت ديجاكرتيم. وتسخيطلالي دوزامة صرف سات باريرهما استحفوكا تغييل محالانا مَيعُمْنُ مِنَا مِنَا جَمَعُ لَيْنَا فَسَكِفِينَا فَعَمُ اللَّهُ وَهُوَ الشَّمِيعُ ٱلعَلِيْهِ فَي الميعَ يأسيع باسمية يَابَعِيبَ يَابَعِينَ يَابَعِينَ يَابَعِينَ يَاعَلِيمُ يَاعَلِيمُ يَاعَلِيُهُ مِاعَلِيْهُ بَيْعَ اللّهُ أَنّ استقراشت عبالله والقيف هَلَيْكَ تَعَبَّلُهُ مِننًى = روزان برنازك مات إريره الصابين مزيد-آب يك محاطانسان بي مكتة من مكيمها صب جب سے يرشعني عاج أويه يت يونُ ہے۔ اسم زيت كالنش رديت ملال وا ما اين منتر فور ہے و كھنا ہوں اور ردز بذرت إربير بره ليتابور . ندر دمنزلت مي النائه يا تابون بركت كاني د افي جس بات كو زبن ہے کہ لنا ہوں تعمیں کے کئے بعید شوق ہوشن تیار ہوجا کا ہے۔ لوگ جیران ہیں کہ ان كي الله وزم مام اشي ف متعب إن والب دعاء اللهم أو دفز د-عثق الهي بيراكز والطلسمي ل حظرت مولانا فارا حمرصاحب كانبوري بزرگ اير نازيمتي كانسان بي اس دنت ب کا مرد علی بال کی ہے آب نے مدسلہ را زونیا زجندا مور دریا نت فرماتے ہوئے میل عدن فرویا نما درارشاد او اتعاکه اس کے جند روز پڑھنے سے دومانی خیالات ادر جنریات میں

بری ترقی او تی ہے جندے مزاوات کی مائے ا مازت عام استفاد و مخلوق آب سے سیستہ اوراب سے زبردست استفادہ مخلوق مولا - يرميرى دعام- در معمولات كے ساتھ ميك إسكومي ممول بنالياا درمخنسوص تعليرك سانحد ساتمه مريدين كومجي امبازت وي ادراب مام م انظرین ہے۔ عبادت البی کے شون برائے میں اسکو کمال دمن ہے۔ انسان کا ہرونت یہ جن إجابتا ہے كه أنسراً شركة جاءً في فارق كارضامند بوجا ما مركش وثمنوں كا فود بخو دموم بوجا نا اس كے بڑھنے كا ولى كرشرے ايك مِلْرك لِيرغضب كے اثرات شروع بر ماتے بن اور عام لوگوں کے عواد و عزیز دن بٹرز واروں کی رہنا مندی کوئی حقیقت ہنیں رکھتی۔ دوآیت پاک يُعْبِونَهُ وَنُعُمْ لَهُ إِنَّا مِنْ اللَّهِ عَالَيْ إِنَّ اللَّهِ عَلَيْكَ مِا اللَّهِ عَلَيْكَ مِلْ اللَّهِ عَلَيْكُ مِا اللَّهِ عَلَيْكُ مِلْ اللَّهِ عَلَيْكُ مِلْ اللَّهُ عَلِيكُ مِلْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِلْ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ مِلْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِلْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِلْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِلْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ مِلْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عِلْ اللَّهُ عَلَيْكُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ ردزا مذبع خرام ایک ایک بسیج بر مناجا سیتے ۔ اگر برنازکے بود عمول بنالیا جائے و فوری ازا ظاہر ہونے گئے ہی تقدین ایک صوفی باخدااد دمیداحیاب کرمغرادی تحررات کا خلاصہ حفرت داكثر مولاناهماحب جس ذنت سے جناب دالانے مجھے اسکے پڑھنے كاتعليم فرال ہے میرادل بہت وش ہے تھی ہے سکل کام آسان نظرانے لگا۔ ایک بیسے روزان ہرا کے بود عمول دالیا ہے میرے دو مرے ہیر بھا اُن بھی اس کی تعرفیث میں رضب اللسان ہی سجره بزهضا ورمناجات ياكلام مإك وغيره وغيره كيره هضا در دخلائف ميں بڑا ول كنے لگا عزيز دسته دارعام احباب مبرمان نظراتيم وادرعبادت خاوندي ميرايه دل جاسا م كرا كور بره لول مزيدادران فاب كرنانيس جابتا-

فاکرد ۔ اگر ایک مدر تبدر دوا از کسی میں مول بند بیا تو دیندا دعابد ترابد صوفی انشاء اللہ بن جائی ا وزکی نفس بین اسکو بڑا دفس ہے ۔ در حبقد راسکے بڑھے سے عبادت دیا ضب بڑھتی ماتی ا ہے تعدا کو علم ہے کہ کن کن ادمی ان سے معتقب ہوگا۔ کچہ عرصہ کے بدر بزرگان دین کی زیارت اسے کئی گئی ادر فیز موجودات صنور سردرکا کمنات گئر ارتبول الشرکتائی انشر علیہ وسلم کی زیارت سے کئی گئی بر مشرک ہوگا ادغیب سے خوشنو دی برور دگار کا مختلفت اِشارات و کتابیات کے مما تعدیقاً ا مداکا اور میں گو شخیہ مگئی ہے برور کا رما المسب سلمانوں کو اِس کے بڑھے کی تو نیق عطب ا

مُسنَف جورگ نوز ، در واور دیگر عبود، ت سے کوموں دور بھائے ہیں اُن کو چاہیے کہ اُس خام در تبیع بڑھ میاکریں۔ پھر عرصہ کے بعد خود بخو داس مبائب جھک مباہئیں گے ، اس بسیار تجرم ہو چکاہے -

عل فحالر سول التد

المراع او المراد المراع المراء المراء المراء المراء المراء كي الم المراء المرا

بيرد باس ك كررنا جولى كاشا ميهي عاجزك إس نبس ينوب دنيا كم لي دُكرال عامل كيس ينهرت عام إلى اب فرمندكى سے مركون ور ادراس كے در بار مي وابي کاکول ذربیہ نہیں۔الیی اور سے اب شھے اعلان ہوتا ہے عمل کی رکب اوراس کے فوائدت أكاه كرابون جوينده بابنده جواكتركا بنده تبات قدم كم سائم كرسه كايورا يورالطعت أني ريك إصل على السطيح درج تھا-برك نتوح اير نقش زيرزا فونحد ويازده بارسوروا نانتما بخواند شردوز ه ازغیب نترح در دلیتش خلت این است . المستعند مائ بناكرا ماركة فلمت ماعت متشرى جودوزار الجب لوع أَفْنَ بِ أَنْي بِ فَوِدِ لَكُو يَا كُسِ بِزِرك سے مؤرد إو - برسفة وقت زير وانو - ركاما إكرد - ووزانه وا رکوع پڑھنا ہوں کے بغش میں کائے (۶۸۹) کے ۱۸۸۶) میں ادرا سادسعنی میں کو لی اسمائیس کا نهیں ہے۔ باعتباجی (۱۸۸۱) عدا در مصے گئے ہیں۔ دو مسری منطق میں آپ کو پڑنے کی مردر نهيما بين فيمتم دوزيرها وكانتيح مرآ مرنبوا اور حيدروز برمعا بيوستقل برهة ربانوح د دسرے طراقتے پر خوب ہو گاہی مناسب ہے کہ اس کو میار جعید ماہ تک برابر طبیعے تعوید ايك بى رہے گا نوالد درميان ميں ہونا شروع ہو ماتے ہيں نينج رغورند كيا مائے مون خريا كوام زسام ودرج درخ أفسيرانس م جهت إحتار ازبيا من مخفي قامني محراليوب رحمة الترعلم كمه درخا ملان شاه عبدالعزيز صاحب

إنه سناه بياهموني ورغبون ما ورند من الأسلام الما المالين ما وفي الست إلى و مدت بالرائب الراب في المت لا أن في الله المؤلم المؤل المنان ويد الله ويؤيه بالما فاري نهي ول عوب أو ما ير و ت سند ور حب هرين ما حب موهوف كم من مقدود بري وسمن كال مذر المقعود ما يعق بالما يوساعات بالماجرة وموروسين قربينا به نسنا روة يرم مرورة كم مند ب نو و یک بیز روس بر کبول میروت اسکو باوگری به منز رمی فت وروت سرورون رسيد كوس كروي درنيد درزي الرائد والمرادي راسب بيد فرات براد وت دارت كات كام يرور به د و فرات دارد ر رست دو نفت و بھی زروے وقت سمن دفع ہے متحص ما عنر مبدل کرمکت ۔ هے ؛ بوت اور الام کورے واسے و موں ہے بیافیوں فام رہا ۔ جنوبھوب کوس وات به س کے برسے در ہو گئا۔ عالمز کام با فرانیت مفصود فنرورت بیش نظ ہو۔ اور موراہ سى تديية ل زوة ديدى برد سدن جدائن ركور بروي عنوال عنوناج بدويك ويرك كارت ي درات يس الري الوزاكر بت كي معلم ورا ماك -ج ب بر عن سے یک ہی تحق طب کیا جا مكر آہے دو مرے در حیفت نفرور

الأبت بوكب تضافع بوتياد إمتى زكرة من سب زي فيسد بيت أبي يك مَا وَالْمُ وَرُونُ وَرُونُ وَرُونُ وَالْمُ الْمُعْلِمُ مِنْ مُنْ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ ومن المع ورسائت و المناورية ورائم و العدور بند مورون مجد بكر شراب مول بنزي ب مرب بداري عزيز و كنان مغرب أو من بورب ك تلك و روز ولفت كاله يقور عورت كارك يرُ مِن مَرْنِ كِي بِمُعَدِّكُ الدِرْتُشْرِينَ عِلْهُ مِن مِن الرَّسِينَ وَالْمِن رِيرُ وَمِيْرُوا فِي ر ندر دورد و به و توان کی می بردات مزدیت برس نفر و رحی دندات عنول ورفعت رورويه فراهم نبيل كرورارة بولول الوساء مبري در المعالية ويد على المعالية و بعن الرب الربي المعالية والمعالية ر الله بن المراه المراجي و المراجي و والتي و من متند دو المرال ، ت فواس معزت قدي سے بول رے أين مرايي. . وصفرت اِنا فزین دور ست دفیزت فریدری فرایس که تغییر حفیر تاکیان میات سوال ميري كوير نبي الميم يتيود مازت يون كال كي بي مري دوس المن المران ولياد المان والمراب المراس المراس والموارب يرب كوداك إيرب عزيز دافارب منعف إيس بوسطة يرق برى زيادلى ب

كَا يَكُنْسِبُ وَمُن مِّيَوَكُلُ عَلَى اللَّهِ فَعُو تَحْبُهُ وإِنَّ اللَّهُ كِالْحِ ٱلْمُرِيدِ قَلْ يَعَلَ اللَّهُ يَصُ اللَّهُ يَعْلَ اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ يَعْلَ اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ يَعْلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْكُ وَكُمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللّ قَدُى كَاهُ راوى بيان أرّا ہے كم استقدر فتو هات او مكوبوش كرد اواروں سے روبيد كر ، توارد خمتاح رياكية تاك أكاء بزرگن دین کا معمول سے کم بی تینت فجردوزانداکی آلیس و تبریز خاکشایش رزق کے لے اور بعد نماز عشا راسی تدراویں بہت فائرہ من اور نبتہ مات غیبی کے لئے ازیس نا نعے۔ مقنعت حقیقت اس یہ اسم انکم ترلیث ہے میرا بھی ہی ممرن ہے - بڑا لے نظر فران ب فدا برسط کاسب رَوْنِی دے کی دومسری جگرامی آیت باک کو معرتداد مو توان سے ملاقات رُا بعن بنانا أيست ووتجن نها بت آييا . سے ۔ سايناه مخيرم عنادا در آماري معقول ایک عابدزا برصونی میرے تعلق کرمفراد رفنی شفیق مزایت ہے یا اِس کفش بردار مكرماته محبت ركحتاب اسينبون باطني سيستع بهي بكل فببن بري الخيات رب الما دوران مفرقیام بمبنی می ایک درونش کال سے القی بوئے وابطور بازگاریت مفسرورو آپ نے باجازیت نامس مجھے عام ا جا زت بھی دی اور خورمیں نے اسکویڑھا! درحیت یا المبادما حبان باد قارمقتحراطها ركوبفي تبلايا ورثيفا والملك صاحب كوبهي طريت كوتها يا ليا باعدنا أده بونجا وبمان سے ابرہ جددسے رائے کے بن نخر موثار شرق ا ماور فود ترسط والاطبيب ماين ربان سے اسكى تناادم منت بيان كرسكتا بود أبت يريه يم يَا كُرِنْيُرالُوهَا بُ ذُدِي الطَّوْلِ نُعداد روزانه بعدنا زعتاء المِنزرتيبيا سُمَّا

ت ي نبر در تحريس يس با دروتسري ، است أبس درزين إنوم مرفض بو ك ، كد مربعنیان برنسب لي عدالسام ك ، ا الا و المراويجية السيم مريغول كي مراور ميه كي فرون تركيا ماص حوالسان فعد كو ا بزر ب ہے دہ سرکہ مزنمازے مزر دزسے کے مزکدا آنا اطباق سے تقعیب ہومزہ رام نسان ، در بهري تعدين - بند توين شفار الملك كلفب مي منصف مذافعا - اميونت من في ر رئاتن كيدر إبدى وفول كرما تؤون وفية توادم بينان بي منافر برتابيا بوم النابوز ت الزمن كهيف بموينية كل مجوراً ومرث نارثا مين من جنز كي تنويف بنه مركماً ا رميه او دورس مهنوي شفار مهاسه ۔ آبسری تعید بن مدین عشرات کے و مور ناحسب الایٹ و خوب شوق سے اسکو پڑھااور (د ب بزها بیند که معلوم منواأس کے بعد آمد مربینان شروع - بید کمیا کمیا سخان الله و نسخه المناشك إدبيا ومربهم كوكول كبلادك وين في استفدر تعدور ما دى كدودول رنٹ کرد ، ایک بیائے جدیجے خیب منظرمیش آنے لگا۔ جیسے کسی بیرکے عرس میں ہم دوج (ن توب مه وادر نود بخود به بات زان موکئی برکیا بات بولی معفرت والا توج فرماگر وب بؤب زبادن مرجيزي امران بعام داخل م مكن مقصان عل ميد اجبا ا و فرد بخور یا ات مفقود موگی و گرحضرات کا جواب به ہے کسی عمل کی تعرفیت میں مباتھ

ي كوم ندر راه زيار د كي طب كا. فوق نمايت ر برنقوی می ایک بیزے دنیا کو مائر طرابقہ سے کمانے کا مکہ ہے۔ تعویٰ کنڈے کرکے مونی ا ئے۔غریب ہواپنے پاس سے حن سوک کیا ملئے۔ یہ امنحان کی جگے ورت الرير مارنا ورا مترك نون مع ورنا ماسي ألمت كرد يناخود كفران لنمت ہے۔ بمشن لويهوال كامطلب بهي اسي مي خميس عبكم صاح توآپ دُ کونی پوچتار تھا دست نیفار کم تھی۔ اگرمیہ پ ملبیب کا س ہیں۔ نجر ہا چیز میں۔ ماشادا شدآ ب کا افلان آپ خود اُسی کی تعریب فریا کیں ، ہم تو وحمی اور وینو ہ رتيمين آپ كنيز ملائق قدم ادنمايا أس دنت مذنوخط دكيّا بت ندست رنيم كي ياد مز لينة بيركي خدمت مذلينة ذوالقرني سيه إجما برنا أديه مفلوك لحال كي خدمت مذ عامجلس کی لیاتت نه نجربات کامیدان دسیع بی*زسکایت* آپ کی که هم بھی یا بخریں سوار دل میں کیا سن و کئے ۔ بہرطال برگناب بندونعها مخ اورموال دجواب کے نئے نہیں ہے۔ آپ ان تجز بالذن كاخيال ركليس اور تائب اور ابناكام منبروع كرين ذين كامقنا معيى عل نقر هي دبير بنواكردد لول كوايك ما تدكرين - انشادا مند كامياب بورگ - ايسے اطباد فعاحبان کوبھی ہوا میت میں بہی انفاظ ہیں ۔ نیز پ کی مجمرز المزاجی طبعی ہو ہے اس کے سلنے باطر ارت یا روٹ یا منان بڑھ لیا کہ ہے لوج استرریز عرب كردباري - اي الصي في الاعضب لطبعا أبير ورزت من مدند خرون

ن بیانے ہے دل کالگاؤڑ یا دہ اور دین ہے کو سوں دور اسکو بیش نظر دسکھے۔ ت المرجل ت كتاب مي كسن تسم كانتورد الهنبي ركها گراہے يعليات بون - يا مجربات معتوما بول! صنعت دحرنت كے نسخ مات یا علم مہوشی كا نسخ بہر طال ایك ہی سلسام مرسب موال - صرف خریداران کوعل کی اجازت ہوتی ہے - دست بستہ عوض ہے کہ جے امازت ديدي تام عميات كي-بو اب - عام ا جازت خریز ران ہے اور مزدر حرکت میں جن قبود کے ساتھ جو جزی او ادر نمبرد کردرج کی کین - اوس میں ہم مجبور ہیں -آب دورومید ما محدار برار مال فرمار سے بن أب أن اكرية نامار دباد بوء توبند فرادين ادر مجهاس سيمعات رضين م علوى مرزم خود بخود دوي رازمناتف عالم النيب برزر د گارعالم ب بيمل على ادرمائز ب اور مراجليا مقاطلسم ب انهالی قدر د منزلت کی چیزے آج تک الیم چیز نظرے ما گذری او کی بجوم اور رل یا تیا سات یا تحرید لکھر کرمالات کا تبلانا اور گردیده تبانا اور چیز ہے۔ اطبار کے لئے یر تحذ غیرمتر تبہہ ہے۔ مبالغہ کواس میں دخل نہیں اس کے اظہار میں بڑی بڑی دشواریا المِنْ ٱلْ بُن مِن كُونِرِ مَا مِنْرِياتُ مِنْ السَّالِينَ كَا حِيزِ مِعَامِ ہے وہ خود يجاري بنائدا - ادرا بني آمد ني كا ذريبير كرا ب كيا غرض ہے جو مخاد ت كو بتلا مے الغر بارماس كانجرب كراليا --

ادل ایک عباندی کی ڈبر چوٹی سی ڈبکن دار مزالیں موسم کنوارس سٹیا بھول ہے۔ پیچز ﴾ يو - إن مي عام بو تى بنا ذري بخليا ہے عام طور رجيتير بيان بنا مے جاتے بي مينے كے { ا بیرے ناکر جیوں میں ڈانے ہی اس کے مؤمد سے بغتے ہیں دومرے مقامات براسکی برایش انہیںہے دیگر نقام کے لوگ *سفر کرے کئی ایک مقام پر قیام کرے اپناکام بور اکر سکتے ہیں*۔ ادِّل ادَل اس مقام پر د دعار دن قبن بهونجگر مو تع محل نکال کر سخور کر لینا ماہیے کہ یہ مگونیا ا بندا بن بب يه ميولات تو مزارد لكرك ميول برنمودار موترين قبل طلوع النا بيهذات مقام برمبون بكران كيزون وكسى درمس كيرس رومال دغيره سے بكوكر دبيريا بند ركس - كولي رد مال دغيره ادسي مقدام براقال دن جيميا مين - بالخدسة مر بحري - دس بایخ کان بیں کولی تید تعدا دی نہیں ہے اور ڈ بیا میں رکھ میں بھرانے کیڑے دہی ہیں ا اور مِنْ أين - بس كام إدرا أوكيا - دوشرط ضرورى إن - ادل كسي س بات مذى ماك كا دومسرك كولى لاستدين مذهب -. إمشا بدق ررت - دبياكي بري بري حفاظت كربي ميعلم خواص الاشياد كابهترس على إلىء دبيا خور بخ دغائب مروماتى - مندوق من بندر كهيس وقت صرورت كام ليا جائے يا اندر كاجيب من اور ريكام الوارك دن كياما ما بيء را فناب نتكف ت قبل ميكام يُر ا تركيب له باكو داين بيرك نيج د بالبته بن اور تعوزي دير بشركر مربين كم نيفن ب إلى لا ركية بن مريض لا مال فود مؤد ظاهر بو في التي الدّر حقد رفطرات ومادك

خیالات مرمین کے دل میں تنتے جاتے ہیں ملبیب خود بخود مرتبین نیا ہر آنا ما آپ اور د مال بناتا ہے جس کو مرمین طاہر نہیں کرسکتا اس سے طبیب کی مترا تعیت اور کمال کو مارماندلگ ماتے ہیں ۔ خوش عفید گی میں بڑا زبردست اصافہ ہوجا کا ہے ۔ شہرت بہت ملدعام بومالي مع درائع أمرني كاكبا كمناا وطبيب بداز بردست الهرنيافن شاربونا ب خوستنوري اطبارصاحبان = مولانا حعنرت شاه قاري صاحب - نقره وألى دُمِ آصَدُن من محفظ کما ہوں مبع کو کال کر دفت اگد مربینان فرش پر اگر دبیٹھ کر داہنے بیرے نیچے ڈبا دبالیا ہوں اور مربین کے حالات جو ذہن میں گئے جاتے ہیں مربین ہے بیان کرتا ما آبوں بری توبیت وگ کرتے ہیں اورعام جرما میرازبان زد مربینان متاہے جوت ون آمدرن با درون بحرجوم لكارتهام باكرتم الواب دوى الطول اوريجو نهم (کی اسرکاعل بھی اس کے ساتھ ساتھ ماری ہے مُداِ کا نصل اورٹ کرہے کہ اسکی بدوت کانی آملیٰ ہوتی رمتی ہے۔ ایک زما نہ کے بعد میرے دل کی حسرت وارمان نکلی دست بنداتاس ہے کومیزا کہنا مان لیاماے وہ یہ کہ آپ اس کوکسی کتاب دغیرہ میں درج نفرا مِن درمذا س کی قدر و منزلت خم ہوجا ہے گی ۔ ایسی مبار با بنے نخر بریں اور دول اء میں اور لکتی کہ دومیار ڈیمیاں اور بناکرا حباب کو دے سکٹا ہوں جواب مختصر میں ہے کہ سکھے اں کا تجربہ نیں دو سرے میرے خیال میں ایسے طمع دنیوی میں بڑنا حاقت ہے ۔ جو خود تکلیمنا اد کھا کہ کی کام کو کرماہے اوس کی تدرم وقی ہے۔ تجارت کا ذریعہ نبانا غفلمند می ک دلیل بنیں در سراجواب میست که آخر مجھے بھی آدکسی ڈر نیوسسے میر جیز میری ہے۔

) أب حضرات خود دِل مي العمامة فراسية كر أكر البيا بخل ردار كما با أوسيم وزرك مهلي لنخه جات منظرعام برندلائ مات اس سے بحث نہیں کہ ایک آبخ کی کسردہ ما آبی ا یا رہ بنتے نہیں یاجس کو ایسانسنے آ گاہے وہ کیوں نلا ہرکرنے لگاخوب سمجے نسی شیطا کی دسائملم ادر حرس دنیاآب کو تدم ایکے برائے ہنس دینی دوسرے الی علم مجددارطبقہ بمیشرفائز ہوتا کی برحال يركوني فقاصفت جيز بني ب اورس في تويد بندر لايا ب كدو كجه ب سباطها اکردن گا- ہمارے ابتدائی اشعار میں وعدہ ہے دہ یہ کہ ہے آپ سے یہ لا قات آخری میری سیجے لیتن سے نعنیف کی مداک سم عرون سے إن ننو مات كے متعلق سختى سے مايت ہے كر حتم وشى فرائ مائے جوال اوں اُن کو براہ راست دفرے منگادیں مرت خرید ران کواس عن کی امازت بے بالمال ادربعد شون كري -فرراً انتادات يوس مون ك-(مصنعت) ایک سال آواس حالت مین محل کیا که برمینه ہو کرمیری غیرت نے نقاضا ناکیا کہ اس كيا جائ - دومرت سال كياتو احمالول كواس كاعلم بوكيا - طوبيه غائب كردى فيداأن كا معلاكرا من ماردومراون كوس كي موس كي ميسرك مان دنت بربيار وكيا- الغرمن ذنده مر إتو بعرتيا ركون كا - يك نقير منش ياع اجوعیر ملک کے مقبول عام دردلتی تھے یہ تحقہ عطا فرا کے تھے۔ مین مفتے میں باروزگار الزحفرات وازمت كالج وربدر الموكن كالقيمرة بسام

ماے دری فرنے و م وی کے بھویائے کے وست بی ين يك مررويه و رت في ورويرمعد ين با ين ببرك أروته محتر مدلهم شروان تاياس مناكو بعد ستفاره ماسب ووردي ما بنزادُهان بأعورين اس كتاب في مليت بين كسي من وست عديت مع والازمي الميرردغن كندبك سے بنا ا لغصار بينيل موااد رسردي مي نهير جمّا ادراس سے زيادہ آسان نسخه مزنو ممن ت وُوں کی نفرہے بوٹیدہ رکھنا ایک فہلی روہ تا اروبو۔ آسیں ایک جیٹانگ آیا سارگند کہ ہمر ج ادرى د د - ما بر دارمگر برگذها كركسي خرب مي معلى ركه كراس طرح ركه كرمنهاس كا هوال ا إيك مغنة من تمرخ كيرك تندس كلنا شروع برماتين ادن كوزنده ايك سفياتين كاك داريس ركھتے ماك بندرز كرنا اكبيل وم ميں سب كيرب نكل رختم بروماتے ہيں۔ اسلينی كوبندرك كمجواى دم مخت كے اندر ركھ دلعني دبا دوتيں بن ماميكا . و بجوسب كى لاحمى ين نوب بوبت بدط لقة برم كام كرناس كئے كه تم كوايك دومر (كام اس سے ليناہے. (كنيب مرسل ادر سخف بناسكاب-، · بهارسه خریداران کتب می لبعن ایسے عقامی حضرات بی که دوعیارت کا مفوج تک بهیں مجھنے اور علم جوسی کادم بھرتے ہیں۔ لیسے سوالات کرتے ہیں جن سرنر براد! بی

العلى كالمراب المسائم ووي دية المارة المنارف المرابي كور وين أورين ونت ون أمن الاستادين المناوية المناوية المناوية منهدي بك صاحب أن وبايا الكل منهم وتوخ الكه نبس آرانعيقت من العامد على المرا المراج المراج المورة الموس المراوي المراج المورة الموس المراوية المراج المرا من درج في شري بريد ، بون كالمن بين ، دومر عول يوب ي ے کر یک تی متر کو بیش نظر کھارت سے کو بنا کر دیجے بنیا دیا ہے جو بھی عنی حدق میں۔ لہذا ہم نے ب بزري ك مات والايمل كيد ونياد الرب كرسب مان برى جرب وك من ش كافر اليدين سبنه بال مريس الربي خوال است دمي أن ست جنول جب مفاوك الحال تن برب ابداد كول در لوساش بني ملياتية جرزوب كام أتي --برجب دیگردر معیدا بوجایس وست برد ربوجا عامی مرد کردا ن فرونستنیعن موسکیں کے حال کراس تنخرکے بنانے میں بی پیٹیدی کری گے۔ يمبي حسنوانه كي تجي عا جوئے اس موتوں سے بیت موتی بنانا - پر تنز کیمیا سے بہی بہتر ہے اس کوھا کے ندر بنایاب آہے جرمزے سے یہ نخر بنایا اور فائدہ ادمحایا گیا ہے بجنبہادی فرح امن وعن فلاربياها ما ١٠٠٠)

س بري سيدب وبيب كان نما دراري مرزي خنور مي زيري. الراوية ويالا في والأود والوي كم فوات تناس مريندوند الاست بيالا ورا ت برمقعود أيف كواويت دون مر منيسات ند بأسام رسن ليارت بھی تکھیے۔ موص سخ شوق سے بنار فا مارہ تی ماجانے۔ سے مول فرمیت میں بڑے مصارت میں مصدف صادت کی در کی سطح سف حمد ده بھی فاعم مو تی ہیں۔ فی میں سیب کو والدوزم اوجائے سات دو کرکے سفر دھیتے۔ جرشيب دفوز وين أب بيت كنعه وكتابت من ونت منابع مذبور أبتد ما تاسناز بريون فدمت كرنات بعربين بالت وتبادف في ست لامعنمون رتباسة - ول عدرت إ كَالْهُ كَاكُوفِ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ مَا فَي حَصَرَتُ مِنْ إِنْ وَي مُرَّزُ رُول مَدَّى رَان وو وبال الأشت سابرهما كرده نهدوما ق نو ندو برياً بردم نموده انكشت بري بكث مذر دارُود دارًا كند- المك مرف من في الحكون رس ليمول كاجوران و كال وعلية الاك داربول من بعرك ركوميا إساكرد تزاب كند بك الماصم باتي تن رعته بول ي والدونيزاب كى مردم مار صفح من كل مائين بب كل مائي ارسنون ترتب وماك يزاب دوركك بانيت دومار بارد بود وناكة مذابيت كالرباق مرب مين برتن المتعال كرنا كاب اس كے بور بيز ما ير بنا زُاكِ بكى مفيد ، واوس كي تيات الوسفندسنيد كالينسرنيا كروكي عرض تحوكرضات مكينيزوهوب ميرس منهر وجوا أفلعي

بنبرر كدرا ديرس بتعرف بالملعي ديكرايك بل ودسري باادركوني بماري درّن دار بخيراس بر کے لوتاکہ نوب دبار ایمی طرح سے عرہے مار کھنٹہ نیز دحوب کی مد دہے سب یائی خارج بوجاتاب مان رك بنير مخوط ركعور اب بنيرا كم حِقته اوارتد تنين مفوت موتيون والاياص وت صادق والاثنين حقيمة بو د داور کا دران کراو - بھر مفید مکھول جو ہمبیتا اول میں ہوتا ہے قدرے یا لی ڈالکرا مفدر كم ل كردكة وب أواب برياب ومائ اب اس من مغوث الأكنفد رمناسب عن كماني ہوتے ہی گول کول نا واور ماندی کے باریک ارس جومانین سے کھے نیکلارہے اور باریک موراخ برو مرایک موتی کونلیجده علیم^و یا ریک ارمی دداد رموشیاری سیخنگ سایری کرد ا درخیال رکھو کہ موتی دب کرعٹا نہ ہوجائے ویز میکا رہے اب روم محیلی اوسٹ کم میان کرکے شرك اندرب نب ليشت اون مؤنيون كوكوشت كاندرد إ كادر بير مم كم كا والديك عكمت كروبه مندورمي يا بهرجي كم بها الأمين محيال ومعلق لشكاكر مبندكر دونجنز بوجاني بريمر دكوك لكالو-ادس كيدوري ميرن مي بقدران اوموتى بالح مير بادس بيردو دور كمندير بلذادن سب موقول كولتكاربين كالجعاب بندكرك نين كمنط بلكاجوش يتي وجو الدبيقا لى مددسے مب موتی بختر إد عامیں ۔ اب صرف جیک دیک ادر آب دنیا رہ آباب جك د كمك كے مراكب موتى كوعقىق مغيدے ركاف ركاف كر حالا دوادراب تاب بيدارہ د شارالله العزرتياري رببترين دام آيس مح - ايك اهيس بنالوسال بحرارام سے كها برایت - گوا ن سانجرے قائم کی عائے اگر مانیا کی مدوست اجما نہدے - اتنابران

بنايا مزجك بومشبته معسوى فرارياك انجام إدرانهام كدبيوني أمشيت البى اد لعدر رمحه م خزا منبس كى كليد عب كوما بى ديدى دالافاد -فائدہ عمواً ایے کام کے نے جوہر اون کا بازارس مگرونی فردخت ہونے بمبئی دغیرویں (نودایک باردیجه اعلینی ناکه متاعث م محمونی ادر نمونے ایر نیمتیں ادر جانج ہو مائے تا ا نیاری میں مدد سے برایک عابدزا بربا خدا در دش صغبت حضرت کے جو فرورت براسی کام ا کوکرتے تھے ورصا جزادگان کواس سخے سے لاعلم رکھا تھا کفش بردارہے ایک ماص بات سے خوش موكرسيرو فرايايم أسكا تعنل دكم ب خريدران تودول مي العماف فراليس كم جند كول كى مٰ طریہ جیزاَب کے مامنے میش کی ماسکتی تعیٰ علمہٰ انسان خودسم درساہے۔ سوال وحضرت والانسخ توسيل الاصول بي حِيث ننه كي حِينيان مجد من مذا كي اس كي مجي (د مناحث فرادیں۔ جواب = داه صاحب داه ما تأرالت أبيمشي فاصل بي را دخينه يوجيع بي ا در مطبيب بحماين عام أرددك واقت كاراؤم جومن ويكرك تمست وواؤ عمر بجرنسي رنباسكيس فيمرا كرجيت كيمنى ماكسكين ابذكوني مطلب مذبكا يسي مولى طبيب سه أكردريافت كم مك توده بمي قامروب سي مكافيته كالميته بالإزايوب موره خوش إفت إست)اب مجعدادر دمناحت كرنا بول- و ومود كي اللك المحرص أنت مصروه من غذا وافعل مؤتى المري واسكو خوب صان كركي مك طعام إرك بيكرميترس بمرداح غدسا إادراس كولن حبكم يرككاديا مبغته عشروس خنك بوكر

نگ کی ژنیس نیل آتی ہیں۔ بالکل خٹک ہو مانے پرتسب کو باریک میں کو تعوظ کرنے ہو تا ركه له ما أب - كور فندر فيدكا شيري ب ادس مع جب بنير بنايا ما المب بقد وا س من دُلا يشريميك كيا ما مست د دُمِنيت عبدا مِركَيْ كيرب بن يُحواركواب نبابقه طريق من ر د ہوجھای کی انگلیں بہت متیا طہے کال کرصفالی کے ساتھ کسی بیزنشر ا ما تو وغيره سے اور كى جملى جوالحول بريج لين بناليں -اب بيور كادو د حدايك سركس اور وشدين درميان معلق المحون كولتكادين أنكعين تفينكي من نارك مكفيا ما مُدتجب بندمن می بهایا سے مخت بوجائیں۔ ارکیا ارسے بہت مغالی کے ما ترمیرارکے امعة اركے شہد میں ڈالدیں جب سب شہد مل ہوجائے بحال لیں مختر مجلی موتی انتارا منہ اول على اوركوم فروش ملى موتى بتا كيكاب وزركارى ك زاندين محضوص نسخ يرامان ادرة تت طلب منس من بناكرنا كمره اللها يا ما سكنات - ا دركا في تجربه بهي موماتيكا-بدامیت ۔ جوہری مع طرح کے موٹیوں کے املی نعلی کی نماخت جانتے ہیں اس لئے بختہ کا کیا ما کے دارن وغیرہ منرورت برموانون ہے مثلاً شہر کٹنا ہو فلال چیز کتنی ہو۔اینا املا براني لكالين-

بنائة تع وه ايك بري اي ياس أي ي من ركه ديت تع والدصاحب مروم منفور كوبرك شديدا صرار رجبكه تمجيزا زونياز كي كفتك بول تقى نبله يائيا - مخلوق كي نعلاسے يوشيد و وماتے تيم من الكونت عبوب تمتام ولكين بهت سار فرص إست كمعن اسي وجرساك _ الكراركوموام كما ماك-حفرت مليان على السلام كالخت وما يها درينا كما ب كدر كها ما ما تفا- دبال يرايب انودرد بڑی ہے اس کا ہمامہ ہے جورگ جے کے لئے کشرائی کیا تے ہی بطور ساحت ا الرلاميلة بن-حضرت مولاناعين لقضاة ضا للصنوبيا حال دورة رمالص محر يهونكوا مكه لاسكت بن -مرجه مغفور عليال تمته كواب خصرت تبارگاي مهاحب سيد وزرعلي مناسع عطان زانعا أورأت في في أمين حيات ركهاس كامصرت علا دوخيج لكهنو كيجسكود كيمو كونحلون ونك تعي الاكدرد ميرسالانه ذوالقرني ينهون بوكان سكينون برحيح كرت تصيبعد وصال حضرت مخلوت إنكا انزارزوني لمتى حضرت ولانانے ير كفه اب كامل مربيه عابدزا مدمولا نااحد مخيارصاحب دجوعم إنوسي من كان وسرس ركمة تع اورجابرات كم بنافي برب تعالمة ذكرو نسسوايا مولاأكوبنان كي منهماجت تمي رئهمي اليي جرأت فرما لي حقيقت امريبي كهاني نيازير ا بوت بن رسيم وزكى ن كوكيا برداه مولا أف اس تسخر كي وزارا بني بيا من سي نوط فراليا اور ابیا من فخفی کے نظر دیا ایک نیا نہ لاز گیاا در بولا ای عمر ۹ سال کی ہوگئی اور صرورت اس کے تجرب كرف ادرفا مُدواطّعات كى يرى- آخركار شوره كے لئے ميرے والدامبد شاہ الروالشرصا

مروم دمغنو كوجونوداك نسخ بناجك تصاوروه لخه فالاكرياس ورج كرد بالانعا طلب زنالا داروس حب فرا اکر از کاراز سے کا محمود الحن مرب رہے ما جراد سے معاور ایل ان ادر منت بھی ہں آپ کو مبیح مشورہ دیں کے اوراکر کوئی لعمل او کا ۔ آگاہ ڈیا کی اوراکر کوئی لعمل تصرطول ملويل سي ادراق سياه كرنا مفعد وبهنس مجع بلايا كيا ادر مولا أف فراياكه م من كمات واس نسخے بنائے کو دل ما ہناہے ۔ بنایا دیکھا۔ بھٹرک کیااور مرحاصل علیٰ کی آواز دل ہے جالم فترنب وحفرت اقدس فبإمغفور في كي سال ميشترجب ملافت كا بادميري رون ير رکد یا و بخرو دا کمساری اوسی کی رحمت کا ماہے سمبدا ہو گئی اور بزرگان دین کی صحبت ہے الهنت سے راز دنیاز کا انکشاف مونے لگا پرامفاظا زرا ہ غروریا نکنت نہیں بکا خاکسا را رکفت ا کے ہیں)ادیم سے آپ حضرت لا کھ درجے اچھے ہیں۔مغفرت کی دعامیرے کے بیش نظر میں ا رنة رنة حضرت مولانا بهي خاص الن والع ملك ادريسي تباركا كما جس كا إطهاراك كما عاولا ے۔ ونیایں لاکھوں کتب نیزارہ ں کستھ کم دمیش بنتے صرور پر ایکن ایسالنجہ زرخالص کا کوئی تجریہ اركے دھاادے أعرىم كے لئے علامى لكروں بردومرى بات ہے كوفقرول كے بشاب سے زر فانس بنجا نا کاس خدمی ملاحظه فرماینه کونی درانهیں کونی محنت نہیں کونی چیزی مہنی ا القصان بريخ -اب يرين أب حصات مك كس طرح برنيا امل خصرت مؤل المنفي المازية طلب كارم عام النعاده كاع ص است إسكوشط عام برلانا عابية أبول فراباكة بيرم إدا

امبرے بچوں کی کفالت کے سلسلومی جبرگری کی ناکیدرا اوں اورا بازت خریداران کتب کو دينا بول- بين كے دعدہ تو مند كيا۔ تا ہم المينان صرور دلا ياكه مرحكن مكان ميردن أبي ار نیخربوره خام جبکور او بی میں بیٹر کے نام سے دوسوم کرتے ہیں۔ خام دیڑ عبرالو خيرهارياد بجرائ درجت اكوئ كام عدروم عي شركت الرائع وترايا ﴾ إلىمون براد ومن يك بار يا جك رتني ويوهمن بيرامىل خرب مانورونن بنا ناسب مارير الماتیل م مزردغن نوسا در سها در زکسی بوم و ای کاعران ہے مزمم الغارا در مزنیا کی اور کوئی دواجو مبیو بريون جولنا برساه وعمر بحرايب أبخ كى كسروب جوعم بعراشة انسان دېرتام ننول كوبناتے بناتے بيام العِل أعامُ اوردِرانخ حسرت واربان من روجائ كمقدراً مان بير بهرمال جعزت مولا يا كابيرايك ياد كارتحفهت اور فياصى كامين تردل سيسترت بيون مولانا كابار إرا صرارتها كسخ كالظارة أو كيونكم ما جمند ظاهر كيارًا ب يب وكياماجت ب الغرمن طوي عبارت اورتيالها چنین کرکے اس بخرور انجر انام قصود نہیں بٹ کانت کہ خود سوید مرک عطار بگوید۔ ودسرے مراتب مجمد بنین سکتی بناوٹ کے امرون + کروٹبواینیں سکتی کہی اند الح بعدان سے ۔ التركبيب أوك أزندخر بوزه كومه بوست منسل ميده كمكا كالرمي اس كافرش لحات أوكاء اب ایک ظرت گی لیں را دومس کوشیر تھو ہر میں تین بار بچھا دریں -اس کے بعدار شرخر اورہ لیں میں اس کا فرش کا ت را کرنے بندکرکے ماریوم مک زمین میں مرفون رکھیں اپنویں دن

الهيس يرفف جوف وي - دومس ون شير مارس براده كولت بت كرس لني دوم وخ ب دور - ب دُمْرًا للوم الدرسة كول كرين لعني الدرة لي حِسْمُ مَا لا ين وَتَعِلَ عَلَمْ مِحْطُ ر معایں ۔ س کے نہ بسب زوا بھردیں اور کھراوسی کھونہ کی ڈاٹ نگا رکا حکمت کرنے فٹک کی اُس ديا رجب ةاعد: كمرْ هارك ارسيس ركار أن في دين عِكم محفوظ أيو- برتما لي نسخه بنايا جائعة اكذرا المحت بودادرا سعدد اكبيرك في مرو و في يراكالين- ورثاري اوربهت المتباط معرود ا المارد بررا که در شال بوما مسان نورتیا مرکبا بمغاظت مان کے مقابر بن عزر رکعیں اور بوالا ا زد بول دین بهان را غرسهولت به ومن کرا مزوری می کوارت عال شاه جمزاد بین تولیم المرائب وعرب كافترورت بنين يسب إثبياد فزيم كردسيكما وجب فرج أب فرما ميك يرتميال ب ے رہے رہیں گے ۔ میری انعی دائے برعل نفرائیں جب طرح تسانی ہو۔ اینا کا م کریں۔ انام سوليس درتام باركميان ظامركي دييا بون -نو كرصب ذيل بي - ايك تولدم معتفى حب ياني باني بوجائه ورق بعضر مين ايك رتى الأكول ى بنارخ دري الشارانقد زخالص مي نبديل موجائے گا- انتها ل مسرور آبول کے - بير کام المفاطت مخفى كياما أسب بيؤكر برنسي بنانا وشوارتو بهبين اس سے اينام مرازكسي كومز بناؤ الموائد فالمع منهور مزتما شربنات مجرواسي لئے كه قدرت نے اسى حكمت كاراز كيواپ اوِنْ وَمُا مِي وَانْسَانِ كَعْقَالِ سِي بِالْأَرْبِ -عیے = نامردی بردانشی نبو۔ درمیاول بالانی مین رکھ کرتبین دن کھلاتے سے لفعنا لم مردم وجایا عس والعرافي كوزوزاد سات جادل اكان مفته كملافي مون مدام كالالامونا

منفرق بوجا ماسي - غذا من وسي مبادل كما! إنياسي اوركام برك دهمان دين عاسية . يه منيق النفس في الردّم مرد عا قيادل ردرام جارون مك وخام ابئي بهت مكن ب المادو فبكل حدكال منكلي بالمتعال ردعن ندداد شيم كاكرنا ماب الوط) بغفيا بهايت شوخ رنگ كا طار بناب . اس خيس برى زبيدست توبل يدب كرويم ديرًام امن كايمي الالركائب استطاع تراينود بويور تسب الردوست حب موقع يري يوجد ورول- كما جا سكام ورام در امردى التحرير رار إردا-الغريح طمع مكالمه عاقلان واشاره كافيت حياجوا زنمري كم ماتوما وحنون ولأأ عين العناة ماحب مغفود عليار تميّر نخدال جيات فرمود ؛ گفتندگه بيچ ٻست. کسيسکن مولانا شاوري كارمعروف نكروير-مولانا احد مخارمها حب من نتركزم در دفت جرخ دادن مس در ركرمبارك باد ودمهرام كالمهة ايك زرك بانداجرخ دادن مغية كجبين زنك بجزطلا ورجيزت ومكرني متيسرالطيفية جرخ دام ومسروكرده مدديرم بساخو خسرنك مللا دنت سرب كوفين شكات دارد يكر ذرك كفته كومقدارز باده السيرانداخة شد بمرمال جند باركردم كاسع اكسيركم كاست رياده أيوتها لطيفه وايك تجربه كإرنقبر مابدزا به ازنسخ مللا حعزت دالااز كأمت مولاء عين لفضافا إصاحب است ودعا واستفاده فرموده الرحبات مثوث دارم در بيغ مذكن مكن إست كأنجناب الميل مسيدانشا والترتيالي يك بأرمنروز مياركندازتهم وصدة لاشريك كمال اعتباركردوام

مقنف كي كموت بركداد رافها رخيالات بالكل درست منطح ينجليا نها يت طوخ اورنهند خیا مانے و خلطی ادیب ، صغیاطی زیمتی که تا نبارتموں کا تحرمیا ہوا مفت را جرگفت والاگرام الله دوسے بی اے تھو ہڑکے ناک مینی کا دودھ استعمال کیا گیا تھا جھو ہے کو ترلیس رقیم المناب - كام يك بن أتوم كي تعرفيه مين خاركو رؤس الشياطين فرمايا - عادوه ازين مس كم النا بجاري بعن كترب قريب مولك اسكوسه بارشير تنوير من محاود بارتبر الدوكيك ان النوري ويند من الدور وقت من المسكان ما يها المريسي والألف بناكرا كوسه والما بنادان سن يرد لفن م منالف انكات بردو إره كادونه بوث الدمر فرما يا توك ا بنا الماريسات الذي ك ووائد رست ب ب ب كونى المن موش الوسط كفش برد والى الم عافر كالأن ب مرويد ما تاج في شي لي كولوجهد التسرام وت وي جال بها ويده عَرِينَهِ جِخْدِيدِ بَهِينِ مِن اور محصَل كَنْ بِ وَكِيْدَرِ عَنْ وَانْ سَلِيمِ مِنَا سَتَفَا وَافْرُ الْمِنْ عَلَى اللَّهِ من درن را است محرد الراسك الله الماريني مب منعنت وزوم مين شرك إلا المهم وزادر ادوير وعموه من المركز ورا ب سے زائد ر تو مزار کو کا دیم فون اور ہے۔ ایس ایک تم یہ ہے کہ وک بندر و سرخ بربک و را مے رمیت ہی کمیاب ہے یہ مجامد سنح کی طاح زم اور شوخ بنا آئے الاسراك مكاجرتم فرس بسران جانات سك فيرس بن اجما بنائب بميري فيمان ن كان بنر مُحِرْ إِي بِي سِي سِي سَيْ نَعْ نَعْنَ وَ إِلَى الْبِينِ بِيدا اللَّهِ الْبَيْدِ وَمُكَ مِي اذرابك ريبات

4 إخلامتي كے وسط سے مخصوص تام كے ساتھ طلب كہا تھے سين مہ، يدنهد من بريد نهن کرماجزيد اور سند ير ميامق مودي د رف در زیبالنوظام سرطر کول بی بی بارمه را برای بود.

يلمه- رمرد- باقوت رمانی نیانا , ته عدوہ ہے کہ جواہرات کی قیمت میں رنگ رننگ ڈ معنگ ہیں تین چیزیں دیکھی جاتی میں در بہی منبرادر دبھی مانی ہیں مذبک بہتر ماجا ہے۔ مومنگ اچھا ہو ہیں ہے نگ میں درن دار موراب بیسجه لورنسام کے بنائے میں تو نیا منبرعمرہ صرت دیورتی ملایا جا یا ہے نیامبرگا زين ميني مهرا بنا أبسے جس كوالماس بھى مئة ہيں رنگ راسخ د ورتی شامل كيا ما تاہد سے منگ اسخ وادل ما بخلو جو بس رشرخ لکیرنگانے سے دے۔ وہ لینا ماہیے۔ ، قیت رای بنا ایسے توورر تی مسرَّح بی طکری ملاور- اعلیٰ درجه کا ما توت را الی ہے گا۔ ئے یہ ہے ایک منب عدہ باد اغ وار اسکة باریک رواد رجعان او باکٹیرے میں کوٹریاں ایرک دُار بِالْی مِن رَكِّ رَكِّ رُنوَال و مقداً رس تولكر مرجيزلو-ابرك مغيدسا كنيده . أو الشديسم الفارسفي رسائي : الكيتوله سها كما أي الوله شوره ايك لولومهماً ورا بوطن گئی میں بورگل مکت خشک و جانے کیا دو ارو سیریا میک دستی کی آیج دو بسرد ہوئے ينه و جوجيز طارك د ري زنگ ؛ نبريجه مناز نوتها سيزعم و مصفحه بنا ماگها تعاسبزاور نهايت نوش نگ بهزین اب سکوزشواکه نتینی بنوالو-امونت نیلم کی انگوهی مونے میں بڑی ہونی کم سے کم نمت إلىدر ديمه ب بنائي أره كجوم ون فرح طرح معانجا بيندكيا وروزن كيا-مذرن رنگ درنگ انجاد و دنگ اجما مذتها وجر بران سه کماکه نگیند تر شواکر بخالیس جندر بيروب بدواخ نكتيس كح في رقي الين صدروميد كحتساب سي بهم حرميار في مسكين

بجات كانى رقم أمالى سكين رخوالے كے لئے كمنعدرومية دركارتها و ماں دنت رمياج علالسلام منه تع أخرد درسرے ذنت برید کام رکھا گیا۔ ایش آگئ اور مرکبا یعفونت بیدا ہوگئ متی مبیدا دیا تجربز ذانسان کو کیر کورمردار اے اس کے معام مداکہ شورہ می بید کرتا در سے رکزہ ما آب این انور و ہرگز منا والا مائے۔ جب میکنے ترشوائے مباتے میں اور جو ہرلیں سے قیمت · ﴿ كَالْدَارُ هُ كُلِيتِهِ بِي -ابِ انسّيارِ ہے خواہ نگینے فروخت کرد در با چوٹے چوٹے نگ مِوالور ادرزادات مي فرول كے جروادد فرونت كرد بزاردال ديميريداكر و ايك اور ركيب اگرتعوی بی بناکردیاست دغیروس ایل مود صاحبان کے اند فردخت کراسے نوسانچ می دو بمركزاً ويخ دوم ويي مورث وبت بن حاليكي - اورزيا دومنا فع بوكا -ہارمیت ۔ اہل اسلام میں تندیر کا بنا اُتطعی مار زمیس ہے بانصور کی چیزی تھی بنا کی ماستی كالمراكب مريدها حب = برصاحب سالام منون ببعث سے تمرت وسل كرنيكے بعد حفوردالان جوجه ميرك شديدا مراريه وبناكرت ابل دعيال دونون تضابك آسال ديسا (جواہرات بنانے کاعطا فرایا ہے اسکوس آپ کے مواجد میں بنانا ماہتا ہوں آ پکوکسی مرکب کلیدے (مزدنگا. براكم ادراحمان عظيم وكايج جوالي لفا فرها صرب-الجاب بجعے بیعلم زنعا کا آپ کی غرص وغایت ریبر مونے کی بھی تعمی میں نے اطبیان کی کے بعدتجربات دحعول محسن يغرض والزفارك أرائي ازليت دنياد عائب خيرس يادكي رسے اور میں نفع آخروی نجات کا باعث بن مائے در رزمن آئم کممن دائم فی زمانہ بیری امريدى ايك خراح بن كرده كياسه أي أمرة تخرير به ظا بركرد بي سي كداب بجي ان تنون بي

الكرك وشهات كذب دا فترا كالنائبه ب استغفرامتد بمنارش اليان اليي مبيت سي إذا عجمة المكارما نبوائ خريداران أئندوس اليي زهمت كم لي قعادكا بت وزان كهاعلى موالنشا حت برب ادب صراك تعنى مع وم رسية بن سا ادب مروم بانداز لعنل رب ددمراخا وست بستمعانى كاخواستكار سخت بادم مول اوردو اول سيغ باكرمالا ت معلى كردل كا الرومبسي معلومات جوابرات مباربا أول جواب كامتطر بول. لواب - زبان سے یہ کردنیا کہ معان فراہئے یا میں اینے انفاظ والیس لیٹا ہوں ہے آج کل کی مات درحانت بندے بزرگان كى محبت اختيار فرلىئے . اسونت اكير برعلم بوكاكد كتاخي كيا يرو ے اس مکنت کو دل سے مکالدیں کہ ہم بھی ایک قابل میں بعد نسخہ بنانے کے حالات سے علع ونديرادرا مندهاليي بات بيدا بنولي معات كردد مكاراب كوابعي بيعلم بنين ب كرميت برمانے کے بورکیا تعلقات مرید کے بیرکے ساتھ ہوتے ہیں در دانپ کو بہیت نہوا جائے آب کے مقامد دلی یوں بی مل ہوجائے۔ كررواب معان ب الم كويظم كميرى جنور تصافيف من تعويث ببت فوائد كامال مي ميكن الع فوش قيال كى فومن وغائمت كالطهاركرنامير مصميرك خلات ووعالم الغيب انوب دوں کے مال سے داقعت ہے۔ آپ اہل ہوں یا آبا بل علمیند ہوں یا ما دان مجے اس كحرمرد كارنبين عقائد درست ركمئے نيت ميں فتورية لايا حائے شوق سے بنا كرفائدہ أعاليے وَمَاعِلِنا كِلالبِلاعِ-

المثابة ودون كنع بناك أفالى نمايت وشرنك بنااور الم وغيره كي موت جوت وان بنواكر فردخت كرفين يعنى زشوا بأيرب اورنزاب معبدريا ده زكل كيا اورمهمولي تعيت بائعاً لي بهمال انتخ أفين كبار تعدمت بن مميح دما أول كقبول افتدرس عزد شرك مقرس مار ما أول طالب زمر درنا الهن بارتباره برامين فردخت بوا حفرت قبله كابى منفور على الرحمة ك ايك دسي دوست ك درانيدا تها الى صبراد ومنبط كے بور طرح عزج كى كومشش يرمة ابروا برات حضرت كے مقعدين مِن بو كے تھے عال بوام اور صرت بك بارمها حب موصوت في ابني عمر بحرس بتا يا تقانه مرو مي منكيفي مؤاكر زيورات مي جرداكبيني مي باره ہزار رومير في فروضت فرماكر عمر مجرارام سے گوشدنشين ۽ وکر دسني عبارت بين مصروت بو يحري تعي أخرد تت مين يانسئ ميرد فرايا - أور ميم أسم طرح يانيخ مير الترايا ورم ابتك المكووثيده ركمنا ميرس امكانس إبرتفارانوس كدوالدماحب كازركي فيوفأ من كادر مجمع تجربه كاموقع اب مك مزيل اسك كريم بناكريك من منيم كاكو كمراسمين صرت الوالب اور جهيد تعلى كامارية نبيش أماكه كسرطرح بمثى بناكران وي جائب والمساك براسفدر أنبان هي كدانسان دل مِن دل مِن وَشِي وَالْمِي وَالْسِينِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا إبر تسخطفت ازبام ك مح يم اكر دوسرا شخص محمد دنوى ك اغرامن وابستهي وا إجب بقى فيامت مك اظهار مراء عرصيك مألاد كليوم مراما ما بم أب صاحبان كى بات كے واہتم زائد من من من من من من اللہ كہ فود فائدہ او تھا ميں فيات كري

ز رئماً من كي فدمت كرس اوروبيا جيم جود خده ليا كياسها وسكاخا من خيال ركويس اس لير بالروراب كاليفار وعده يمنحصر والآفيقي الآبالس بهما شدارتمن ارتيم = سنگ لوياسلي روش جيكدار ايك تولوم آگر فام دو اشهر گورنسي برال ماراخه. مردارنگ الله الله به محرياد لايتي الى د بان تولدورن جيس امائه - محرياس سن من رورایک من کولمه کی بخشی مناکرایج دی ماسے ناکہ بلورگل کرسپ اجزا ایک محمالیں۔ من "بارن د تعديق فام نامكل عادل بايس في اس سخركو بنا يا بعلى بنارا أيخ دي رُنوكي لعي مام إيهش بنا ماادراً بخ ديناسب بجريمكي البكن مذبن سي محمت توك مُني مالا زُلِف رُمَّرُوا تر من صح صح بنیں اگر تاہم جیک دیک میرے کی براہو گئی تقی سونے میں مزجر ہوں کا رتيمه ايك صوفي علامه عرفي مصري-فينتف راس كام مين تمام تسيب وفراز جو بروي ك بازار مي ماكرد مجنا بركمنا صروري م ہے ہورمیں اتو ڈانے انشاراں مددولت و نیاسے مالا مال ہوجائے بہرحال شخرمیں کمی دہشی الرقيم كالنيس عد صوفي علامم في ايني نأكامياني يربيشور راها-تهديب تان تسمت اليرسوداز رم بكال مسكن خصاراً ب حيوان الشندى أرد مكندرا مرشدها حقق فدائ تعالے أي خوا بدكنداين عالم إب است بعرفر إيكا إد ہے ان کنوں کو اوٹیدہ رکھیں۔ بدایت بری سخت آی سے جر مرابر سکے بھر گلیا ہے۔ وریز کارے وارد۔ المل لكانے كاروز كرد اوا ما ہے . كھوشكل بنس كسى تجرب كاركے بخرب براوس سے كاملى

عجلت سے کام دکیا مائے جو بر بادمحنت جائے در مہلی کام جب بنیگا جب سنگ اج ياني موكرسب اجزاايك مان مومايس-يرى جال فيستفيقه لو دركتيرا لنفع تجربه رسيده عورنول كاحن درنوبعورتي زم دراز أدرسياه بال بي مردد ل كاحن خوبعور يقت (ادر ملتج ہونا، ددنوں کے داسطے علی و مللی والسخے درج ہیں، پیلانٹی مردوں کے لئے جس کو إبناكرتم فيفا بتلائ رانه لمازمت مستعلم مي افعادات المهادات كوريوس وبال ادرب مدمغبول بواحن يومن ما بخ توله بمغيده كاشغرى ايك توله شناكرن ردمي مين إشه مغون بناویشب کوایک اشه بکری مے ایکونه دو ده میں الاحیرہ پر مل کرسوماز معجو صابوا مے دھوڑالو جمرہ نہایت تولیدوت ہوجائیگا بری جال لوڈرکے نام سے نکاما کیا تھا جمرہ کاسیای دورکونے میں ابنی نظیر آپ ہے عطر نعتہ میں الار مکھ لیں کریم کا کام دیکاا ورعور آو امردوں کے حن کو دوبالار نگا۔ جنوطلباسف بازاردن مي فردخت كركے خوب ميسير كما يا درائي استے والدين كاخرع كايا الورتول ك داسط بن في جندم كب ادويه سه كئي نسخ بنائ اور إره سال كس سرروال إ إبهت مدميزاب كيا بيجة بجرنقص ما في روجاً القاء خوبيان من ميا ستاتقا ده بريابنين بوتي تقيل مبراء ايك تخلص كرمفراه ناديده مكيم محرشوب صاحب ميدرا بادى جوعلاته فالل محسن ادرش الملاق وبهمدردي بني توع انسأن نين مكمآ الغومن صاحب موصوت ادومينا سع بعي متصَّف بين ابن نخركو بإنه تميل مك بيومجا كرا بي فاميسي كورونن تجتي ادرعام إلاك

ت سے آرڈروں کی تعمیل کی۔ اس نفض ادرخرا بی کو وقع رہے ہورے وال خت نمورا عام ذرول من تنسيم كرديا بترحق مشاق برغورت كرديده آوريحي فرمايش ك ايم ماجه رديبه كاموج دريو . تو ديده مي التي تحارث كريامقصنو د منها - خواله كماب كرزما برول جند خلص عنایت زما. حباب نے بھرسے نسچیمیا کی زمایش کی اور مرعذر میں کیا کہ مرب کے انگریزی کی تعلیم مال کردہے ہیں - اس تعلیمی نے مدخری ہے جوزا قابل برواشت ے۔ کی صوب کی جا سے بیسے بالنے بھی باادر دایت کردی کر بحول کو لکے کر بھی و۔ وہ بنار، دزا ہز ذرخت کرلیا کریں گے اوراً رام سے تعلیم ہوگی آیے خرچہ سے بیچے جا بیں گے ۔ چنانچہ ب یعن کیاگ کلکته ای وا مرسر کے طلبار تنصے ابلی کفالت سے چیج گئے اور دوروزا ہذمی و لجزير كا شام كو إن رس هطب مو كرفونت كريت نفي جند ادزك بدجب شهرت بوگئي- كھ ے کتنے گا۔ دہ نسخہ امل میں یہ ہے۔ برگ مناخشک مغون کردہ دس تولد۔ شباگرانگروز می ال واليم البرنيط إنح وله سوله يمار البنط بالس ولايكس ما إن لودرتين أوله واست رميما سفوت كرده بابخ توله دسمة كحيس نوله - سكے كانُ اسكوسيك كاني نبعي كنے ہم الح تولف بِ نَفْيِسِ مِن در ج سِبِ ٱلله كَي جَكُراس ست عوزنمين مهردهو تي مِن يجبِس **تولرسب** كونوب مخلط الي بيمرائين-يلالانگ مِن تعلره - أنل برگموٹ مِن تطرے - آئل يونڈرمين تعلر سے ب یں مادیں یا جومناسب اس سے بہتر خومشبو مجھیں مادیں اورصاب لگا کرمعہ نفع ایک بج آن کی پڑیاں بنالیں ایک ایک ہزارتاک روزا نہ بوڑیاں فروخت شہرمیں روزا مزہوجاتی ہیں . برا مقبول بُرِّدُرسے - الوں کو بیجد دراز کرتا میاہ رکھیا سفید الوں کورفنۃ رفعۃ می**اہ کرے ا**ملی قا

إرك أناب بال وكان اوريد ماك بال اوري موسدادكات بي بمصفت موسوت ہے۔خوب بارایا۔ بلخورا بوتو کمی ارکرا دیک کے عرق میں ملاکر لمنا میاہیے بسیار تجربہ شدوہے رسيم ك انز اول كوزم كرمًا - جمره يرمدي كل الابناما ب مثل صابون ك جماك دياب الذاكترول في بعد مرب مندفر السي عنسل من النعال كرف سعميل ومنسول من معات كرتيا ب كمان كالراين كى جاك خوشبواعلى اوردل بيند يورتونى مان ب-اس طرح خريدتى (بی کر نوالی بنا و نام میرسادرنقالین سے پاک ہے کسی دواکار دوبدل نے کوخراب کردیاہ سفوت کی شکل میں ہی رہاہے۔ معنعت شرق سے بنا میں فائدہ اوٹھا میں شترکریں لیکن ام تبدل نفراین ز جرفرد کراسکتے میں مرموبدگانام تبدیل کریں ورن بجائے فارو کے فدید انقصان ادلها بيرك الم اسطح المعبن نغيث غيقه ليذري ومدتاج الاطبار واكثر سيدتم والحسن مدنی نیخ آبادی مین حصرت غوت الآنم کا تحفه ایکر بریم و زاندمل ما نا ارشادة الأكه يتخص ان ووشعرول كوايتا معمول بناسك كاانشاءالشرالعز مزغيب م ايروير دوزار كانفام بواكسكا-لے کرئی کداز خزام غیب... كبوترسا وطيفه نورداري د دُسّال را کجاکن محسنه وم توکه با دُسّمنان نظر د اری سوال - ایک موفی صاحب حضرت سفرسے واپس ارہا ہوں ثاج خوش خیال کے اشعار تبل ازدنت برمنى بدايت وصول بونى - بنوزروزاول بكيرنين ما تادلما -

ار کی ب صوبی نشود صافی ناد ز کمشد مبام × بسیار غربا برایخیر شود آغامیه کاپ تصاون در کو مبدی ریبر و بیندی نینزگن تضارا بیجول کارکمیل باآتش بازی باشطرنجی میال تو ہے ہیں۔ ایسرگرونی پیندی نینزگن تضارا بیجول کارکمیل باآتش بازی باشطرنجی میال تو ہے ہیں۔ ا را کو ٹو گئے۔ کچھ عیوب میں آپ مبدلا ہی میرسے علم میں میر بات لائی گئی ہے آپ عیب جیلین ادل کو ٹو گئے۔ کچھ عیوب میں آپ مبدلا ہی میرسے علم میں میر بات لائی گئی ہے آپ عیب جیلین ان يني تركه المكانظر نبي آيا-إرال إلى نيونين مريدم احب العزائب مرجزي يرصفين وه لطف أمان كمام أن ينيى نترعات كے دوايك على برمدر إيول مسوره انافتي اور مارزاق يا فاقح والے على رر دُسُ سِنَى الله والأعن عمول من م - نيكن معزت مرض قادى صاحب كانى إضافه ر است رزق میں البی نہیں ہواجیسی کہ مجھے ضرندت ہے آخرے کیا مات توجہا در دعاد کار الجاب أبك مقدر مبيت بعيد تعاكر برصاحب أملى كادر لو مناس ارايا دست يب بدون مركان بريكار كولى تخص ف عايا كرك إا مرايار كي زميل والانتجام و جوك أي بالدِّدُ الله ويُمال ليا يتحصِّ موات ركه أورايسي بيركو مّلاسْ فراتيني جواّمد في كا ذرايه بنجائي مرخض جرایندن وم وصلوة موکاا در مبح و شام مجزد انکساری کے ساتھ تین تین بار درانہ طرکز ملاکمیا انا التراس مردم كى مالت يس مدريه كا- سيكرون اصحاب تجريز را يك اورمول بنائ ادك بن خراجاب دناظرين كوامازت ب-سوال ورست لبند معافى كاخوات كاير افشارات أيزروالسي حانت منوكى مطالب دعامون بواسه وها عدد فدل ست رّما برن ادرمعات تتم يتني كيصورت من كرما بول شيكم نجارت

لنا مِمْزِيكِ كَرِيدَارُنا يُسْنِيكُومُ كُو إِلْحَدْمِي الْمُلِينَاء لما إمت رَبَّاء اوركو في كارو ارزاء الغرين بونيا بوالادهب أمكا ونده ب (دَ مَوْيَنَ نَ مَنْ نَسْاءُ بغيرهاب) بمجبكه ما منه مِن بعصاب فینے میں لفظ جبکو میاہتے میں ہے۔ اپنا شمار بھی میسے والوں میں اوجائے مرک ك عليات برسطة من اب سمحة ماكيد حساب روزي ملدف بهم الأنتي رينو ركي واوس كا العالم كريسكة بن برُزنهن إدر ما ہے بھی نہیں - اس کے مذیحے برغور دفیر کر خوالہ ہمیشہ ہے میں و مرام رہاہے اب اندر توبیاں براکرد-ادس ریجوسر کھو۔ وکل سے کام دیرکام عبادت بھرک النجام دو- قوتام كام قوسيع رق مي نؤد بؤونبديل بوت رمي ك - دَكان كونسان عَجُري هُاللّ ملد بازے بلدتمرہ ماہتاہے۔ پیطراقہ غیرمتحن ہے شوق سے ممول نائم رکھیں راز دنیازکو طفت إزبام أب كرلته بي أسرباك كيبال سه امتحانات بحري تقي بسيول كوني لام النين أوقى اوجب أولى ب تودولت ونياس الامال فرادية أن - براسا بنون كا مهي ما ادر لیے شیطانی دساوس سے د بوکد مذکھا ما میں اس سے کہ علم المکوت بہت بار یک راز سجمالو عمق بي بونياد باله معنمون بهت طويل بوگيا. خيرنفسودسب كاس معلى بوعائيكا-تصديق جنداحاب د خيامجها موري دغيرو-اشعار پرسطه كي بدايت - پربيدناز فجريد نازعشار مول بم بخذا بھے کسی ذکری صرورت سے منز ادایک رومیہ کا لغع ہوجا آسے ۔ ایک دو بار نقرونا قہ بهى بحاراً ورنامعلوم الاسم صاحب مصافحه كرت رئ وسه سنة تركا ادرا المحسيراتها بنا مر کرما عام ای کے خريشجيت

بردغامتهاب الدعوات تتستب المَنْ يَجْنِيبُ الْمُضَعَلَ إِذِ دُعَا لَهُ وَيُكُنِّفُ السَّوَ مغالت دَما كے لئے ہم آیت یا کے عجمیت غزیب ہے متد بار پڑ بکرد عا، نکو . قبول موگی مطنوب سب بعرس فدمول يخ وجي سيدل نبي مهاحب ميهرم حظيقي حجو بإستار باخداسن رمياره مسان مراديها . في سته ١٠٠٠ من بينية بين مي اللف إن بيهم و تذكره فرايا كيميرا بي دوست ال منود بيت ر. ب آر بندل المركبا بو خارس إت برائي زيرست جنگ بوكي م بي وجه أما د مراوے میں تجھے برمینی ہے جی مذکر نوبی میں دیور سٹ جی ہدایا میں تھی بیٹ ہے میں خوروں ال الاستنان رمز مراه والأراء العاصب والدما تبعند مرياية عاجي صاحب توثامركي ر ب موجون ك وتعالى مركز وسكوري كالمركز أن المرابوي من بير بن والألا الدال مسالكان ره منه المت مروز من تفضيع وسع مر ترب ، ب ت شرف رك تعوج كريب بح رات مك الاجم أدر وأباء دوبيح نب ك ما مذاوي دو زه كلويا و قد ول يركر يري اوركماكه عم حا صرب و دوريالسل رئى ربياء وت كروت لهي - اتينا جا واورا رام كرو-العنف على النجم ورأسكات كرديا مع انسان كما جريد شهوت رستى اوليس المربع ك أيور م منسود ال سأب م مجوب مطنوب كے علمیات لكنا البين من فيكر العالم

الفنف عمرات ورايات والاستان وكالتاج عند ويواد روم ہے کی از کر کا اور کا تعریب سامنے موکل کی واقعادی ہے وہ و ساور کی انداز مديكا نفوصت ولاسب تحرونت مي خود حفر فدر يبغ در مدامه حب مكان بنامي جو ين - تا إلى فرماني وأرس ويوجهي العلى عرف اسب وحدي جند إلى التا وقولات محمود من من من من من المريد في أن من المنت ويت المست الم بدایک مال کے جب میں مکان پر و۔ روؤ ما کہ بڑھور وں یب بزرے سے و فی ہوا الموكان كأبعنهن انے سے كہا مقصود ہے۔ انبود و بندى و رموس و بر بدرت فرف ا كاخا مُبرميري راك نهيں ہے. گريها ہی ہے درج نوش خبال ُردو مجھے نتبہ لی انسوس ہے ا

ران المان و دونسام جري و تدوم في الوريات البيرام في الموريات المراسة ال ير جياب الوكان النه أو م يراني المعبد أنو عدر عبد مصور عبد رحمن إلا أن م و ما و و رِ مُعَدِّنِ مُنْ أَنْكُ يَانَ حِدَّيَ فَرُدُ يَا أَحَدُ يَا حَدُي أَصَمَ يَا لَعُرَ يَتَعِينُ مَا حِيَةً وَكِ وَرَدِهِ مِنَ مُرْمِيلُ وَسَمْ يُولِدُ وَلَمْ يَكُن لَهُ لَفُواْ حُدا مُشَاناتُ الْنَاكَ الْنَالَيْخِينِ حَدَام عن عوري سُتَرِيقِهُ أَنْ بَعِيدِهِ إِنْ مَا أَدَيدُ إِنَّاكَ فَعَالَ لِمَا يُرِّيدُ أَ مُنَدَّةً عِنْ مُرَهِنَ مِ السُّورِ فِي مَا تَعَتَّقِلُ وَهُ رِكُما أَسْرَ عَلَم بِالْحَاجَاتِكَةِ عرية وصفي يربى يزر مغيوب سعين كوباك عدات رك بندو بندى صوم المنوة مرب بنی روز تک روی بون نزی بار کولایا کے - فیجندی جموات سے شروع کے۔ ورور ناك در كريت سي النها الرسع فيكل من دروك مارك عوامكات ووان ر دون رو ب در کرای سکاف من از کے بعد ایک برار بارسورہ افلاص اور اس طرح والمراتهجة بمزيره والقيداوقات سوفيس ويكردقت ولاكل الخيات إوروو تمرلينين ، مرن کے بندرہ ویں شب لینی جموات کی راٹ کوسولم میزار بار بھیے معرب ما منظر کرنے ٠ ١٠ نون إيسا عائية بعد سوره اخلاص حتم أوروالي وعايز مين فيراً عا صرمه بوكل بوع البيدونات جاراورورالي موكا اكرسلام كرينكا درور بانت كرينك كدكيون ملاب كباكيا ب برسرت كاب بي جورب مكردين كر بجالا بين كر -اب ده عا سعد بيان (يُركِّ جِوَيُ نَمُ الْعَامِنِ مِثْلاً بِأَكَ صابُ رَمِنا قِرْسَانِ مِن مِردون بِرَمِعْتْهِ وَارْفَانِجِ فِرْمِتْ انقلام اكبن كي فعدت كرنا خيرات كرنا دغيرة وغيرة رخصبت بموتح ونت مام اورنشا أنا أيمل

إدرانت رمنا مودن مركب ورد اليس ك ننه ويس سود موس أيه وس و المرار العب ردے وی و فاقدت ہو کا سے تدرو فائر کا دورا العبدة مان وقا مرف الغيدو فدكا يك مقام من ووسرت مقام يرموني ويا يغيد عمرة عاسيت رج إلى - غيدرتين كاروب ميه ماروينا كام ہے -ملامد بال الموافعية فرست من عديد بالم منت المراج المراج تهراع بولل - دومه ب مفتري و ان ورشو رفع - زيمه جول كه خرا ال منتشرين المروع بوسے مورد فراس مورد ما تھے ہوں ان رکھ تھے بعد جریت بھی منظورے الغراب في الجورو و عوارز وفد كات ب مقدن س مفول ... مُعنف علم ت على رمفرب وبدل بين ند الحفي بحرب ديسم بڑھے میں ہزوکے ٹیانٹیر کے لئے ایک بیش ساتھ ہے کے بزرگ سے جازت میر ، یر عیں توزیا دہ مناسب ہے۔ موسم ببرمايين محفن كي تحارث كرنا روغن ارل یا بناسیتی کمی یاروغن مونگ بھیل ایک سیر شیرمش خانص و ژوم برن اور مالص بالي وريعور ومير-ايك ظرن كلي من سب كوردال كرخوب بلوروتم ما ليك ا بعنی در م کامکھن نبیگا- ہو گوں میں تیار رہناہے بازاروں میں زرخت ہوتا ہے ۔ اگریک ﴾ ببغته نک رکھناہے نمک خور دنی تفوزا ساملا دویخراب مرموگا-

الك سيردوده من اونظروالي وارالا سَدِي يَكَ وَرِي ٢ يَسْتُ بِيسْتُ فِيسَلَ إِلَا يَقَدِيمُ أَنِي بَارِبَ وَلَفِعِ فَوْبِ إِن وَاللَّالِمُ إِلّ يُ سِرَرِهُ وَ وَرَبِيكَ لِوَيْهِ فَا عَلِ هَيْ - وود صركوبيني أَجِعْ يرتوش وكر إمل بالإلى إدما ا من تر می نیم ری سے ذرا سام دواس مع کترازدا سائس اس چاری جول کی ن ن رن ہے جو اُ۔ کمی کے اشارے سے بال فی زم اور اللی بنی جاتی ہے۔ اسی آرنی کا در جسم رے ﴿ زِنْ بِكَ روز، مذہبی زمازعصر مِ بنا نظب منہ كركے (یاورود) مڑمنا نزع كيدب بدبيع ورى بوصائ توسه باركم يادروائس يارتماك المعطرح مع فر ہوے بردو ہفتہ کے بور وب کا م ملے مگاہے۔ جب مک صرورت سمجھے ارسے تعديق فيكمفنل احمرصاحب كورداسيوري معالج ثيم ينوب كام حلنے لگا-ممنون حما بر فذر ہزشنی میاں کو کھ عوصہ کے لئے میرے سپر و فرمادین ناکہ علاج کم میں ماہر کو د منقدسيماب كاجاندي مس تبديل بوجاما برور مرده ماحب نمبردار صلع شيخ بوره برب بزرگ كابل بس آب كا تحفر مجع عطا بن بن باله بال تك عن الهي من متلارم من كا أنه بينا جنكون كي بواكها أحفرت بن المر المينية ، معن ررمطالعد رسي بن أي المعالد المرسي أن يلونك ان ترباء بيوت بيوت يوت بوت بي جين كي بين من دا واس برسياب دالدد

ورایک تطوه بان کا تنصیل لگار شوره می مگازیره کا کچه دیشه بیطرمانیگا -اب باز مرف تىزامىت دەركرد داد ردباد باكركىرىي نىكان كول. جند ؛ رمىن چيونى بۇي متىنى ما بهو-گوميا نىلغا بهرم رال گودنتی از شوره کا دا بربنه و بسیز بهری بنج دید د- نقره بن ما میگا بهر پیرمیا نے لکھا میں برابر بنا نا دہتا ہوں لیکن دزن میں کم تحمین ہے لیکن بہت اعلیٰ درجہ کی منتی ہے۔ معتنف ف في الكل درست ہے ۔ اس طرح اور طبیب مها حبان نے بچھے اکما کہ کا مثک سے فوراً کولی بن مِاتی ہے اور فاصفورس خنگ ہے بھی گولی بن مِاتی ہے ۔ لیکن بہ خام اس ہے گولیا بنتی ہیں اور میں نے اپنی تقدانیت میں سیاب کے منعقد کرنے کی سیکڑوں ترکیب درج کی كي بمي منعبوو إصلياً في تك عال نهوا اورتاج خوش خيال مير ميري نيت إن ليخول كيورج ان کی منتعی سکین بہت سے احباب کے تدد سنے اوراد تکا مجور کرنا، دراطبیان وار مامام کولیوں میں تو بالکل درست ہے دیخنگی سیماب کے لئے تین بوٹیاں کارآ مرتابت ہوئی برک مداب كاعزت بدباره زقوم اورموسي كن بولي يمكن وثبيان دفت برملتي منبي نبخه اكاره ربينا ے ہمنے لکھندیا جن حضرات کو مل مہائیں بچوٹا نک جیٹا نک بھر عرق ادر دودہ کو مبتر ب کیا مب ایعنی جربر دیا مائے۔ کون نیم ہوگی اورسب سے بہنرکام دہن کے درلید خود بخردسیاب قائم مورز رفالص من نبديل موجا آاست ينخ واك سفير بجول والى كا مدارسفيد بيول كى ردنى- د دنول كوكوك كرس بنالى عالى ب مكريا مي عرق جعر بيري عرف مغيد يعيول كال عون اللي جنانك جنانك بعرفال كرك ادسي بعردوا درگه لي ركندر بسير بعرك أيخ دوايسا دريا اوركرنا مردموني يريكانما منعقد موكا ورفائص نبكريك كالمي يندحنوات في بعد تلاش لباي رصاحبان میں سے ہیں اور عام ہو تی میں کا فی ممارت الجروريب ويعفر اركخ بن سيماب كالتكفنة كرنا و لنا سنب السروان السيكر الله المات المام ذي عرب مفتح أور تمريد ے ور سے بھے اپنی کمال محبت سے بطاعظیم فائدہ ہوئیا اب میں اِنکو بڑی فلدرنزلت ر الله الما المام المح و مرصاحب مروم في ود تسخ عطا زمائ تفي المين سي يلا ۔ یہ نہ الناسیاب ہو یاکسی در در اور سے گولی بنالی کئی ہو۔ میزاب یاکسی زم بولی دو ے فروز نور شنکاتہ ہوب فی ہے میکن وہ مید دریانت مذکر سے کس کا م آتی ہے۔عفر وہا نهزوزُ ال مُعاندُ انهر لمدي ايك ايك نوله بمغوت بنالو - ايك يا هيك **ميرا في مرا**لي مما یں اور یا میک ورا معداس کے فرش لحا مند کے رکھ کراومرایک اور یا میک رکھ محفوظ میگر راگ بدر رداد نے برنکال او اعلیٰ درج کی شکفتہ ہومالی ہے کس ما آئی ہے فودیجر برکو دوسرالسخه فين المفس ہزر ، ننون آتی سبی تھی نو سے نیصدی مخلون دعا بین دیتی اوراچھی ہوتی ہمار^ی رن ان سرنسی کونون مسے فا صرمے -بيواً تيولُ تيمان خنك بماكوككة دال-اردسه كا يتى خنك مرايك يارٌ بمريك بازرام کے از بھر-ادرک ختک یا دیمر جنگلی میکن کی بتی اگر مند ملے بعث کا ای کی بتی او المراتاوك رائي خفك باؤى ومران كلي آب ارسيده مي بعد كل مكت كمهارك أوب

مِن ركم دبن منتين لوم بود محتوالين المريح بيث كي أيخ دين مقدار خوراك ايك رتي بمرود مناسب جديد ببارايك مغترم . اويم اكيس يوم من - كهنه فياليس يوم من - مهموه فت مومو ہے لم جیتہ نسخ بناکر تحربر کرلیں ہزاروں ولفن محت یاب ہوں گئے ،ہم نیکٹر صاحب منون إحسان ہیں ۔ اُد بھررتن جوت کا اِلی نکال کاوسی میں مذہب کریں بید ختک ہونیکے ایسی کے لگدہ " ا ایج سیری آن کی دیں۔ گولی تیار لمیکی اسی طرح ریجان کے بیوں کا عرف کال کرعذب کریں ہے د ہی کے اندگاڑھا ،و مائے سلم کیلے کی جڑمیں دھکوادسی کے اوٹ سے بندرے بعد المست مناسبات دين منعندوكا . يه مرد دلنفي مولانا مردد دالحي صاحب مزاردي في بعد تحريب ردارهٔ فرائے ہیں۔اسی طبع تو تیا سبز دو تولہ باوری برتن میں ڈ کر دوسیر گرم یا تی ڈاکار دیسیر ادبوب میں رکعبیں جب ان ہومائے زلال کے لیں اور دومرے برتن میں کرکے بیجب كالكرا الالدين مترخ ما مباية نشين بالى كارنگ مبزے مغيد جيءُ ذا جا سے آھے گا ديں ہير تركتين من دو توله باره كهرل مي دا اكرتيزاب كن مك ين تطرك باني ملاكردالس اوميكيس بنجانے بریانی سے دہوتے مائیں کے در کے بعد لک اور اوسا درسے رکڑتے دھوتے مائیں ا بهان مک که مهان بالی ننطف لکے کیڑے میں ڈوانکرو باد باکر شور لیں ضام نیکل مانیکا باتی است برگا دوجار بارمين جتعدر ميابين بسته كرنس حضرت مولا ناجميل احدصاحب المرتسري بالبعظيات ے-ادروہ ہمیشہ اس طرح کام ملتے ہیں۔ دنیا میں سے کموں طریقے ہیں جوایک درسرے کی

المدن عديدة الدنها إما سكتا ع الحامع فاسفورس فتلك عياره المكمن في مرا اراد. ایمان جب دلی بن مان ولیس کا تیزاب فانص جمینی ساخت دالاجسکورمن کار مالا البين كي مدن كا بيالد نتيج سے كل عميت كركے انگارون برر كو اورزم طريقہ سے جذب الحة بن بك مين كا بيالد نتيج سے كل عميت كركے انگارون برر كو اورزم طريقہ سے جذب المديرة الماريوكا معبر خرجات كے علاوہ اور تبت سے نبخہ وصول او سے میں لیکن میں والمرابط والمناس المانم كرنا أول الكالكفنا يمال مقصود مرتعا مبزرك بمستيول المرية نحون فالمره ادممائيكم بكاكيا نقصان مجتميل ارشا ديجالا نايري بهت اطهانی باره مل تحرکے مجر زرمان منی میں دولی آمیخنه کو ننهٔ حسب مرصی کرلیں اب ایک اَ منی کولا ہی میں ومن دوار مرور الكنت بن منايس ادل سے بعنگروسيا د كاحب صرورت انظام كريس ر وزك ندر إره ما يخ لؤلم واليس اوير بمبكره سياه كا يالي دس تولم واليس زم آ يج كرين النك أدباك اوردس لوله واليس اسي ملرح بتدريج ايك مبيريا لي بهنگره كامذب وختك كرس بإناس كم عنور وكان الشرونديوم سايين ركعبتى من يقرك منجد موكاالراس كشة (نا براید بیگردیاد - تمخ سلیا کاسی - اجران خراسانی اس کے لکدہ میں دکھ کر لید کی حکمت دس المص الدنجري كالمنكني كأك دبي - فعدا كيفنل وكرم سے كشنة موكا اور نها بت مبتى الإلا ولا والمران الرئيسة اس كاما ذب رغوبت مبت مكن الكونفروبناف شدا سم كاليك على علمات عفرال مين درج كياكيا- ببينة وعفرات متفيده أوسك

مالانكر بمبت أمبان على تعالماب بين دومراعل لكور با أون جوبزيكان دين كامهمول بي نود اس كم معلق إنا ألما رنماس بنهي جقيفت امريه ب كردسب كأفت تلبي سے باك صات الموادر رياضت بالمنيء ول منور مو الوتت كشف تبور واكر السيد اوراسكارا ومرحض ير المام بنيس بوار العفيل كافرورت بنيس كما أينهس ارتلعي اجنى دى كئ ب صورت صات الفلائبكي بعرصال مخقراً ببطرافية بهبت بهنزب كيحة عرصة مك إسم ذات كا در دركهيس ادسي ك بعد باعليم يأمبين ماخبر كومغمول بنائي ادر بيدمغرب روزان مراقبه كرس يجدد درك بديمير المكوري ويصيح مراتبه كيا چزہے مراتبه رتب بمعنی محافظ درگہان سے متنق ہے درسمير ا کو سالک بین مرازبات میں ایٹ اللب کی حفاظت اور کھیان کراہے مراز کرتے ونت زبان مع بإدل سے استرما صری المتر زظری استرشا بدی التدمی صرد در کها جا ہے ناکہ يكول بيدا بوادروماوس درايدن سے كنتيكا فرودل بي بيدا بوگا بيموا تبريمان تك كباجاك كه فودكم موماك جب ميريز حال موجاك تو بيمراول نبرستان مي ماكرمرون كوفاتي بإه كرخ أب بهم دوركنت الأسوره أا فعياست برسط بيرشت كي ما ب سينهك الملقابل نبيع فاندكعبر كاجانب ليتت رس اب سوره مك يرسط بعد تم كم الله الدير إلى الفاكا الله اوركباره باربوره فاتحاب بشت نع زيب بوماك أوراكس بارتاع كَيَابِرُبُ بِيَارَ بِهِ كَهِيرِ أكس إر رو إر مَا رُوحُ عَادُوحٌ يَادُوحُ عَادُوحٌ مَا رُوحُ عَادُوحُ ﴿ كُرْبِ يُعْمُ مِنْ الْحُدُمُ الْحُدُمُ كَا وَلَ مِنْ مُنْرِب كُرِب يَهِانَ مُكَ كُدُننانِ اور نُوزيا وسه اور تعيظ إرت انكاص كافيس صاحب فرسع مور

المادرند وبدايس المال المراضمة مسوق من وس رقياً ورب الملا ملو والتروم به ا مادر است رکبار این طریق که دینے والو تح بکو بدونرب برسید ایل قبر دگاه برسید تو در ا امرند بدش در در زنرین طاق کس ازال نمالی الذین گشته که در سومه ور دل نیاید تعربر امرند بدش ر به براده مرانب شود د کم گرد در ایشارا شرتعالی احوال معاصب مزاد نکشف گرد در الهابارنة بنر كررسه كرر في الفور ملاتي متوندر منن الطرين كى اب حسرت فيكل ما فيكى - صاحب مزارس فيومن ماس موسكم اں کائن کے دائرہ میں شمار مبس کرنا۔ نور دند بوب ترین صنات کا = صنرت مرت را آب کی فدمت میں ما صربونے کے الدرانه أبهور بنايا خيالات كابهجم مزما أعفا ورمفتك بوراب سكون عال بولغ لكابح ولا فی بیرعبرت کے لئے کا بول غذاکم کھا تا ہوں - در دغگر کی سے تو مجھادل سے ہی ر ے کا مول مبترہے ترک جوانات جالی اور تو داراتیا رسے مجھے اعتباط ہے۔ اور صنور ا کے بون تحری بڑے عفیب کے ہیں۔ بدمعلیم بھی نہیں ہو ناکہ آپ ہی کھیے۔ . الداكر بنوزا كام مبدل مراحت بوكيا- مزيدا ظهار معر-نبر ما مب برك دا نعات على على على بيش است بن است أن دا نعات كو سكيف اے اس کتاب میں کنجا کی مجنس۔ تضرت شاه ولى الشرصاحب مهاجر مدلى كالجفه معول ہے جو شخص دوزار مرکسی ایک وقت مغرر کرکے بکسونی کے ساتھ بارہ مسامین

م برميك يك بالمك بعدده ازات قائم بونك كه إيدا يديا بديع العجاب بالغير يابد يع -مُعَنَّعت = زبان ما نيرے مال ہے ذكر المي اسكى يادكو بربانا اس لئے يهال تك بيت ك موالا کھے حساب سے جماح ندو کو جو ماسے بیرآب کی زبان بخدا اسی عمل کی ترب کی يهمادي كشته الماس بهنانا الماس لین مبرے کا کت مرزا۔ آبکو کسی کنب میں مذیحے گا۔ حضرت والدمها تب مروم کانسخداد کا کشتہ بھڑ مہر بناکرادس کے بعد زر خالص بنا نا بالکل آسان ہو ما آب جا مروبنان مين دل ميرك كاكشترابك ما شد لا ما ما يسب اس مي اول الماس كانتوديج ا کیا مار ہے۔ بیں نے دو مرزبر کے بنایا۔ ادل ار داکشہ بنایا ہرو تو بن گیا میکن زرخانص تیازی برا- دومسری بارک ترشان کیاتی میرخ سخر بنا- قرص لعین برو بود و نکرخم کف طور *وزر*زدن سے لیکر بنایا تھا۔ اس سے گواکر مال کرسب کا دیدیا۔ اس کے علادہ اگرکشتر بنانے میں زحمت معلوم أوقواصلي دارز ذك بومس يرمنهري كس دنيا ہے أسكو بار يك ميكر ثنا ل ايك الشركيا عالمائے۔ بنی فارماکو بیا می ممل ورج کیا گیا ہے د ہ حتم ہو مکی بہت عرصہ ہو گیا اور اب طبا میں دس گنامصارت بڑتے ہیں اس لئے طباعت روکی ہوئی ہے احباب کے خدید اصاریر ہم ددنوں کسنے بہاں درج کئے دہنے ہیں اورتصد نفات اس کی کثیر تعدا دہیں وصول ا بوطی من اوسکو نظرانداز کرتے من میں اوسکو نظرانداز کرتے میں اوسکو نظرانداز کرتے میں اوسکو نظرانداز کرتے میں ا لالماس جيراشه) درن لفره ايك توله مركه تبيزو تندجيتنا كم بمبر- دو ادل كوتين دن نتوب تحق

ي غون بناذاد يليحدًا ركو . بيعروتها سبرعمه مرال طبقي فوسادر إليلي يأره مراكيه بالح قرا ورب بان بودنده برادرا درا درا مراح او سادر ادر برا کا جو سرایک طرف کی می رهکر درا ما د الما الما الما المعنون اكرد د. اب در ن انفرومسركر دالا سفوت ايك بخنز امنيط مير كراها م من رکوادرجت کا کون د کو بیندی برترکیرار کو اور جدیم بینری کی کوی کی ایجاد يد الدياد مركب المروال كتول وين المركبين المرك والركم المركب المركبين اللها ماس كود مرمار بمرميري في أي دور ودسرت ون كالود اور ومريع كنته ولا الناء بروريركول كرد-ادر ببردر إداسي فرح عل كروا وربر باريان إلى المج سيركى أبيخ دواسي طع حوده أبخ دمنا بے باناں کو و-اور دوبارہ کشتریں رکھ کرآنے دو- بھرکشنز اور نقرہ میں کرکے مرب يم زبارادرة تيادك من أي دو (اب بوسركوعلي ركه يوسيم كام ديكا) بحرك نزيم کانے ایم سیاب ازاری ماکرلیت کرد-اور فی قولد دومس خکشته ماکر گولیاں بنا لو-اور بورد کا بوام وه گولیان د باد باکراگ د دکشته باتی جوم فرارشد- اسی طیع ایک ایک ألاك شركيط ماؤر نبركت ترسياب نفره ادرالماس كابهركا -إب ايك تولدر معفى تعديق سيح بنمك أني مكيم خمر التحرفان عها حب مروم دبلوي - نسخه الماس بالكل درست و انج ، تاج المارصاحب كے والديزر كوارمولا كاستدوا جد على صباحب كويس في وعلى سبر ركب سف كشتر بنوا إجوبهترين المل درجه كالتيار او دوقرم مبره بنوايا ادر 075 of 168

زرفانس تبار ہارے سامنے ہمنے خود کیا میں، ن کا انتہائی ممنون ہوں کر ایسا جنے من الأمول ميري نظرت مركد راتها زرنبره كصورت قرص بتأمأ جعة له زرمالع كايك إرك بتر براد كاورجه أخر إن متر رح ادو فود كورجره ما أ ا الم مغید میر ایگاب! رو آولدگند ک آلم سار او اسیں سے جد ان گزند مک او مونیک بورسيس كوراك من ركو كند بم نيل بنجائي أسين ايك ما خد كشته الماس والدوادر تبن مات إره أدرد الوجب باب جرخ كمان ككادر ترخ بو مائ كول من والوطل مر کے باریک کراہ ، ب بول کے کوئے وہمکا اوا درخف خفیف بانی کی می بیتروں کو دیکر مرموبور مناديترون يرجيه إدد اوراك كولون بربتر كحدوا وبرس ما وسع كياره تولد كذبه مبكر اس برد الوكدة ب بتراحيب جائد جب جذب بدجاك دومرى طرف بلط دواوراسى اطرح ادلت بلني وري كند بك خم كردو- بيرسرد او كيرمتني ريفكر ور مرد در كركر ايس ركو ا ورا سانتها که دال کرگلاؤ جب کل مائے۔ زمین میں گذیعا بقدر اندازہ کرنے ارسین بہت ہما التيم على الدولمة ما الدولمة من الله ورد موراخ بوما من كم ومرد بون يوري كالوسي (الروطباتيار وكيا-اگرماندي كامېروبنايا ماك نويس تركيب ب- بهاندى ك زص به ماندي ﴿ إِنْ كَا وَاصْحَ رَبِ كُمُ بِالنَّمْةِ الْمَاسِ وَالْحَالِيَ فِيزِ مِنْ بِي كَارِجِبِ وَمِنْ سِي زِرِيا قَرْكُوالنَّا منعمود ب نوماءالحيات بين مهاگه شهر کمي کې مد دسے نکال ويسب نکل آپا ہے -اب باره كى كوليال دى بانى بناكردكد و-اوراس قرص كى عدد مع مقدر كوليال جب جب جابر بنالياك

كتبت من ديد وزمن كومحقوظ ركحة ادر الل علومات بسه وور نيماب کي کولس ال بينانا - ١٠٠٠ أبخره منى كالوادسين بأره دالوادر زمن فالدو- أكب برر كو- يامك برشي كي أبواد مريش سدها محدد ادمير ماني والدوجب بالأرم بومائي ميهارسه ين جماد المراد اربن مراق ممك ماك اوتكل سائدر مبالدو بمركز مسان وباو الرجواد المدر مبالدو المركز والمتا ر المام كے لئے بعرض طرافیت واضح رسے كه بسرے كالشقر بلار وص تياري ك اس سے بامان گولی قائم النار ہوگئی انيت بخمر الربم وكروا ورودا فوردلي وعاده باؤادل الذكرووان وفوب باريك روای کونیرمارے آماز کرد کرئین دن درا تروے -ایکدن میں میام ہوجا ا ماسے يردوادد منة مك كام ديكي - اب تين ن كذيه بريود اخورد لي ملارًا وركسي ظرف كل مي مخاط ركر مورجه اشربالإمات بالكيوله كي كولي دومسكورون من فرش لحات دواكا دو- درميا یں گول دبادوڈ بالی ڈیالی تولیہ دوا ہوتے ڈیالی سیری آبج محفوظ مگر مردو۔ مشرور نے بیکالوہ ولازرفاس كي هورت من برامر موكي -تعنف تصديق ميح الملك ثاني كي درج برحي ہے اورخودمين في اوروالدمها حب معفور تمر زلا میرے سامنے زمی کو ما دالحیات سے گلاکر جن عزیز دس سوالیکر زاہم کیا تھا۔

عا مرانبه ينسخه بنا مجبوراً مهرا كلو ويا- تقرب الى الله او زميت كنر ب ير زق رام بايا ند کو علرے کہ آیندہ ناکا بہا ہوں منطبکا - بہروائیا بیالیا عمر بھرکام دیہے -تجل أغراض كاعلاج ياره كے ذركعيب اوّل باره وُخوب صات رئيس بمعربا بخ سيريان من يا بخ تو به قد مرحِت دو نسعت بالي ره باله ادار رسرد رك بولون من بعراد ادر سربار اسى: ره ويوم من رأية فرزنام دس وله والدو مقدار فوراك بالخوله ب-مرمون كے لئے ایک بدر قرم واكر تاہے فضر سے کی منرورت بنیں عبار صاحبات خود واقت ہی مثلاً انگ برگمبرام ہے براٹیالی ہے شرمت ایمو تسریت کا بشیرے بھا میں میدوا انہیں دی تا آل جبکر موسم کر ایو ورم شربت بنفشہ اصلی کے ساتھ براؤ ، عزش مرد دیجے عمر یا اور بور تو یکے کے خصوصا زو دائرہے ۔ ہار دا لمزاج انسان زیادہ نا مرہ وٹی شیکے الجليل سال سے تجرب أور ماہے۔ المشكلات ما بد يع العجائية بالخير بايل كم باره صد مرتبه روزان فرهنا مجزم طالب كما رن نیں خصنب کا مروزے مرف بارہ اوم بارصنا کا تی ہے کسخیر بھی ہوتی ہے۔ ير كار تعنادما بت بس كا ذكراكي أنب مع عظم تمريف الهين بنهال ب سب تازول سے جہنل اور رسول کریم علایں تعلی ہے تا بت ہے حسول طلب کے لئے جیز ملالی اُما

الإلاكارة المراكم والمحتى معنوكا فران بكريد دعا حضرت ووالنون على الرام كي المال المالية المالي تقى جوسلمان جس غرمن ا ورص مطلب كے لئے اس آیت پاک اللہ اللہ کے ساتا ہیں زرانی تقی جوسلمان جس غرمن ا ورص مطلب كے لئے اس آیت پاک عدمار جامني من باوگي احقيت امريه به كه يه دعانهايت مجرب الما نيراورعديم النظر المار سريع الأزم منامخين عظام إسكي مرعت انبررياجاع ادراتفاق ركعته برالزمن ا می زنان النیریں کچوشک نہیں اس کے کہ کوئی عمل ایسا نہیں ہے جبکی صحت کلام پاکسے اسکی زنان النیریں کچوشک نہیں اس کے کہ کوئی عمل ایسا نہیں ہے جبکی صحت کلام پاکسے ا المادين المركب سيم المولين اماديث ميم المريث ميم المريث ميم المريث المراكب ، براس كريوم إك مين اس دعاكم مانكن والمع ك شان مين فَاسْتَجَبُنْ اللهُ وَفَحِيْبِ اللهُ الس النير وَكَدَ اللَّهُ اللَّهِ عَنْ إِلَا مُنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّاللَّ اللَّهِ اللَّهِ الللَّلْمِلْمِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللّ يتي علمت بردول مللب إرومزار إر مرهنا علمي بنوسك وادل أخردرود ترايين ا البيراكين بازادر باروصد مزنبهاس دعا كوا دراگرايك لا كدينيس مزار بارايك محفل من جند الخا البيراكين بازادر باروصد مزنبهاس دعا كوا دراگرايك لا كدينيس مزار بارايك محفل من جند الخا المُورُوسِ إِلَا كَ شَبِ بِينَ كَامِ مِوجاً يَا ہِ - إِس دَعَا كُوا مِيرُ كُمِيرِ كُمَّةٍ بِين - بِزِرگان دين المعن فها كين في برنظر سبولت نمازتد ارماحت كو في الفوركام جوجانے كے ساتے بتلا ماہر بن نير بارتبرينان مين اس مازيه كالايا- وكون كوبتلا ياكيابري تبريبون مازيه ار زری توب آب ای کی زبان نوب کریگی - رید فارتضارهاجت ماركنت او تعارماجت ومشكلات درائي الول دان المن المورك في المعارك الماسية : نت اول کِنت سور دِ فاتحدایک باراس کے بعد رسے معااسکو آبیر کر کمھے ہیں جس کا ذکرادہ

ٱجِهِهِ كَالِهُ إِلَّا أَنْتَ سَبْحًا مَكَ إِنَّ كُنْتُ مِن الطَّالِمِينِ ۚ مَا مُتَجَبُّنَا لَهُ وَ تَجِينًاهُ مِنَ ا كَ كُلُّذَ اللِّكَ تَعْجُ لِلْمُنِيْنِ السَوْمِعِدِ إِرْرُورِ مِن كَعْت سوره فاتحه كَ بِعدِ مَبِّ إِلَيْ مَسْعَنَى العُنْسَ ا احًا مُتُ أَنْ حَمْرًا لِمَهِينَ مِيسَري ركعت موره فاتحرك بدر أفيض أمرى إلى اللهوات الله بَعِينُ بَالِعِبَاد- يَصِد بارجِ فَى رُحْت مِن موره فاتحرك بعد قالوحَ بِمُنَا اللهُ وَفِيمَ الوَكِيل. مصد بارعمرلورسلام ك تابّ إني مفلوّث فَالْمُعَصِر مُصد بارد فالده فرما إا ام جعفر صادق على إسلام في كم يرميارون أيات المعظم شراعين إي - أي وساطنت سے جوما جت طلب کرے برائے جودعا مانگے تبول ہو معنف - كفش برد اركومشائخ دلوبندس عامل ولى بسين معول ك فوائد ك اظهارتا بنين اخد منرورت مين افراس اسكى بدولت سارے غم ملطاكر سيكتے بس نيز مشائحين نے اس كا کے بڑھنے کے گئے بہت ادور دیاہے ۔ ثمون تبولیت استجابت اور پریشانی وغم کے لئے اس احکم الحاکمین کے دربار میں دعافوری ستجاب ہوتی ہے۔ التدمنرورت مي صرف الكبار وردينين بارصرور بيده برك برك عقد لا كال ابوتے بیں۔ سوال-ایک مرمیصاحب- اگردوزانه نمازمهمول مبالی مامی و نتوحات غیبی بمی عالی ج جواب -آب ماشادانشدایک ذکی انطبع فراست دان انسان مین بخانون اور تواهیک نحت کام ہواکرتے ہیں۔ کل آپ میرفرائیں کے کہ کیا مرد بھی اس ٹانی بدولت عورت بن میں آب کامرمد ہوناکسی نداق کے اتحت ہے بادب محروم مانداز نصنل رب زمن

ے سدد کی ہورات یں کامیا بی ہو گی نظام سے نجات کے گی وشمن تقہور موں کے به المون من خيردركت أو كي-اس ننيت سيماً يكا-جي مباسي معمول بناليس. رور خده ورت بسندمنا من فرالميه من و وت كالعين فرماوي اور شار كس طرح يا دربها الراب نان سے كرينا معانى مين داخل منين سے وقع سمجر كريوال كرنا ما سے اجعا النت بدن إخطاوع أناب برجبكم شنري كا دنت برجوايك كلفظ ربنام والسكمالة انب بهور الكاميان بنوتو- بدول مراما ما جيانتراك تعارب داول كمالات ے اجرت بیر سکی بار جوہ میں مرکب و ہو بھر ہوادر بھر ہو۔ اساوالہی کے بڑھنے میں ایک فاص ر این سے دور کے دور معد دیا گئرارسوں استرعلیہ دسلم طلب کرنا جائے اور محبت جب تک کہ ابن ال عن ولادے بون سے ورگرواوں سے زیادہ من کی اوسیفدور مرکی ہم اجلا خارب کو ، فی اعتم بررده پوشی اور غالر نظرے و مکھنے غور کرنے سمجھنے اورام پر علی کرنے اے نے در بے بنت ہوئے بڑھ کرتاتے ہیں۔ میں شاعر بنیں مگ بندی ہے مینے اور بہ بتوں کے قن سے دل بے نیاز موالے کارش حقیق کا راز موجا ک ہانے ول کی تمنآ کو ناز ہوجائے بوب نابسه رزدناز وطب كه دوركوت سے فركى نماز بوجائے بول محو تماحقيقت ين سب البرحر يرع خصر سے بڑھ دراز ہومائے الإلاش كابن جرتم اواكروو

تحارب نفي وجر وزديم رمائ ذراسي رُو- ب دل مرزاز وطائے بهانت و راه پرفس ی تان بخود کسس خالفیں برسلی نواز ہوما کے يأوزدت نيرا بنده بسكاليانة كريه غلام لعبورت إياز محامك يرناكساييه بخمه د فاكساري مي تحبين جمال مي مذير فاش وازوط ب شاری آسان ترکیب بیرے منیت باندھنے کے بعد شماریں دونوں انھوں کے آ ركهيس بك المثلى كو درا اوتحا بإسماراب ادسي كوايني مكررد إديا. ددسري اوتعامي اسي طرح شمار يندره بوا بنارره درمرے الحري تيس بوئے سارايا كا در و) بوئے بيراك ايك إر سب اونگلیان ادنهاین دایش اورے بمصدم و کئے ببطرافقیہ - مدقدل سے دماہے کہ يرزردكارمالم سرريف في اومعيدين است ممانيه عاصيون كونخات دے - آمين بارت العالمين أيركميها وكل مومن وانس يكبار رصف سه تابع قطب الافطاب كافريان-برايك طبيل عند ورولين كال مابع تمليا كم بزرگ بن ارف وفرا إكرفقيري بغيروفنا اورسليم كم مل بنس بول فقركو ان وين رك ركاحا مي ادربكوره كرمتنا اجم ازه براندام اوكيا الساكراس كيرعف مهبت معلوم اوتى معيداد رضام ايك إرطوعا کوئی علی ہیں ہے اس عل کے تابع آٹھ موکل میں باقاعدہ کمیل ہمیت فتحک ہے ۔ س کئے البض حعنرات روزام هرنمازي بعداب باربريصة بس اسئة بلرهنيوالا يمنيه بينون وصطرينه ے دلیری بیاری آئے ادرٹری زردست طانت کا حامل بن ما آہے عَصَر ٹرھ ما آار مِلال بدا موعاً ما ہے اور ایک تری طرح خوت کھاتے ہیں۔

الله سفد عقبه- گرمبر کو مجو کے کھائے جائے ہو۔ عقبہ فرد کرنے کے لئے یا طام ارب اردن منان برعادام ایمبارس طرحوا در ایک تبهیج معدا دل آخر در دو شمرلف اکیراکسر اردن منان برعادام ایمبارس طرحوا در ایک تبهیج معدا دل آخر در دو شمرلف اکیراکسر الديمرك خيال ناتس مي صبح شام إيك ايك باركا في بهرسب بخربه كي بات لكما ير الكوشك ملفنارس مل محرثي ومتى من -داد فرص برجد دونك بوركياكيا إلى مل ون ده نطعت أماس كه إيد شايد ندا ويرے کے ان ای مرب رازمین رفاہ عام مشت از بام کردئے اب آئندہ معمود إنسائي بيقى درمة ادرتها نيعت مين مي جيزين مذ لميس كي جوفاك جما نكفش رواري كے به ما از که درج خوش خیال کرد می گئیس اور دنیا دارون کا جونی زمایدا کنز حصنرات جونه این المريدة والبايب كركياكمال كيام على كالطركيا كيا-فيراجرات كرزيك إِسْمِ مِنْهِ تَمْنِ التَّحْدِيمِ وَالْحَمْدُ لللهِ مَنْ الْعَالِمِين عِاجِي يَا يَوْمُرِيا ذُولْجُلالِ وَلَاكُمُ إِلَا فِي إِنَّا فِي مَا هَادِي مِا لَطِيفُ أَجِبُ مِا رُوقًا شُكِلَ أَنْتَ وَيُحُدُّ الْمُلْكُ مِن الرَّوْمُ والمنت إلنت يامَنْ حَبّ سَامِعاً وتمطيعاً بحَقّ الحملة الله وبيّ العَالَمَيْنِ وبحَنّ مُوكِ مَالِبٌ عَلَيْكُمْ أَمْنُ هُ أَنْجُنُ وَبِعِيَّ الْمُطلِل وَ تُلْ جَاءِ الْحَقِّ وَنَهَنَ الْبَاطِلُ إِنْ الْمِولُ كَانَ زُهُو زَا اَنْتُمْتُ عَلَيْكُمُ مِاكُنَّ كُرُسَيا كَيْلُ مَعْ وَلِي قُلُوبِ جَبْعُ بَنِي آمَ رُبُنَاتِ كُوَّا إِلْحُرِمَتِ سَيَّالِ الْحَكُمُون فِ وَكُوشِنِ ٱ نُتَ جِيبِيُّ بِأَالسِّبِمَاءِ لَحَتِ تَمْيُضَمْ

تُحْصَرَ وَكُمْ يَحَوَّاتِ الْجِنِّ وَلَهِ الْسِيبَا فَأُورُ لِللَّوْتِ وَكَجَبُرُوت وَلَّاهُوبِ وَلُهَاهُوْ سَعِيْ لِي تُلْوَبَ كُلَّ شَي لِيتُلِسَ يَهِ وَيِعَظْمَتِهِ } إِلْهُ إِلَّا مَا مُرْحَتَاكَ بِالْوَحَمَالَةُ ا رَجِيٌّ لِاللهُ إِلَّا أَنْتَ سَنْحَانَكُ إِنِّي كَنْتُ مِنَ الظَّامِينَ، فاكره = اس كے برصف سے ادر مبہت سى باتوں كو ناكر دبير بينے سكنا ہے اور دوسروں كو بھي ا بونجاسكاب - رجم اسكارك سجهوا درايي عقل سے كام و-ونهابس ست طرايطالسخ ادنيومات كأس المبرغ منب كالبخراد رنومات بن معيد دائے يك رنگ كماره عدد موثر كے لين ز تطب منورکے دایا ہیرائی بیربرد کھکوئی آیت باک کوگیارہ بار نرمیں دہ تیت یک ہیے۔ ابتهام داف ایک ظرف کلی می رکه کرمنر ویش بند کرے اُردگندم بھراسولیے مکان مين دنن كردين المسكم بعد لطورا والمساركولة وايك لا كديمين منزار باريرُ عكر عنور مسردر كالمات تخرموجودات رسول كريم عليا هدالاة والتسليم كاموح ميزفتة حركواس كاتواب بخشدين - بيعروذ إله احسب القداد جقدم وسكي يرمض دين-تسخیر طلالیٰ کے کے عجیب وغریب جیزہے۔ عامل موجانے برحلم مرد اری خیش حاتی ومعت وصلكي اختراري أشكى مخلون كومبرط لقيس فاكره بمرشجيك آب كوعات تخرات بتتا ابيدگان بسكين غربا فقاء كو كهانے ہے نباس سے اور جس حرح فائدہ مبوئيا يا جاسكے ہوئياً? اس عل كو فدمت بن مبني كرف بريولا ناجيل احدصاحب امرتسري مولا ماعبدالشيصا

، مودی چ_{د ا}لدین صاحب مرایو کی عبرالغفورصاحب میگال اور حبدرا باد و کن دیماری رواز نوائے مکمارمها حبان نے تحلین کلیس روسی**ر ننظر فرا یا ہے۔** کی بردن ہزار ہانحلوق کو فائدہ ہیونجائے نمام دنیاہے مخلوق کمینچتی ہوتی جلی آتی ہو تهدو لا لا إلى إلى كم كم الكن خاطر خواه فالمرد منه وا-روعا في لفر فات مي-ذرانیہ زاب یہ معلومات ہوئیں۔ کہ زبان کے اشرات زائل ہو میکے ہیں اکل ملال اور رديوان ساكام لباماك زكواة جماريندادا كاماك بجنبي بات عال الدكى إيك مما من كايها ي كيا درصرت ايك جاد كي بيالي إلا لي يشري و في غزامين مقيي أخر مخلوق كا بم سيدة مكا يُون رئيس أخرس بدعات سرندد ويوف كفي : كوري بالم ره كي مي من الم رسدا کتالی کردی سے خدول کی مجروارنے صوفی صاحب کی ففل حرجے کروی - فاعتب دیا رو الانصاب-کارٹ و مال کی برآ مدکی مكان ك كولى ييزاد تيم ماك ياغائب برمائ باكول جوراً تمال ماك بعد الماش وك والله والمالية المعتون نبن باريادي بارياسات باريره بمرياح فيطبس باريره وب فالمغوظ أوجا كاول والشارا للديل عاليكا ورنه جلت بيرت اوتمن بلين اسأيت إك برعمارهم ادارمن دن تك برابر بره اس عرصه من كميسى كم شده جيز او كي فود بخو د كحرس كي المن والفنح رہے کہ آپ نے کئی کئی باراس ما کہ اچی طرح دیجہ لیا ہے لیکن مجر دیجو مجرو کھو ادر ابراس ایت یا کوشیصتے رہوا دراعلان کرتے رہوکہ فلال چیز میرے مکان سے غالمب میکان

ا میں دالدے اس میں فیریت ہے در مذکلی کی مانیگا۔ اب نوب غور کرے کہ لینے وال کون س م وسكتاب كون كون اس ورميان ميس آياكياكس سرشيميه يا ايسا فطرتي اورميالك كون ص الموسكتاب يدفقوق العبادي بلاوجرافتها ومعسيت كالعث ادرباك كالماد بعض أي فالذان كواوس فأمرد رفت مرتى ما درده شاطر وربي بيح نام لياكيا وبيرصورت بنام نامائز دائد الركية بساب أب اس أيت وبرابر يدعن مائي وَاذِ قَدَّلَتُهُ نِفَا أَنَا وَأَمَا لِمُعْمَادَ اللهُ مُعْرِجُ مُالْلَةُ مِنْهُ اسْقِيدِ رِيرِيست مِولَ براہو گی کہ دونور آجیز بھیک مائیکا۔اگر تعونی ہر فوراً مشبتھ اشخاص کے نام علی علی معاد برجے (بكوادرايك كويب لوقي من إيك ابك يرم والوا در دوآدمی او تكليون سے لوت و آمائے ربن موره لينين قرلف إرمغنا نروع كرداد ربياإ ركيرع مبين يمك برطمو-اس ملن مر يرجيه وداعر عن أو- بتورك نام براونا كلوت لكيكا ورم كركها نيكا مجداد كم به جورت -اب اور تعيق أو-اور ايك طشت بالى سے بعروس بن كم سے كمايك بالشت او نيايا لي بورسب مشتبان فار اے نام علی علی میں ہے لکھو۔ اور گولیاں بناکرار دگندم میں ملغوت کرد۔ اُن گولیوں پرایک ایک ا درد د شراهین ادر آیت الکرسی اور میارون فن بره هر دم کرد و گولیان مشت مین ژانو جورگی کولی اوبرر ہے کی اورب بیٹھ مائیں گی۔اگر دو میار گولیاں اوپر رہیں تو دہ مجی شرکب یاعلم میں اُن کے ا ایساکرد بور ابقیه گولیوں کو نکال اوا در بھرا و تغییں نے مام لکه کرا در بھوناک کر ڈالو اب ایک ان کولی چروالی اور رہے گی اب یہ بات تحقیق ہوگئی کہ بین تحف ہے اب چور کی صورت

ور مدمراد ناب عاري مدوسال كالبهروان وونول منسليال بهبلا كرملوا كواسكوكانك بن رس بن دراساد ال كراكر المعون من وب لكا دوا در كعد دكم دو تول بالمد ملائي و وزن دُلك رُكل من ركو هَزِمْتُ عَلَيْكُمْ فَتَحْرِنُ فَتَحْرُنُ فَتَعْرَنُ فَتَعْرُنُ فَتَعُرُنُ فَتَعْرُنُ فَتُكُونُ فَتَعْرُنُ فَتُعْرُنُ فَتَعْرُنُ فَتَعْمُ فَي فَعْرُنُ فَتَعْرُنُ فَتَعْرُنُ فَتُعْرُنُ فَتُعْرُنُ فَتَعْرُنُ فَتَعْرُنُ فَتَعْرُنُ فَتَعْرُنُ فَتَعْمُ لِلْمُ فَلِنُ فَي مُنْ فَلِنُ فَتُنْ فَتَعُونُ فَتَعُونُ فَتَعُونُ فَتَعْمُ فَلِنُ فَالْمُ فَتَعُونُ فَتَعْمُ فَالْمُ فَلِنُ فَالْمُ فَلِنُ فَلِنُ فَالْمُ فَالْمُ فَلِنُ فَالِنُ فَلِنُ فَالْمُ فَالْمُ فَلِقُونُ فَالْمُ فَالْمُ فَلِنُ فَالِنُ فَالْمُ فَلِنُ فَالْمُ فَلِقُونُ فَالْمُ فَلِنُ فَالِنُ فَا لَالْمُ فَلِي لَا لِلْمُ فَلِقُ فَالْمُ فَلِنُ لَلْمُ فَلِقُونُ ل والتنبغ المنفيع التفيع اعطيت عليت أعطيت استروك أسر ولأسترو كاستفرة سَدُ بَعِنْ هَلَ كُفَلَ كُفِلُ ٱلْحَيْمُ وْمِن جا بِنِ الْكَثَادِقِ وَالْعَامِ بَعِيْ مُسْلِمان و دُور عَدَيْه استَلاَم اب الله سے کو کہ بتیلی میں فوب غورس دیکھے تم و کو اار دس کو رع ينه ودر اول سي تيار د كور برايك دلنه يرعزيمت ايك إر رموادر بور رد او بوت ہو اے جب بڑمداواس کے مارد-اس طرح ہرایک بر رفعے جا اوار ن در در در در در در در در الفراق مع دالے ختم بنونے ایس کے کہور کی مورت اس ب و ين ن نظر أيل وراو كا جوركو بهجان ليكا ميكرول باركا تجرب م م مصيمان و بزر نود بری نائب ہوگئیں اسی طرح د درست احباب کی نمیتی متی اشیاء۔ قدا کا تیکرسرے رب ئ رئيب كى بدولت بل جاتى بي-- براي جد كاب كدي في النبي لما اوكى طبع فيصندي منين أما - ارف مرفي برنس برزين رئيس تو عدايك يوم كا د تفيز د كريد كرد كدايك چيرى و-اوبير سوره كسين ندب بدرك برع فرعر زمين مي كاردوا دراسي أيت كوتين دن مك بريط رايو-انشارالله من ون عن تدایر سے لارانی بول فرداور ل فے اکر میان کیاکہ بڑی ہول دلی میان می

ے درمجوراً ال مجینگا بڑتاہے بغیراس کے مفرمہیں بسیار طینان کے بعد میا مہرا ورج ہو کی ہیں۔اسکی بدولت دور دور کے لوگ اُتے ہیں۔ میں الدینا ہوں اِس دہ ال لمنامنتی برما أب جوداكر إيورا كربمايس إراسته بيزان مان دالاغاب كرف اوسكام بخيس كە تىخرىك نام لما جائے بەر دىنوارىلىپ سە اگرىسا بولاقى كىرلىس كى صرورت كى تىمىب كام إسى طرح أو ما يأرمًا أتناك كالبيمثل نسخه بنگریان دوعد دیاره تین باشه ایک ما تندین رکاد کرمیردو نون باتندن که آبس می رکزش دكو كراستدوملين كدياره جندب إلتوين بوجائه اوريان ربزه ربنيه زوكفتي شدمو ماسه كم ہے کم تین یوم زیادہ سے زیادہ ایک منعتد اس کومباری تھیں۔ مبین ک رو ٹی خرب تھی ہیں تھے۔ رك كابن ادراكر منه أماك توث كتعميا مكين جندريوا نكاماك منوبعي اجعا زوجا اور مون مجي لا فور موجا ميكا ـ أينظب كادنيا مبرب سيبسلاعل "يربيدن چيزے إرومال سے ميرے معمول من ہے اور جند بزرگ مستيوں كو نظرت كبادهائ حيدري دعائب سفي اوربرے على اس كے سامنے مبيح من بشرطها انسان برجے ما اورأس كثبات ندم ميں لغوش مذائب ميں في الكي زكوا قا دا انہيں كى بلكر دران براناز كيعدوس بارمول ما ياخود كؤوزكوا ة ادا موكئي احباب في برها وراس صام برب برا احمانات فرائع اونكامين منزول معمنون احمان مون تحركيه اشاعست كتب

رون کا س مان سے برمورومراکرم ومنابويت ودامهم ثانسته مغيدعسب ذريدسينكرات ندريان مدن م جارت ورنها ف قدرد منزمت ميرك تب سري سري فرونو وت والرم ويفرطف ر موں نے بجس خواص اس کیے نظیب کے بیان فرد کے ہیں جب کی زکرا وزم يدوري وبالي الم المنتين كل كالم رف مناس و ويجوسورة أرامن توفيد المنتق وروز عِرْ سَرِّتُ عَسَيْدُ مِنْ بَعَلِي مَعَمَّ مِنَهُ مَعَامُ أَيْعِتَىٰ طَالِقَةٌ مِنْكُرُ رَصَّبِعَةٌ مَلْ عَبْدَكُ المناب ومنه عليم بن ب عدد ورة تك زبان أر ك شريف و مماما وردرد وأيعارد وريواة الحروكام نب بينه زنير مين بارجود عاما نگوتول مو-مبر - کس ن مت کمل کام شکوم و رأس کا مونا و شوام علوم او آا او و دور کعت نیاز نفل نبیت ا ندااه بت بره کرس مصلے برنین اربر حو - مصلے پردم کرد دا درمزر یا تد پیمرو - مراد کریا میں سری بر معنو را کبھی آس کے پاس سے بیسیہ سے ہا تفوفا ٹی نہیں رمیتا آیا جا کا دہتاہے مبهم أران اجت روزامة لبعد نمازعت ويك سوايكمار ماليس ذن نك يرم عظيم نافيرة المردة أنس دن تك (١٩) بارروزا مريس عميه بي نياز مو-ابرا ورشن ك مقد بدك من مرت ايكمار شمن كم سامني برسع دشمن قبور بور ا و ا ایک و تا ایک سے انتہاں روز تک روز را منا (۲۹) بار پر سے نتم شد ہو ما کے۔

الديني رب روت س عبد نده بن ب درك يدون القريب وسائد لمه يا من و المعلى أب أرار درست في نعت س من من أورث كرو العنب أن أمارت والرابوب بأب وانت بيمن والحيف تدريان كالمتع ووب كامل بي والمعاود يرام زراح فالوت المنازي والمرائن والراح فالوت والموت الموت والماسي كردين من مفريت من يونو ما منيه و ب ودد مري ، ب يرب كا منيار وغو رشيخ يونو يوالوب مجدوم المبراء وتمن كالأن يروزم فديرته رموضت فالمزب بورجنا فيرساب اعشروي في وري أوري ومن في كف ترييقر روي وري في مك و-- 2-1/2-62 لمبرات روس كاس في مقابل إراب رأم روس كاس في بويدات والم مركول موجا كاي نمبزاء السراكبركرا كمزار باردنا مزد دكرے فدوند من وغل غيب سے روز مذوب انتقام فرايك اور فراخي رزن بيناه بو-فمبراء فجرك روزا ماسنت يرمض كح بعدوس وروزا مرمول بنام ورأول خرد رودام متدسته بارأبيت الكرسي تشرلين سه بار درميان مي الدنطب دس با به دسعت رزن خوب ال لمبراا - با فرافت رزن کے لئے دین دین کہ دین ار۔ فرخی رزن کے لئے پیہوئتیں مهم بيونيا لي من-

ما ياس من بن دسين دغيروك الله يابخ بارمادمت مي ركه. المراكس بلدين جائد سات إربط كرماك الم مفانعظيم كري. نبره = رَّي نت بن اصاله منصون و ونگ اورشهد بردم کرکے کما یا کرمیں - نوداد کا اطبا المراه يدي سيب زده اي دائم كان من نين باريره كريمونك دو-فرايت المراء درای این مین المن باردم كرانے سے نمیش عقرب كا دفع الار المر : إردران جنك مين سوله باربيط ه ديا مبلئ وشمن فرارك رفيح ياب مويه . ار و بروز سات إرا دردر دكان من جار باردم كيامائ ملمحت در دفور أدوريو نىر بايدرانى دى دى درات بار بېونكارى -فرود برد بت كے لئے كيس إر راطفيل -البراء بزول سياك كيوار ورسار-المراء شفار رس كے لئے بال رتبی باردم كرنا عاميے۔ المروع عضافت عان کے لئے المحوں رہیں باردم کرکے تمام ہم ریمیرلینا جاہئے۔ ون إن جا يجي في من كا على على و على التجرب كما ماجكات، وكواة سوالا كوي - تمام كاموس ك ے بہرے ۔ کی دوال در من مقال اور مابند صوم وصلوق ہونا مزوری ہے اور طبعے کا مضودكن نيجر يسمول بنوبج صرورتين ياصعوبتين ميش أيمن دفت يرمفررة تعدا دمح موافق كأ م. فن متر مرد زن من والله ين مقهوري وشمن اور زبان بندي كي خوام شمنة حصرات استال وْنْكُرْتُ وْرُكُولِ كُورِ مِنْ كُورْمُ وَمُرْبُ طِلِيقِ اور آسان طاب للهم ماتهايا -

مزاد کے کئی علی میں نے بریسے متن رصوات کے بالائے ہوئے کہ بایں دیج رہے ا کے علیات ذرانی میں درج ہوا۔ کئی اُشخاص نے کئے کو لی میچے تنہیں نجلا۔ دوسرا ساہ ہستقیر میں درم ہجا۔ ایک ماحب چھاہ سے کررہ ہی اسی طعنا کھنا کے نہیں ہے وہ فرونے ہی كەممات نىلابلىس آنا . تاج نوش فيال مى درج رەنے سے تجھے خود گریز ہے ۔ دریانت ارجیتی سے معلم ہواکہ کلم بڑھنا جیوردد کا حول زبان برااؤ۔ بیٹاب اِنجا نہسے واسفہ نجاس لی صورت میں رکھو توا سانی سے تبصنہ ہو جاتا ہے ، ہتسففاللہ ایسے ہی دوا یک شخف غلیفے کشیع طبنہ جملامیں سے ایک مین دایک شلمان جن کو ندمب سے کو نی داسھ نہس میری نظرے گذر مال میں ابھی ابھی میرے کرمفرماد نے جھے لکھا ہمزا بھی میں ایک صاحب نے پر اگر لیاہے ^{اور (} ایک تعدیق میں سال کاعومہ مواجب آگی تھی کرمیں نے پوراکرلیا۔ بہرطال محے اب اس سے اولی دلجین نہیں رہی دد مرے صنرت معزز کرمغرار نے مکھر بھیجہ یا ہے اس کے بیں درج کئے دیا ہوں جس کاجی جاہے کیے ان کرے۔ مرمیرانجر براس کے فیصند کرنیکا مذہبے اسکا جمور آاادر م بعكانا معام سے آب مانیں آپ كاكام مانے۔ يكهمزاد والمنتخ ات بمنَّ يَالَينيُفُ يَالَجِيُّ يَا مَنِينُ يَالَحِيِّ يَا مَيْوَمِ وَنَجْنَ يَا كُنَّ رُحُ ايك بِأَرِوزا مُرْبِولُأ عشا دجراغ کے سار میں تصویر حاکر دونا ندا کیسواکس مرتبہ برامعنا جائے ۔ آگے کی مبتی کے پ مالك بن مجع تفلي عمل كروجه على برنفرت برا بولى يرعنوي --ارمامنر وني مرده ماك ادر رسع بن براطميان دلايا بور كريمي ساك

ز ر شی ہے ہے۔ بلز کی کیاس رومیرخروم و جانے کے بعد مجنے دیاہے اورتیوں موکم ہادگا انت کرنے یا (۲۱ ۲۱) مزم برها جائے ایک مغنہ میں آنے گیاہے دو مرے بغیر میں اکل من درائ : مسرے بفتری ات ریکا درج تھے مفتر میں برافیضری آما آے۔ مامنر ارے کے ایک کے یا بدوح کے بیٹے فروسحفرد تحفر در طاما اسے جب طلب کرنا اور۔ ىسنى بىل مىرى بىرىم بىئى بېتىرىيە رېچى مىلىن يادىنە تھا- درىنە شالقىن كويىي تىزا بازلاد وتنمن بالفهوركر ماكولى حقيقت نهبس ركهنا- انسان كوجائية كدلية نفس كومقبورك ا یک بڑی چیزے ۔ فعظم حرام ہے جہالت میں بڑی شتعل ہو ما نااور کولیٰ کام بے ماکر جا نابعد ایں نوں کا موجب بنجا تاہے دلیرانسان دہ ہے جوغفیہ کے دنت ایے نفس کو قابیس رکھے ، دونسرے جو اردشن کے مغلوب موجائے مک ہی لبھن اشخاص استف ردیمے آزار اور جاتے ہیں کہ المال يزواسونت باكت مان كابطراادهما نايرمائ خوب إدركه مايف والعسالين المنادالا الإ ذردست وه تعارب دان كراز وانعناب والفان رمو ، بحربي مرك البورى أو يحوا الطور عرت تقعمان بحري ادو-ا اللہ ی کے آخر تمبعہ کو بچاس منیکے مستجہ ہے۔ اور کھوڑی می مطی کسی دیرا مر مقام کی ادر دىر مذمى د. كا دردېرا نه مكان كى - هېر <u>منكے پر</u>ئياس بچاس مزنېر سوره الم زكيف دري وري يومو يحريكور كوعلا كرادس كى واكدان تبينون منسول مين الأكر دكه لو دقت صرورت وتنمن كے مركان ميں دُ الدور تمن *فانه خزب بوگا*-

اديكرة سوره لايلات بورى روز مزايك نبيع بعد كاز فجر شره ليناد شمن كي زبان بندى ارتسور كرف كى فيرست موازي معمول بنائے اكر أكر دفتمن سے محفوظ رہے . ١٠- رخمن اوعيب مين كانظريندي -جمعات كي اول ساعت مين دولفش بركرے بيك كوائي إزوير بالمدم ورود سرانفت كى در فی مجمرے نبچے رہا ہے دشن کی زبان بند موجا کی انشاد اسٹرادر میں جبن لینی میوب بھائے ا مالی کی زاند تعفل لگ مبابیگان کام کیلنے پہشے ساہی دلیسی تلم بناکر کام لیا مباہا ہے ان مراہیر كوكام من لانے كے بعد معرورت نہيں يرف -الراس يت لا أرما جزا در بي بن كرنا منظور ب قبر بيم ميزيد ا ا الم على من لائه- سات دن تك متواتر روزه ركع اور لبد ناز ا فهرگیاره مزار ارمعهاول آخردر و دسمرای اکس اکس ایس را المران مي يا قبعاً د ايك مِغنة تك بلا اغرير هو- برسودا الما رخصنے بعددل میں فیں رکواور توب انصور دشمن کا جا واور می خیال کرد کم اسمان سے ایک جلی اور كرم كراس كال كانمات كومَلا بدِيهَ كم أشارا مندهمن مغلوب موكا - درد د تسرايت بير فرعز الله عُرْسِ عَلَىٰ عَونٍ سِراً وحَهوا اللهم مُ مُلِّ عَلَى فَهِي فِي الأَوْلِينِ وَالأَخِونِين وَفِي الْمَدَ عَالَمُ عَلَىٰ الى يَومِ الدَّين - والى خعبوكى وجهت برگز برگز . يَعن مذرد جب تمهارى جان ا^{سى} مارى ے خصرے میں ہواؤرجواز بلات بریدا شرعًا ہوگیا ہو-

ر ترن عدد كادرح كياماً يب ولوگ القدرمخت كوارا زكان روائي المار من المراب المرى يكوال يركسي باك مقام يرجيغ كربيك بكي الميط اليف الميا فريور بيبن فرجن برهنا شروع كرمي تصور مزيت جوموس اختم مورت يرايك لكيمي ب بر نسي در زر د در د مفترس الروب بيزمند به كرسخي كا - اسي طيح اكماليس كمه انسط جهر بيرو بيث مرنيت مركت خالم يامعزول افسريا دثمن **يالي مي مينيك دي. اگرفا** الجديد وورد ورسامة بمرك بعراب بولمى ول تعندا بتومير بارك مجوزي و ن د دون ماروك كريم فيم كركم اي جوڙي كے مؤوريت كا ديوى ہے - دولم ۽ مرب کي رب ب نے عام مندر کئے ماتے جو خدانج استدرشمن کے خم مو والے بر إنهاب رقمن موم من مدخود تمعاري جان كالالح رقط من ميماب كالزي الولي جنى بدائد باينون بالجوله كال كرفه بالأوله باره مي كمل كر عبدب كرد كول الرور - المرات الدورا مريخة موالي -من - بوست لمياند ويعقر ذما خربه وينعوف بهاراس كافرش لحات ايكظن ت جوز أن و أمين رهك و والأسرك و يج بدك علمت خفك و في بردو وكالية لائم تجرع شره من وينه كاعرت التي وينه كالوالد منب كردب المولد ومار موديد سبرعد وارتعين أو كريم بعرار أو حتى كدول بن جائت إسوبرك فيار و إلى وله مبندى مجد

اديك ميكوأس كے كفدوس و مكردوسيركى يخ إميك وشتى دو كو لى يونسنة بيد موجي يس رح کے دیکو میری تحربات و میں اطبیالی مزور بدر نازم وب سوایک میریک روزان تن بزریک سر کیدر و نبدید سے دوز الفعن بين الدور روالله والمراح الداملوادية الم الما الموادية سهم د ونیم زری بدوت می حربیات بیریم سهم د ونیم زری بدوت می حربیات بیریم عرف والم المرواد والم عناول المقد المرايد الجندان أن أول عب عمل تعرف أن أن البيريك الفرد مراجع تعرف أن أن البيريك الفرد مراجع تعرف أن أن البيريك الم ر دار الراد المين مني و عينت ورو بدارج و المع المست البعد من كريت. عم يدمي يأنفيني أسريع مورد دوره كيس ليومي، "رسنيدت، عي ت واكير بم درم ك بير برطار ات. د د باتین منروری می اول بیک زجینے ک مادت و مد ووسرے سایہ قد وم و الواب سنائية فالكارم الأعلى ميتري أركبت مجتعدة ويرا برك تبيع كالرستفار ا بلامن بوابوگا ایک مفرتب زمت زر رہے ۔ کو اندر منم مواور بعد مد مرتبر مركون الله - تبنال أوول عند ياك - يسول عندور تام محت على عديق بمر

إِنْوَا بِهَا مِعْلُو مِنْ إِلَا وَمِنْ إِنْ وَقَتْ مَقْرُوهِ بِرَكَامِ شَرِوعِ كَيَا مِاكْ، وقت يربعني ك مدها کا او سایه برابر مرد - گردن برنظر جها کے شهرگ بریشب کا وقت ہے تو لیمٹ نوار المدائب ليرب كامانب لينت كرك كفرا موجب وزبيهم يره عظے نظراما المن عادي ماك بدت ملدايك عبارى جمنظرات مكاه وأول مولى الكرين نظراً آئد و دسرك معنة من ناك كان منه معلم بونا تروع بوما آئد برك بأسے دوسری مگرمتفل ہونا ہوا سا بہ نظر آنا ہے بھرصان جم نظراً ماہے اور رب براسامنے اوا آہے۔ اور گفتگو کرنا ہے۔ کبھی سابیر ہی سابیر مہتاہے کبھی و هنالو مند كُولْرِكِ الدَّرِجِرِدِ- العَرْضِ بِهِ إِلَيْنِ مُخْلِف طوريهِ وَفَي بِي اس العاطمة تحريبي لا مَا نكرين جليكام جلم فدرست انجام دينا اوسكاكام ہے۔ ناہ را الوکہ اٹیادکا طلب کرنا حرام ہے ۔اگرایسانس کرایگیاتو بھرمیس سے باد ترم البهام، وردخرس لاتا- إرك إلى تبلانا- فيت لينابه أس كا فرمن م كرانجام وب درته ، اراب خود اسکورنشان مذكري توكولی تخليف نهيس بيونيا ناجب ميا برا زاد كردد در درست بستر مائے کم ارمنا ہے۔ جب ک اِنسان کرنا ہیں نشیب وفرازہے واقعالی ا بن من الله المعلى المراد المراد المعلى ال وم ، مزرك از الم مزكر المرع تجربين آجا ادرمن تجربه كالمعدد تا الم جائد ويعبتون سے إكسان بعيب بي مراوريت سان سے دادسكان وروكرمكا

" نبارُكا إن ساحب مروم ومنفو كالجرب شروعه حفا حضو رسمه أبو من مصعبي المدمد وسلم كل وبت خواب میں ووجو آارشارہ آیا تھا ماہ رحب کی بب اول تبعوات مے بعد نماز فوریعی کی طاب ورود تسريب برهما مواردان وادرس مكرر كل منطى وفي بور فوا بسم التدنيري بره عكر كسوس فريعيل ریتہ کے لے آئے اور شک کرنے بیفوٹ بنا ہے روزا مزایک یوٹریٹیمین ما شہ کی یا ن<u>ی سے اوّا ما ا</u> کے موتے دقت کھا پاکے ایک مغنز زگذر میگا کہ مشرب بزیارت انشادا مشد ہوگا ۔اگر کسی وجم انا خير هو . توابك جائه : ك يه على كما ماك -المعتنف: الواعداداب إلى -طهارت-ماس ببتر ادر جعنورك دل دعان مص محبت كالحافا كرام عرس كالليم احزائه وشخص بدياز مزب كالبيع دردو تمرلف المخالبيع لاهل تلاقية ألم بالله بيلرك الملیج ورود فمرافین بڑھے ۔ چندے مزاولت کرے ۔ انشار الله العزیز فتو مات عیبی سے الله فائده - بدر غرب شيطا ول كي البان ياده موتى هياس كنه يه جزا زحد نانع ب-معنیف ۔ ادرا رصی کوطلاع آناب کے بعد ماتناراتندی بیج نعنی (۱۵۰) مرتبدادرایک البيع بخان الشرد بحدوبهمان شالغليم وبجده التغفرالشرجي برحاما كرعضيم نواكرث مركر رازونیاز منجر برغیر رکھینوالا در می کامیاب برت سے بیاجانی تص تجرب کے م

ر از این ساره ده برت ن در صاحب نمایز بال بحور دانه مول اور دوری سے نگری عهدت نور ذجته جهارم ترسوره مزقل تسريب ك زكواة جهاني طريفة يرا يكسوتيس وزبرم رمينه كه بر در ورك الطرقية من ب من ب بعده البير نقش روزا ما زمين بريكه كرمثا كاكدون رُورِرے میں نینے ہیں رضیں نوعات غیبی مونگیں اورانشاء اسٹیزوب مونگیں وب من العلمي يذك ما توتعديق درج ك ويتم الما فظمور مر فاغنمت الشيص حب شاه جهال بورشي حضرت اقدس مي في سوره مرقل شريف كي ﴾ : حن تريير دير كيونيش كيس سكتهار و- كامياب على فيضايه موالينين ما ذلك بلري زيروت الإراء وسُ. يك دوست كريرنياني ويحكزونكو تهزاد يا عمل كے اثرات زكل دراب مل كما ، دن رون ایک سی میں مام ہوں - اور جیار بیونک بھی کرتا ہوں - اب کیا صورت کی میائے والمصوني علمت السرتقاري و-تواب - آب في تقرسال كے جدياد فرايا- اجماً مول جوالي لفا فرسے استفسار فراسيے اور ن سائدا برست كادكرد ركا - اوراكرآب جوالي لفافه سيمندور من - نو- بيمرس دو إره أرزة ذن بعر سوط من بين مياعما الشغفران من موره مرقل شرف معربا مغی محرفیما مغرب ال كوروزا مذبعد نماز عصر طرعيس الشارالشرادل سے زیادہ نوحات ہونگے۔ سمر الفارشكف كرما بك فالدني زرك طبيب ك برا عن بعلم إن حروث الجب مقررة والفاظ حبكو دوممراضخص منتوس فد بسودج نفا - اول اسي ركيس كالحي رجب، قدا تعدارك يرسون والهابت

صیحے ہے۔ سم انغار بالح کے لیے ارسالم فیل بورا در غزار شہ اور میں کر ایس کا بغدہ نہ کر زی وسک زش نحات دیمیای اندگاه طاکمود کرادسمی ایک صحوالیٔ یا بخ سرد یکرانخ دو · سرد بونے بخالو ۔ لغدہ کو گل حکمت کرو یا کرو۔ البی مالیں آنج دوخیاں رہے کے جب کے برا سے دیجا، تو بعرمها دے سے سنبھال کرنکالاکرداس نے ما ٹارشانی بید ہیں اخروع وہائے جی اجدتی ا بی کے بیمن ہوگی- اس کشتر کو مختلف امرائن میں دوسے نظیر نے عنریت۔ این کے بیمن ہوگی- اس کشتر کو مختلف امرائن میں دوسے نظیر نے عنریت۔ حضرت بران ببرد تكبر كالبسب مي تسب مثل حرب البحراد جبل اسمارا نظم کے قبیر کاف بھی منیب مصفرت فوٹ مظم میں ، محى الدين فينح عميدها وتبالا لي قدم مهرأة كي طرب مشاريخ قديم وربوبه يدسب كي معمورت م ا در بالآلغان سب کے نزویک ھامی ہے خصنب کی جیزے۔ اور فناص نو کد کی مان اول ہم اس کا ترجمہ رکے مجھانے میں میرس شعرکو مکویس کے۔ "برارب بحداد كانى كتم محملاتني معيبت سے بجانات المضيتيں جو۔ كوت يران مياك كاتس مولك داب شعريب كَمَّاكَ مُ يَكِكَ كُمْ مَكِنْ لِكَ وَاكْفِ حَ كِفْ كَا كُمّا لَكُمِينَ كَا لَا مِنْ كُمَّا اس کے ترجمہ بیٹورٹر ماسیے جنیقت میں ان ن کو ہرور د گارروز ناکمتی مصینوں بجا آہے۔ کتنی محالفت کرناہے اور آرام سے رکھتا ہے وشمنوں سے مون محفوظ م ے اور دہی مالم النیب ہے جھی ہولی گانوں سے فیرد رہو تبریر ، ورخی من کو ذریخود ا

تَكَبِّكُوْ ٱلكُوْ الكُوْ فَي كُنْ عَ عَلَى مُشَكِّمَةً كُلِكُ كُلِكُا مُلْكُ كُلِكُا ويدرو العببت حمير تي ہے حلمه كرنامثل ليبيث رستى كے سختى اور شقت ميں حاميت كرتى ے کہ این بیش شکر کی شل نیز نیبزے کے یالیں شخصے کیشل نیز زبیجوان ارتبط سخت ان داے کے۔ الیسانوریہ۔ كَنَا لِكُما بِي كَفَاكِ المَاتُ كُرِيتُهُ رَانُوكَا كَانَ تَحْسَلَى كُوكَبِ اللَّمَاكَ ے در انی ہوجو تجعکو سرا مروردگاراس نے سے ہومیرے ساتھ ہے لیم میرے علم یں نے کا بت رہنے والے تھرکو کفامیت کریاہے ریج اور مکنیف سے۔ ے ترب بین دل بڑا سان کے سستارے کی حکامت کراہے اِن بین اشعار کورما ارزارا إعاب م رئيب برے د تفالف سے بہترہے۔ اس کے موکل البع بیں غامبار فعدا زُوْدِ فِي وَفِي مِنْ مِي مِ دِينَ مِي مِهِ لِنظر سِهِولت اورانتها ليُ مُوتِر مِوسِيكِ لِيُرْبِهِ مِن أَسان ركيب ب يه مرت بن الدن رو قاسلي التي والردو- ما والبت يا فروجيدين مين بين كادل نوت ك بدونونيندى بموات كهيم بي-اول ون روزه ركو م بورس رو إك صاف فيم التصابوت كيرك بين بنوت ولكا داوردات كے دانت جمعه كے شب ميں ان و وفول وده الحنة وَعَنوا وارد ما م اورد ما م العدال نبيون شعرون كوجيل كاك كته من المكبران

ایک مون مرتبه مع ول آخردرود تسریت دین دین بریک بی مجسس پر جمعو ، جیندروس پر د کی تعداد کومساد کلیسته پر کے برحور گروتت و بیکر کا حبین مازی ہے زکوج و بوج بی ا خواص جبل کان وار کولی شخص برونس میں میر- در کولی فن ساند ہو وہ جمع باوجو داجنبیت کے ساتھ بارٹرھنے سے نوگ وس سے ، نوس موجو مس سے - یوایا جوی بات ہےاوراکٹر مخلوق کواس کو الغاق بڑنا رہتاہے اور بعض حضرت کو شہانہ غرمی رہنیا ہے "، اسے احباب کے لئے جبل کا ت کی رکوا قد د کرا بنامعمول بتالیا از بس صروری ہے۔ نمام ؛ بجوورت واوبعد؛ م او داری غسل کے بعد لکد کر والا میانین ، ویک ایساکرین شار متر ا فزند زمبنه بيدا : به گرا د مبين مين و لا نقص اوساء علي ج كر كريم سكو به مين بسيار تجر به شاه ب تمبرا - ارکسی کوهرم کسی ہے کسی عدادت بداران شرعی مارز موتو میرک ایک بریبات دتبرا الرود كارس كحوس والدب سخت جنگ مورظى فى مومائى سمجة و حكر بركام كرب ورز بهت النخت كنه كار بوكا-نمبرا الليف دركسي كوفر نفيته كرناس توخون كبورس الكوركة وزغيته تحبت وكاء لمبره الرمجوب كوتنير زام والم مجرب في كيرب برمد قبل كان مور بازور بانه مطلوب برمجت غالب موكي-المبر الركوني شخف م مور غاب مولا بنه يو جميد كي رت ميں خان مكان مر ميشر ما سرج (رُبع - غائب ما ضرم و ما نرکا ۔ نمبرا مدوازی عمر کیلئے مفتر میں ایک ایسات مرتبہ یرد حکر کنتھے بردم کرکے و دھی میں کھی رہے

14. 3. 1. F. S. Jan 10 - - 1 والمراز المسارية المستان ورات وتراك ويرهم ميس أراب ر رب در به در کردن تخص از قرائش و ترایا به سبت آوانغده کرویستایی و بستار داران الرائل در در در در المستار المح و را المرسكة و در المرسكة و ر بر غزر کے خارے و نورے ہے جا جس وروشنبر کی شب میں رہ کا کو والرابط والموالية المرابع المرابع المرابع المرابع والمرابع والمرابع ب الرائد الأراس تصل و نبيت ما مشاق بديا حاست و المرافول رسا ورفارة ر در کرد ساسه جور ایرمات در دم کریت مخصور میت بعمارت کرد د در مورث و میکندها کرد. أرن من رعن رسه . مة و الروام زورام أو بارت إنه م ما موتوخيد تبوير أوصفهك آخري جهارشار يومكور أرب وإن مذوبت بالدسع وسال بن الكباراسي ون تو في الكهاما أكام وتياست -ين اب من ورب ن بر زم ك كى تنارى بردم كرك كلما أن والمعظمة م الوكرون من الدومور رن رن إرم رس ار لكور بازهين -مزان بيازى زبردست جرب بي الترض كويوراء دبنا ون كرميل كاك كا عالى بنجا والمساؤين بن أن المست فالدولور الرااطهاك - المازت عام ---

ا باس وت رغ فروت و هوا الله المار والور الاست و و ت أيت افلال كالماصل كالواسين است والاراد واُس کے اِس مانے ت زیر کریٹا انتہار کیا س دیشے ٹیا متین دورہ ت نیمنیاب و با سته تو نعهٔ کالبک بندون مان مینون کا صحبت نعمید کرد انعملات المناكيرے وروگ مرامنيا لميال مل مي لائے ہيں . مول - " . إلى ما ت اوجرا وت سع لغرت كرية من يك مع زكاميا ب بوطئة بين الروار اليعنوا -

برين و كاليدس بويه فو و تيد تها ال كيول بنو - رو في رهيل كان ملعا نوير كوكر را على بالمنظمة والمنظمة المنظمة والمامكار رائیسی سباربردست ہو۔ سات برتین برٹیم کرسیب ندہ کے کان میں ڈلیے مرائیسی سب اربردست ہو۔ سات برتین برٹیم کرسیب ندہ کے کان میں ڈلیے ر کرد به به در گرول خوس نه تن کسی کوشا ما ہے تو مظلوم کر وسے تیل رسات مار درکا رف دروین در شی برمواکرے - (عورت مرد-مسرکے بالوں یر) ر بنن ك منرك دنيرك لئے ماليس باردوشنبه كىشب ميں دات كورك برت . وأربط وشمن بلنغلاماً بمونجاني سے عاجز ہوجا مركا -ا ان الد شی کونے مبارہ ہوں مسرمی یا والی میں لکھر ما نرصد دیں قتل سے محفظ ے روں مذاکرائن شخص کورٹیر کے سامنے ڈالدیا جائے تو سرنگوں کرنے اور ان مذکر (ر. رُنْه ب كېيول پرمات باردم كركه آنځول پرملے بعمارت زيا ده ېولېت مطيكه جميع ارت ال والركاب به د ځې د د مرې د پارېتا ېو - بانه جا تا ېو تو چند تنو نږ ما ه صفرک آخرې چيارتند نه کولکه کړ مُعددت مروت باندهد سال مين ايكباراسي ون تويدلكما ما آكام وتياس -و الرفويوسات ونمك كى كنارى بردم كرك كعلائي - دار في موردن مي در دونو-المان والراس اور مكدر بالمطل الأفرير فازردست جرب برا برض كويورك دبتا بول كرجل كان كا عال بنجا

بمكلام برزنيك وبدمالات معام كركتاب جب ولاسخلص كسي صاح ت توانکولازم ہے فوجندی تبوات کوغس کرنے یاکیز وکیرے بہنے عطالگے۔ بہر ب کو متجد و تت میں دوج سے ملاقات کرنا ہوا دس قبر کے سریائے ماکر دو کیعت نا زا داکہ إدر مرركعت من مور و فاتح كيد كي صد إرسور وافلاص السط محرسلام معركر كيدرا ترلیب بجرنمابت و فوع اخصوع کے ساتھ اسٹر اک سے آس دوج کے ما صر ہونگ رعاک ہے بعدازان بموسو باردرد وتسرلف بإحدائن بارسوره ليبن تسرلف فيرسط ورحب ساام قرلامن رت وترم بربهو يخسات باز گزار کرسه ادرس آیت کو نبرکی طرف نیطرا ها کرا در می صب موکر رخ نفارا متدالع رزروح ما صربو كى سيس لازم بصروت كوختم رك دوح سے مم كارم بوادر أس كے سلام كا ہوا ب سے اور سورت كے ختم ہو نيكے بور كھے أرور و و شراب برسے -اب اس بات برغور ذبائي جومي عون كرابول دوول سے ملاقات كرنيكے داسطے اخلان كامامن كرناما بمين اس كے كه بدكار مداعال سے رومیں نمي نفرت كر كي م ورأس كے باس مبائے سے خدا كى بنا وطلب كرتى اس داسطے شاكعتين كو مازم ب كرتب ا سے نینساب ہوتا ہے تو خدا کا نیک بندوین مائے ۔ نیکوں کی صحبت افترازیے ۔ نیک در نعملات اختیارے بولوگ برامتیا لمیان علی میالاتے ہیں۔ ملال حرام کا اتمیاز نہیں کے طاعات اوعِیاوت سے نغرت کرتے ہیں۔ کہ مطرح کا میاب ہوسکتے ہیں۔ اگراول بانیعنیا ب بنوں دوبارہ کرمیں ستر باراکرمیں بحرزنی منرور بالصرور کا میاب بو نظے منز دل ارواج کے دفت من فيم لا ذون و فعادر من مزار من أبير مر من مل ست رفع لغد مرعالمت برداري سامين لغر ن ب در دھوان دین ہے نیزاس علی میں برہی شرط ہے کہ عاس اور قبر کے درمان جي زيو- إر إكياما يكاب-برانام طالب وبطلوب عاتق زاربناا كمة داره م حب نبادم وم مجد سعان چيز كي تعريب زمالے رہے كہم اس چيز كوتيا. رئے س بجریام مینے ہیں، در میر چیزا یک سال سے زائر کام ہنس دیتی میں نے والدصار رُ ذ وسے حتن بوسف در کنجیبنه خو. ب میں اسکو درج کر دیا رسکین سیرے نلب ہیں اسکی دل زی وزت مرتمی ۔ مزمیں نے اس کے تجرب کی کومٹ مش کی مذکوئی احمیّے کی بعد وسم اجب ر منشن مير مساع مكان برايا- توايك ابل منود و ياس ساز عركا تفا- دومير عاس و در مرا نا جوے اس جیز کی خواہش اس بایر کی کروہ دالدصاحب سے نیگیا تھا۔ میں ے درت دریانت کے واس نے افہار کیا میں نے انکار کردیا کہ حرام کاری کے لئے بہجز میں ہے۔ اب بھے قدر ہونی اس کے بیدوالدصاحب کے دوشار دجور میزگار ورصونی يُر مُونِي بيجيز بنوالي مي تعي اورده برابرسرسال سكوني ركست تعيم اوربرامفيول اوربيت يزكام كزبون ن حنزات في ظاهر فرايا اسونت مجھا سكى فايرو د منزيت ہولي اوران سے د ان کو بران منزات نے تحق مسل مطابق و اکنور می میرامکورا سے الها بن ادركرك جنم وبدو كملها يا- بهمه صفت موصوت بايا- بدأ مم كليه وركيب اور

انوامس میں درح کرتے ہیں اورخر ماران تاج خوش خیال کوا مازت ویتے ہیں کہ وہ یا زمی ہوجو مالوم الورلياري ايك مال تك كام ديلا. درمهان من مرجز بنيس بن سكتي عمل موزركيب منو عد يرولي ہے۔ دومهراط لقدكشف قبوركا وكشف الوح كى تركيب بيرت كم تبرك يام دوزانو مثير كرمزي نباسان كركه يابت ہے بھر میاروج الریخ کا کر برمنرب لگا ہے، رہائے مطلب کی مبا نب صنور قلب کے ساتو مزم ا ہو۔ دوہزار باراس ذکر کے بجالانے ہے۔ وج نظرکے سامنے ماصر ہوگ ۔ اس ذر مس ترک زیب ہونے کی شرط بنیں ہے ۔ بلاجر اوج سے انسان و تدت کرناما ہے اس کو لیے طوریا البيم أن دري برت من و يوسكان أربيرت اللهري المني ركفنا بو فوشوي ستواليا تعيم اطراقيم معمولي ب دوزانو میمروان خارن (ها)اور باش طرب (عنی اوردل پر (حی) کی استدر منرب لگائے ما افود محرك كثف تبريكال بوكار بوتعاطب رلقبرا درجيء ببطر لفيرًا رفع دا على ہے ۔ نبرے قريب دوز، نوجتي كرمه مانب آسان كرے بندرها المح اكشِف في ما نور معرول رضرب لكات. اكشف في معرقبر كاما نب مورج وركم رعن حَاله - ميدب كماس طرلفذك ما توشق كرنے سے مبدكا مياب ويك كم از كم اين الم

سر دوه را ران شده در ان بحررن مرور با تعزيز رکامير ب بوشگار نزول اوج سکاران فراري ون وخفاد ل من مال أي كيونور م على النص الناج بقد مرحات بيداري مالط غو رے ور دھی ف دی ہے نیز سطل میں یہ جی ترطب کر ما من ادر تبر کے ورمان بزيام طالب ويطلوب عاتق راريناما كن رمه حب نباه مرقوم مجد سعه نرييز كي توهين فروك مرم اس ميز كوتيا. رُے س بھرا میں میں در میں جبزایک سال سے زائریوم بنس دیتی میں نے والدہا۔ ر وسے فن وسف در کنجمینه نو ب بین سکودی کردیا منبکن میرے نیب بی_{ن ا}م کادلی رئ بزت مرتنی مرزی نے اس کے نجر ہر کی کوسٹنٹ کی ایک الام تیت کی بعد د صراح ہیں من من مرسيد من ريا - توايك بل بودد ي ساز عرا لغا- دوميرك من ور ترك بحرے س جزى فورش س بايركى كدود دارسانسات مگاتها مي فالمات دويات كي واس فافهاركياس فاكرديا مرم كارى كي يرجز مير عدر بالجي فدر مولي أس كے بدروالدصاصب كے دوشار دور مرسر الدروق ر كوه يرجز بركي تحي اورد ابرابرمرك مون ركت تط در بر مقبول اوريب مزة مرأبو ما رحضر متافعا مرفرا إاسونف مجھے ،سکی ناپرورمنزلت ہوائی اور آن ہے ورات كرام الإران والمنافق المرابع المنافق المنافق المنافع الميامكورا المالي رئ بن وركي في ويرد كهرا يا مهم صفت موصوت بايا- بدن م كيسه وركيب اور

ا دوامي اين درخ ريدان توز فوش فيال درم درت ديد بي كدور زي الوام الر الزلباكرى ايك مال تكسايوم وميكا. ورميان مير يبتهزنيس بن سكتي بمن معذركسب مغي مداردہے۔ دومهراط بقاكنف قبوكا وُركَتْفَ اروح كَيْ تركيب بيت كَيْبِرك إس دوا او بي كرمه بي سباس كياية له غير يارنج ، درخ كون رمزب رك ش. درية مطب كي بن عنور قدب كه ما توتع بورو برار بارى درك برات سروح غرك رمن ما دري اوك من دارى قبك روب بونے کی شرط بندے باکرجی ادع سے انسال دو ت کر بوت سی ویا میں ا المركن درك مركات ديدست ميديت دري المن ركن و اونوي سول تليسراطرية معمولي ي دورالوميمركود بني عرف رها) در المي طرب رعن درو يراحي كي عدر منب مكائف فود م كاف أنو المال مولا. بيوتهاطب ربقيا دربهي بيطر لفيرار فع ومنى ہے البرك قرب ووز الوجي كرميرمانب اس ن رك بندركار مج اكنف في ما نور بيرول رضرب لكاف اكتف ي - بعرفيه كى مانب مزور مورك ا اعن حاله - أميد م كماس طريقيد كم ما توشق كرنے سے مبدلا مياب وقع كمازم كميزار

موں دوررہ کریں سے برد کریں بھرز نی مزور یا لعزور کا سیاب ہونگے۔ نزول ارواح کے دفت تر ندی ون دخطور من مال میں کیونکراس علی سے دائع ابطا ہرمالت بریداری سامنے لغر الناسع ورد کھوانی دین ہے میزاس عمل میں برہی شرطت کہ عامل اور قبرکے ورمان جي زبور إر إُمام حِكام -بلانام طالب ويطلوب عانق رارينانا كم والدصاحب تبلهم وم مجد مسعاس تيزكي تعربين فرما كارسي كم بم اس تيزكوتيا. رُك من بورًا م ليني ادرية جزايك سال سے زائدي م بنس ديتي ين في دالبطان رُ ز حرسے حُن لیسٹ اور کینجینہ خواب میں اسکو درج کردیا رنبکن میرے نب میں اسکولی ر کی مزت مزنعی به مزمین نے اس کے تجرب کی کومٹ مٹن کی مزکو کی احمیّات کی بور د صااح ہے۔ يرينتن سيرست عنان يرأبا - توايك ابل منود و بجاس ساله عمر كا نفا- د ومير عياس يدادر ترے بھرے اس جنري فوائش اس بايري كرده دا مديسات ساماتها ميں غاد و الت كر والس في الهاركيايين الكاركرد إكر حرام كارى كے الله يرم النير ب- اب بي ندر مولي اس كے بعد والد صاحب كے دوشار وجور ميز كار وصوتى ي كريس يتيزبتلالي كي تهي اورده برابرسرسال سوت ركسة تصاور برامفيول اوربيت يزكام كأبور ان حضر ت في فعام رفرا يا اسوافت مجھے اسكى فارد منزلت بولى اوران سے د انت كيا- برأن حنرات في محرم مسال مرمطاني و اكتور واعم بميراسكوم است الهنظ بنيارا وركسك حنثم وبروكولايا - بهمه صفيت موصوب يأيا - لمذائم كينسه وركيب اور

(خوامس بین درج کرتے ہیں اور خرمباران تاج خوش خیال کوا مبازت دیے ہیں کہ دہ یا زی و کرم اور الؤرلباكرمي ايك سال تكساكام ديكا- درمهان من برجيز نبيس بن سكتي بين موتركسيب معني يد يردلي ب براط لقركنف قبوركا ور النوع الروح كى تركيب بدائه كه تبرك يام دوزانو ميني كرمسر بجانب مان كرك ياب کے بیریاریٹے الریخے کال رمنزب لگا ہے، درایے مطلب کی مانب صنور قلب کے ساتور توم ہو۔ روہزار باراس ذکرے بجالانے ہے روح نظرکے سامنے ما صر ہوگی ۔اس ذکرس قبرکے اُزیب ہونے کی شرظ بنیں ہے ۔ بلکرجس معے انسان مدت سرکاماہے اس کوئے گوڑ الميم أس ذكرى ركت من و كيم سكما ب مربهايت نظامري إحنى كفنا بو خوشوكا بسواكا "سيسراط لقيمعمولي ي د د زانو بینوکرد منی طرف رها) اور باش طرف (معی) ار دل پر رحمی) کی استدر منرب لگائے که افود محرك كتف تبور مال موكا -بوتفاطب رلقبرا درجي يبطر لفيزار نع داعلى ہے۔ نبرے قريب ووز انو ميٹو كرمبرمانب آسان كركے بن ركھار م اكشِف لى ما نور كيرول رضرب كاك. اكشف لى - كير قبر كى ما نب مترجم ورك اعن حَالِهِ - أميد ب كماس طرائية كم ما أيمنن كرنے سے مبدكامياب و تكم كم اذكرا كي ا

میں دوبرہ کریں شہ ریاکریں بھرز بی منرور یا معزد رکا میاب ہونگے مزود ل ارواج کے وقت كريسي ونطور بن مزاجي كيونكرس على تداني بفا برمالت بيداري سالمطانغ " ہے در دکھران دیں ہے نمیزاس عمل میں برہی شرطت کہ عامل و رقبر کے درممان د بازبور برماکیا م جرکا ہے۔ بلانام طالب مطلوب عاتق زارباما كزد مرصائب نبلهمروم مجوسه اس چيز کي تعراب فراكے رہے کہ ہم اس چيز کوتيا، رُك من بولام ميني من ادر ميتيزايك مال سے زائدكوم بنس ديتي بيں نے ولدها . ر و ج ہے حتن لیسٹ اور گنجلینه خور ب میں اسکود رج کر دیا رئیکن سیرے ننب ہیں اسکود رزی عزّت مزتمی منزیں نے اس کے تجرب کی کومٹ مٹن کی مذکو کی احمیّت کی بعدوممالے ب ر من سير منه ١٤ منان برايا - توايك ابل منود وي ساز عمرا تقا- ده مير عياس ين در تر المحاس اس جنري فوائش اس بالركي كدوه دالديسات مكما تما مي ناده متادر یافت کئے تواس نے افہارکیا ہیں انجارکردیا کو حرام کاری کے لیے پیرچیز انس ب- بالجم للدم في أس كم بعد والدصاحب كم ودشار دور منزي اورصوني ير كونهي برجيز بتلاني كي تفي اورده برابر برسال سكونيا ركت تحف وربرامفيول اوربيت پزگام کرنیو له ن حضرات نے نظا ہر فر کیا اسوافت مجھے اسکی ناپرو دمنزلت ہو لی اوران سے دران كيا- ير أن حنر ت في تحق مسال حرمط إن و اكنور العجم عيرا ما الما الما عميرا مكوم السام مه بنايدا دركرك ينم وبدد كولايا بهمه صفت موصوت بايا- بدأيم كيت وركيب اور

(نوامس میں درح کرتے میں اورخر میڈران تاج خوش خیال کوا میازت و ہے میں کہ دہ ارزی وجوم الزم الوزمياري ايك مال تك كام ديكا. درميان مي برچيزنيس بن سكتي ين مو تركيب معظم دوبمه اط لقائشت قبور كا وْكُشْفْ اروح كَى رَكِيب بِهِ سَتِ كَهُ تَبِرَكَ بِأَمِن دوزانو بِيْجُدُر مِرْ بَهَا بَ مِن رَكِي يَارِبُ ہے بھر خارفتے الرّفتے کرکر برمنزب لگا کے اربائے مطلب کی مانب صنور فلب کے راتہ مزم ا بارس ذكرك بجالانے سے روح نظرك رائے ما منے ما منر ہوكى -اس ذكر من قبرك اُذرب مونے کی شرط بنیں ہے ۔ بلکرجس اوج سے انسان ما فات کرنا ہا ہے اس کو اپنے گھڑیا البیحکراس ذکر کی برکت سے دیکھ سکتا ہے موجہ رت نصام ری با صنی رکھنا ہو، نوشیو کو ستوال ا تبيسراط يتمعمولي ي دوز لومیمرکزدا نمی طرف دها)ادر باش طرن دعکی اوردل پر دهمی کی استدر صرب مگائے که افود محرك كتف تبرر مال بوكار چوتھاطب رلقیہا در بھی ہے میم لفیزار نع دا علی ہے ۔ نبرے قریب دوزانو جی کرسرجانب آسان کرے بلدرگھر مح اكشِف لى يا نور ميرول رضرب كاك. اكشف لى ميرقبر كى ما نب توجه الركة رعن حَاله - اُميدب كماس طرلفيزك ما تدمنن كرف سے مباركامياب و نكے كم ازكم كيزام

ہیں دوبرہ کریں سے ۱۰ کریں بحکرز بی منرور یا معزور کا سیاب ہونگے۔ نزول ارواج کے دفت نے نیم اون و خطروں میں مزل میں کیونکر اس عمل سے اوج بقد ہرعالمت بریداری سامنے نظر ت دردهال دین سے نیزس علی میں برہی شرطت که عامل اور تبرکے ورمان چاب نابو - بار باکیا ما چکاست -برانام طالب ويطلوب عاتق زارينانا كمرا والماسب أباهم وم مجوسهاس جيزي تعرايت فراك رسي كريم اس جيزكوتها رك س بعريام لية بن ادرية جيزايك سال سے زائدي م بنس ديتي ييں نے والدها . ا ز هرسے حن پوسٹ درگنجینه خواب میں اسکود سج کردیا رلیکن میرے نلب میں اسکود کردیا رلیکن میرے نلب میں اسکی دلی برئ مزنت مزنمی به مزمی نے اس کے تجرب کی کومٹ مٹس کی مرکو کی احمیّت کی جدو صالح ہے۔ يرينن سيرسب عمان برأيا- وايك بل منودوي سالة تمركا نفا- دومير عاس يدر أرك بهراس جيزي فوائش اس بايركي كدوه والدصاحب سائكما تما بين ئەرت دریانت کے واس نے افہار کیا میں انجار کردیا کہ حزم کاری کے لیے بیچر میں ہے۔ اب بھے قدر ہو فی اس کے بیدوالدصاحب کے دوشاگر دھو مے میز گار ورصوفی يراكوني برجز بتداني كي تعي اوروه برابرمرسال سكونيار كرت تصف ورط امفيول أورب بزائهم كزبول ن حنزات في نظام زولا اسوافت مجھے اسكى فاير د منزلت ہولى اوران سے د. ان کو بران حنر ت نے محتم ستاہ معمطانی و اکتور میں عمیراسکوہارے رئ بنا وركي جنم وبدد كملايا- بمهصفت موصوت بايا- فمذاع كيسه وركيب اور

انوا**من بن درح کرتے بیں اور خرمیاران ناج خوش خیال کوامبازت ویتے میں ک**د دہ لازمی وجوم او ﴾ ورکبیاری ایک سال تک کام دیگا. درمیان میں بیر پیزینس بن سکتی عمل موترکسیب معظ عدا يردنجن -ودميراط لقدكشف قبوركا وكشف الوح في تركيب بديب كرتبرك ياس دوزانو بليحرم بهائب مان رك يَارِبُ کے بیر تیارفتے الرقع کول رمنزب لگائے۔ درلینے مطلب کی میانب صنور تلب کے ما عامرہ بو-رد بزار باراس ذکرے بجالانے سے روح نظرکے سامنے ماصر ہوگی ۔اس ذکرم قبرک أزيب بونے كى شرظ بنيں ہے - بلكرجر روح سے انسان لافات راب ہے اسى وليف طريد بیمکراس ذکری برکت سے دیکھ سکتا ہے مربهایت اللهری إصن رکفتا ہو، و شبو کو ستو البا "ىيساطرىقىممولى سے دوزا ومیمرکزدامنی طرف (ها)ادر باش طرف (علی) اوردل پر (حی) کی استدر صرب لگائے۔ فود مورك كشف تبور ملل موكا -بوتفاطب رلقيرا درجي ببطر لغيزار نع واعلى ہے۔ تبرے ترب دوز انو بٹیو کرمیرمانب آسمان کرکے بن رکھکر مح اكشِف لى يا نور كيرول رضرب لكاك. اكشف لى- كيرفر كرما نب توم مورك اعن حَاله - الميدب كماس طرافيزك ما الامتن كرف سے جدكامياب أو تك مازكم كميزار

ن ورواران الم يا يخوال طريفية مراقب متنور يا يخوال طريفية مراقب منور كنانبورس دنت تك بنس بوسكنا جب كك ككشف قلب منو وجوهنرات ان علم یدین کے سیچے شاین ہیں ادراس را ہیں استقامیت کا قدم رکھنا جاہتے ہیں ادر کموما، يزير لا بري موسے والبنتر موں ناكم باطنى عادم كاانكشات مو-اً مند باك نے انسان مي بننى وردالول تفادركي أب ايك صفت ملكوتي دومري بعالمي يايون سجو ليحكم ك منت رحاني دومسرى شيطانى من اشيطاني دساوس كو ووركرمك استقدر مراتب م ر من کی تلب سے نکاندے کے صفات رحالی میلام ورکشف قارب ہونے گئے اور ص تنب عال موس كنف للوب الشارالشريوراً موكا ٩ وُمْ أَوْنِيكَ بِحِ كَ بِورِعْسِل كري وصلى مو الكيم المار وفورك مسيوس مثل التحات ئے در حرج نہ زمیں بیٹھتے ہیں مودب بیٹھ کرایک گھڑا، درایک اٹرا فاطرت کلی تربت بناکراول ت زیخ دع خرجیل مین ما شه د دعن جمیلی ایک چشانگ دکھ لے گھڑے پر اور نوٹے پر باروا ب، نند كنت تجية الوصوير ها زنهي إره ركعت جي ماسي إعكر رام و باشروع لب مة ومورد اول أخرور ووشراب كياره إرهم كياره سوكياره إرامكورسه-تيل حن تيل حمين برتو يحالا تنسيب ل نگائے اتھے میں توہ لیامگ سارا بنتر درور شریت کیارہ بار بڑھ کرائن تیل پر بیونک کرائٹ محفوظ رکھ ہے۔

على خواص = زومبين مي مخالفت بو جومخالف مومثلًا شوبهرنا را من رمينات وصرت بأريه ،ديميس عند دواديكي سے اتنے يردولكيرين بيشاني بردائني مانب سے إيس مانب ك العاورمام عن ما عنرور ملام كرف وا فنح رب كرسب س ادل نظر إليم ايدرس ابر بڑے کسی ادر کواڈل نادیجے بیشرطہے۔ على ما إلى مقدات كے ك لكاكراف كى سائے سام كے۔ عظ دشمن کے لئے بہبی اسی طرح کرنا ہوگا تو آموانی ہو اے۔ المين حائز عشق كے لئے الكسوا كمباريز هكرمونام طالب دمطاب كبرعنى دوست دم كرك بيارس اسى طرح كام ميں لاك - إن ماراد صاف كاتجرب بوجيا ہے -موکلان سے ملاقات کر نا طہارت ما ہری اور اطنی کے سائدم کان ضوت میں مغرب یاعشار کی دانس موادر اس أيت يأل وَمَن سَنِّ اللهَ بَعِنَ لَا هَفْرَجًا وَيَرُورُنَهُ مَنْ بِسَكُ لا يَحْسَبُ وَمَن يَّتُوكُنُ عَلَى اللَّهِ فِهُ وَحَدُهُ إِنَّ اللهُ مَا لِغُ أَهْمِ لِمَ تَنْجَعَلُ اللهُ لِكُنْ شَيَّ وَم لِ أَن تک! یکسواکیس بارحننو زفل کے ساتھ طبیعے او نوپٹ ہوروش کرے ۔ انشادانشالعز؟ اكبيوس دن مؤكلان على ملاقات بهوكى - لازم م كدايك بمول حمل كالروروز اندلي سامغ يسكم اورخوشبوروزا مدرشن كراريج جبونت روحاني موكل تشرلف لادمين وا میول ان مے نظر رہے - دین در ذہری ماعات روا بو کمیں -معتف - بزرگ كي صفت يه ي كدي در سا برنه و اور كان سے كجر كنا سے

ورت بنیں ۔ دواب کے چرواور بشرو سے معلوم کر لیتے ہیں۔ اپنی زبان سے مر (فرالات كرب ا درادسي كيفنل داحيان پرطانب امراد بول بين أب حضرات كي فاطريك و زنرع نهیں کینانہیں عاماتا تھا۔ تیں نے اسکونہیں کیا مذمجھا س بعقین آ رب كاكام جانے . لكتے ديتا مول-در دبیر قال کریں مختلف سیسند کے ہمیں ۔اور تہا جنگ میں ایک مقائم فرایں۔ ۔ طرح - کوے ہوگر- میکرد میں متحد میں رکھیں ارا بکرد میر ہرکے نیچے رکھیں اول دورکھ ان وس گر کھے رہی بعد کیارہ بارور ورشرای کے متعد دلے رومیہ راسورہ حل لی ں در در بھویارہ ۲۵) بڑھی ورسروائے رومیریرمورہ والنبل گیارہ بارمز موکیر فریل کیارہ دردد شریت ریجور روره اخلاص سات بار برهو - اجها ترکیب ادر تبلاک دیرا بول را داریما مع بهذا وعثا يرهنا ايك عِلْه لوراكنا -بس يا دُن دالاردمير منه مين ادرمنه والا ما دُن ک ئے گیاد گاعل اورا ہوگیا بھرود نول ردیبرایک صندو تی میں علی علی ورکھے۔ بادرکھو کریادل داربركس فارمين ہے اور تمغیروالا ز دميم كس فاربيں ۔ جور دميم دوم سے ر دميے اس باب اسكوبازار من طلاك و ويعراس روير الله كاسب سع ماراً منروز الذجرات ال دراره مزرونا مزخرع تمهارا أوكا-سوره مزمل تركيب كي زكواه كاطرالفه مع عجيب فوائد كے الم مابات دمنی ادردنیوی کے لئے طرافیہ زکوا ق میرہ کے کوج وج ما وہی برصر مجموات

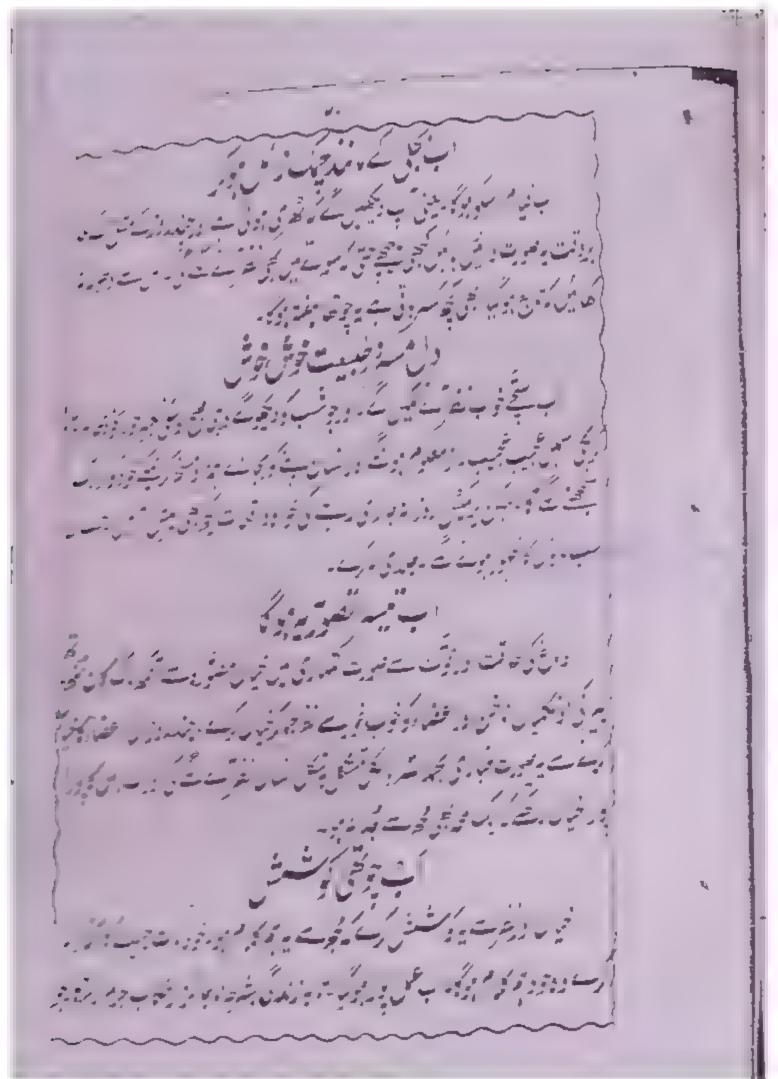
جمعه كاروزه ليطح تمده كي زات كو بعد نمازعشا زنبل ونزمهر رمينه وكرادل فركها ره ساره وارد در تمرلیب بیمرنما نه مرزبرمور و مرقل تمرلیب کی نلادت کرے . اس طرح جمعرات کی رے و مالیا باراسی طرح جمد کوتیں بازرکو ہ اوری ہوگئی۔ آب جس کا م کے لئے صرورت ہو عوت ماویں ا مات روز تک سات بارردزا مزیرہے۔ ماجیت بوری اوکی مگرحت کے لئے سزمیر معری ر کھ کرمعہ فالم من فلال سے اور وشمن کے لئے نیم کا بتہ منجدس کے کریٹر عنا جائے۔ اور ابدا کو آ الرد د صدم زير دوان في اكر عجب دغرب نوالدد يكه. رمعنت)اگرا*س طریقے کے ساتھ ز*کواۃ دیدی مائے۔ توعلیات غفرانی کا ایس علی استخبا سوڭيا په بارا در رورد مزل شريب گياره با بزاخي رزن مين بزاز بردست نسزَ عات غيبي بو مان ا ی کے ساتھ اُرلیدزگوا قراس علی کو بڑھے۔ اسٹھا درفیق مات میسی کا بڑا زیوست شا جگرے حب الى مَ يِهِ سبيد بربيلار كوع فتم كرے تو مجرسورة افلاص الكوا ثقاميس باراس اسطح برص قَلْ هوالله إحل يا خَأَنُ أَلَّهُ الصَّمِلِ يَامَنَّأَنَّ لَهُ مَلِنْ مَا كُرُيُمْ وَلَهُ يُولْ يَأْدَجِيُومُ وَلُولِيَكُنَ لَهُ كُفُواً أَحْل ياعزمُو آس كے بعدور سرار كوع خم لا يرايك بايسورت مولئ اسطح روزانه كياره بارمعداول آخردر ورتسرليب كياره كياره أبد بڑھنارہے۔انشاراشالعزیز بانتے اور وہ نوا مُدعال ہو گے کہ ہاری ٰ اِن تولین سے فاعا تنفسف الرمبردنت صرف مؤياسة اوزمن محنطوس بوامد باب ببازع عرفهما والرمة مِرَامغربا كَي لاز بِرُور كِ أَبِرْتِ بِرْتِ وَظَالُفَ شُوتِينَ احِبَابِ بْرِيضًا مِن نِينَهُ لِهُ وَهُمُنهُ ين إوران ما كاب برابترس ب رك ديجي -

يها وهذا مركا زين وبيندي محكام فهرون الصفية من الحرام وأسارا ما والما وَتَ بِعَدُود رَبِي عَدِي بِمُ حِمْنَ هِ وَمِنْ مَعْ بِعِدِ لِنَّ الْمِمْرِ مِنْ وَرَا رَبِيَا لَى مُوْدَ مُر أَنِي وَرَوْ ر کار آجان جانب جی ساند منتقه میرکن میسیم در جود دید سنته شهر سنته کرانت کار آرای این مرکز کار آجان جانب جی ساند منتقه میرکن میسیم در جود دید سنته شهر سنته کرانت کار آرای چواپ اچواپ برسب بریت کیا کیا -اب توجر شرسب بین مام بری در بر آمید مغنس نادار-سنهرى تبيب زبنانا مساوري بيعد الورك نما بالبدي يجتمل دستان ج ريد الرمود موت الدوت الدوت يتر وترعي وترعي in the format differen

ر زیرت در به می کند مبعد کو جمن توریخ تن کند ابعد مین تولویل تا تا تا تا ن بدال الدار و المرخ دا ده الدوران الدار و نفره في الموت در امريكن كولا بهتمرين نباأ ي ترنيم كن بوتات - ايك بلى درنا- ووسرالا تحقى درعام لميامنوسط أهيرا وهري و خردا. فد دم یا کم دمیش - جیشن بندرانگشت یا اونگلی- بینرزر د هراکسی ندر ن بر روجر می جیشروں برجا کے میکر میٹیاں۔ بہاڑوں میں ۔ اور للکتے کے رام باغ تیں بہت ۔ رہے ان اس کے بت علی العام دہیں عرب میرکالے بار وٹ کرڈ یا اُ تول و المراتين كريب المعين و كيو - اور بحلى كاناريك توله كان رحيب بان أو ماك - بماله ر زیرد مرد زونے پر نکا و ۔ یانی بیالہ بن بند ب سے جونے مبائے بیکارہے اور تاز قارہ ، الأيت جدا مركن گولڈان ہوگا - جو ، اس موجو د ہ موسفے مصالک حصر كم قبيت برفرد انے ، بین کے بیالے سے شیشی میں رکو اوا ورمیع تی دوئین دن کے بعد اگر کام میں ایک ف بدا ورا است مورا بانس بووال كه جنگات مواورد إست مسور أبال-من دول رو المروميرين دس كالكتاب وبال بيون كرويب مي سامن نسبه برسيم الم و ما كاستى سيد و إل ايك موريس مولانا صاحب بيش الم مسجد بنام مورانا البانب بران دراید سے خرک و رس میں ہے یہ بالس جیونا موجود ہے دہی م ت بين و روب كوشي اول دردن يتى ريزه ريزه جومان م ادرايسامعلم

روب سكويد نتوب بسونوب ريز ونسبانه مارير ژومانے بُہت ایک کیڑے ہیں تھوڑ تھوڑ ڈاکڑ خوب ماہت نوٹر و جنگار ایس ہے۔ ۔ من الك والشكل سے الكي سے امرمكن كولدسية ملي حيزبت أ بجي كانار خالص ڏوجو ته لو-ايک جوتئه بسلي څوخ شمسي لو. زرور مرارو جب مثل یا لی کے ہومائے موس کوسٹر سے مکو کرمینی کے بیاہے میں وسٹ دو اور نتوخ عمده تباريك كا- ذرّه برار فرن بنوي -موال- كيا بازايت گوردن فريدكر نها جاسكان -. دركر س ولدن سے جو خودانيا يو ہے یعنی منہابن شکتا ہے۔۔ جواب - ابتے بنائے سے بنے گا۔ بازری کارآ مرنہیں ۔ اور خود کردہ کا تجربہ ہے مقبول بالارب نیزاب میں ڈاوجس طرح ما ہو جانج سرطرح اطبیٰ بی ہے اس یہ صرورے کہ کورڈ کولان کو دوباره حرخ دوا در مجرای عمل کردنورنگ دو بالا برخا ہے جس کاجی مباہے بحر ہو إمات اورآسيان عمل تاج فوش خیال میں مجداراهیمی دالی زکیب اوعل شخص کاکنا کارے داردہ بندا د دمه اعل بورنجر به وتصديق درج كما ما تا ب مي لكيف دنيا أو ل كرنا مذكرنا به أب كا فعل ب ود میندک تراد یا رہ بارش میں اوراس کے علاوہ بھی مل مباتے ہیں جب اوپر سیجے لئے ہو بليقيم بول مه يكريو . او بركا نرينج كا اه وخوب بهجان نباد د كه د بوكه ندر سه ساط هرم مندك

ن ن مُهُولِس-السعِّى مِنِّى وَلَهِ بَمَا مِينَ اللهِ كُومِثُ فدلكاكام ب اب يزر بدأيات صروري بي أس يرعل كياما كي ممل لمعا حمة سرطيم مترجم مولانا بإدى حن صاحب في ايك مقام يراسم الطيف نه درا مزور سفكيام واعدكيامي مي منهني البته فاري مرايات من نني بم سنري مذكرنا من غضيم كرنا . زيا دوكت مني مذكرنا - نعذ زد دمينهم كهانا . دن كوس منيا ن وزر کا نابہ مزاونا موسم رم یامرد ہواس کے موافق کوئی تیل مرر لگانا تاکہ کمزوری اع ر. منقل سے کام کرنا۔ نا مرمز کرنا وقت کی بوری یا بندی کرنا۔ بلک مزجیکنا۔ نظاوب الماراد العرابي بدن كاجت ركفنا وحبلالهاس وتت برصف كوريسا اكرمايهما ر الربي المتراد البراسانين وكهلاما موالغراك لين كوير بمزت مقيد ذكرنا بثلاً رُ الله وغيره - البنة برسكوشت كي صرت حمالفت هي جيم كي صفالي ركها م . نديتر كا فاص نيال ركه ما -مكان من تنها لي جوكوني أمّا جاما بنو بلكرايسي مِكْرَفْتِ كرناجيان ا کا از ان کی ندے ۔ لفنن کا مل رکھنا عقیدہ بختہ ہو نا۔ شک وہم شبرول میں بنرلا نا۔ اور بنرادان بالك مركز مركز مذجول اوامغ رسب كم غلبه ميذ سواور ما عمر الح كالوال را ردا فعروے فوب سب سوج سمجد اواس عمل میں یاکیز کی بہت ہے اور کیا کہنا سمان معند سرمن كالمنان وردها في ويا كان فاص بات رہ وت وہ رہی دیجت وں فر اساسے ہے ور دیم جرج و سام دیکا واق معت را درد بين ورسية شوق أوسم و شقول كيام النه ومستعدة ورك ت مارت در کا گوند را کے تغیر رہے کو یو مراد میرے رائے حاصرت ہو یت ب معربت بول سرل کے ممندیں ہے انسوس جب فرا کرون جیکال کول بنان فالمهان والمورت ما س كرائي أورون الويارت وسوقت ساميع ما ت مورد بروائ الانتي يد الجوب فاص كافرة اس مع من كراا ما بيد راب ور مندر رور وزات اليدي عليك مالمنة ورب والل كالور



بهدولوران فبرسنافه بالكيوس كتيف فتد ت در بتری و وزر بسه تدرشود و قو رس مرب ؛ بنو بدور ورفول ؛ طرمت ريد -

جب دوموال رو مول در است جوب دبار داند لاراد موضيح شعلت مجند بتريث مبالأرثارا أفدره تب عندورت من مصامتون ب برمهز کون ب مصدق الله ب درندی نوز زندی از ياك المعلم من كاتب كالنواها ومراه حفرت فواجه تهيري وعويت والوترة کے تمارس وروردی ور الحقاقی نور سندود کر مندون کا وی ابررو زوبوسكآت توريب المن النقيل من أرارة بيث المن جيرة و أرارة براية . حدث والرف موميل بين ستانغفار وفي زوت بك بك وزود وادي الكياب رزيان 14.07.00 2 35 3005

ام المعرض ورمورو المصفت کے بیونجا کا رہتا ہے۔ بن ارجنوع ذائعة بعزَّ وَالبَعَاءَ يَأْمَا هِبُ الْجُرْدِ كَالْعَطَاءِ عَا وَدُودُوْدُ الْمُ ٤٤١٤ بَرِيدِ مَرَّبِنَا النِولُ عَلَيْنَا مَا يُن لَعَ مِسِياتِهَا عِلَّكُونَ لَنَا عِيدَ إِلَا وَ لِنَاقَاءَ به ن إِنَّا لَإِنَّا لَا لَكَ خَيْرُ مَرَّا زِمِّين بِحُرْمَتِينَكُنِينُ بِي يَاصَمَنُ الغَفَّانِ ذَا لَيْ ں رقات اور دنت کی اِ بندی اور اگر قعنا ہومائے نور اُنفسل کے بعداد اُنے باز - مركانهام وايك مِلْهِ كے اندراند رشروع مرماتا ہے . ليكن تيجريؤورز كياجك بهلماجيرن كن عجيب دغريب نصه ب ادراس كے اعدادا يك بياص كهذي اس كا عُ (۲۰۴۰، ۲۰۱۲) عبارت، س طرح ورج کھی۔ مجرتب (۲۰۴۰، ۲۰) برك مردوز كارے كند ر من واً به گزنته برائے مامے منرور برو د- بعد فراغ اشتبا کلان آن برمنی را برورتام ہم این اراز دائر کشته رو د ہم تنبین ماسته جائے عن نماید بسطاب مال شود اتا ہوست یا ر اليابه وست عليب كاعلى ہے - ايك وفت مقرره كى اجابت من لين صبح كے عبر روزانه ن بنے جس کنجی جا ہے کہ میاب چیزہ - ایک خان کی لین لیٹا ٹیکتہ رنے کا مردرا ابم جمع النعاري مرورت نهين دكيليد كالبرشف الم الكي الكريد الأرط القريمان مقدر تغبيرك وتيابون كماظها رنبو ازرافه فلدست كاعداد بالترتيب مكدث كدور مرتفس الكوشك على ركع امابت ارتباه دوزين يندبار بوزع ودروا بات يرز ربسيا شرازحن الرحيب دار فرنگ جن كورى رئى كت بى -ايك توسوف كانت نكلاب المواتر مين ایران سے لاتے ہیں۔ دوسراماندی کے کس کا ہونا ہے تیسراتا ہے کاکس دیا ہے ۔ہم کوادر والا مائية الملى شوخ طلاميش بمك كايك أوله ما درايك توله دار زنگ ادل دمن زنگ كورن اليمول مي سي كردادرميارة م بنانو يموس من طلا كلادًا يك قرص دالو- بلا يا في سردكر و بحركلا دُ ورایک رص داید اورمرورد اسی طع جارون قرص حم کردد و دوند نفیول بازار مولا -بایت کولی روب کا راکس در مراز براز دخرید در برا در دو سرے یا دیجدوات يراب دالو الريوك درسر بين اسلى م حجو ك الناب ادر مكدار مواا -ميهاب ايك نوله يسم الفارايك نوله - يوسا درفلي ايك لوله بهتره قلعي ايك ماشير اين بم (دوير راع ق مه إرام ولم حل كند- بن وه عن ترجح ٣ توليط كند- بعده عن نك جيكني وال والكند- بهدادوير را درمكوره انداخة سروش كرده كرا ممت كرده ويريا مك دسي آتش ومدر بعده تلعى واجرخ واده ابك الشهرراك انداز دنقره خوا بدك يفعل الله مايشاء السَّعِي مِنْيِ وَكَا مُ عَامِّرِ مِن اللَّهِ مِي مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ م يُذِيك مدر راين و خراطين بمرح منسقى ١٠عدد - بيتررد مع مجعلى وارطل ايك مغية وزن دوزون بيني من جوار م دلك بول رهاكر سخت وهوب من ركيس تأكدة الم النا، يسترر فررؤ لدرقنين أتش بينك كرفوب كرم بوما مع جند تطرع والين النادالله الله المرادية ما دروم الدويا م محرك المكوريك تولم من توب كالمان كي المدامك حبرة والنس باذات ر مود وَأَنْ لَيْنَ إِلا نَسْآنَ أَكُّ مَا سَعَى _ ين مزرك في رديبابس مبي ہے جو کھر ہے ، او نظروبن مائے در مز فرار فرار شدم و مائے ، ن کچڑی نوم رہی یہ تیجے دم کیٹ اور نام مینجہ خام رہا۔اس کا خیال رکو چوکنٹ براد دم بر ددماندی اور یاروایک ایک آوله عن لیموں ایک عدوسے سی کرکے کول اندہ بدران ربير آاره جوفارس لو- اول ايك حصه ميكراسس كولي ركار كور بومن مي وبائراي البدر يرد بيمزيب الوكل ازه تدوار والكنكي مازه تهازه سهرسه بي بحرلو- اس يح بهي مين. رون بعترين ول ركور أرد بارورس معمرين ايك بار نتيبر عصرين الكراد يرمياد وكادد يونني إبين مهاكه ويكرموس عكروو-الشادابته رنقره بركاء كمت كم شرباركرو ناكه فاي إتى رب مين المان المي من الرفال واستان المناسب عناكام إلى مود ودا-وزا بنت فام والانتسات وشير وارس تيام وقاب وه ديدنا كالمأب مي صغف

ين نيج - ديدر بالوسيد الخوب دريد ارويون زومول. تصديق قاري بولانات وعبدارتم معاحب طيب محدد مريدمين سول مقرم الميتي فنستاني حضرت مولانامرے برماروں نسخ نالوے فیعمدی فحرت ہیں۔ مرنفرد رہے یو شد کھیر العاج فوش فيال بن درج كرنے كى مزرت نہيں ہے - ير استخدمرت كيد كى مرمت كے لئے اربال تخ نير فرابيراغام كرے - فرمنگ دان سونے كى كان دائكام ديج يى ميرافود ترب كا أورعل كريجا أول - (مُعتَّف المده مخريات كي بعشه يرا غاظ مي اوريماب كي فراعت إبن اخيركا كماسبب بيهي تعاجر إرباري خطوكا بت اور دمناصت من وتت صرت وا افىدى مىں اب تک تجربه خود کرسكا در مهرب كس كا اب تك دستياب مزور كا، أميد نغروج دريانت طلب كولي امر بهو- إورشوق استضار ملازج إلى ت زياسكة بن. صراط أستقيم المعردت عميث المعيم معجودي معنفة حفرت ابرادا منرثاه صاحب مروم مغفور عليه الرعشائي بروس معس المين فاندلى لأتجربات عجائبات حضرت والاكم بزار بامرية بن كم اصرار منظرعام برلا إكبابي الكريمين كارار الرود ميشرك ك محفوظ موجاك عجيب وغريب فوالمك علم وارسم. ہمت میں رومیر اروا نا علادہ محمولا اکسے -ونیا میں حت؛ ورکسنے رصبے رومانی عنت کے ماہل لرفين دربدر مخوري كعاران غائب كوصرح صنرت قدس سرؤف فال فرايا تعامان إفاكه بغول شاعر-النحار ولادر مين مجلتا بهماد للأرك فاطر يمفت كازار موايار كخساط

كهانے كو لمالخت مِكْر مار وتسرب برار لنحاط يين كورلادل كالبُو باك فساط صحرابين كبحى بن مي معرايا كما خطر بنن كالقب مجدكو ملاياري فاطر سولي محصمنظويب ولداري فاطر ربتن تبرزدردلش ك- لويني لوكان احرفت اركى فاطر الزون مكرت المغيم كم يحت على من أمال طرائ كم ما فدم طلوب كر دما مندكر في مرك كياكيات تزاكيب باعل جرست دنياكا بار فود مخود فرافية محبت بوجا آس ك يركر المنتسكي منزرت المين - (حكمة منا أفيم كام بالدح عليه معين مناسل عليات) . : را سرت بن البان كامياب المطرح من المستح تبيين عام سبلتا كاولوام الآياء س در الله المعنى من المنطق كما المنطقة عند المناول المعنى المناول المعنى المناول المعنى المناول المناو ببقن اكبرى براك فبوب لسأت ليعي برك مطرو كور دورد أبرى دغيره كاردجها كميري و من منت الم منت المارك مرجع فعالى قر مكومت برك ملافات معنوق بتمثير اك يخرزن دشوبر-انامل منصوري برائه جاني دوستى ادر مخصوص جندعل فابل افهادينيس بالرج بركام! سألى حدان ، جسكي مرح سے ال ا

و برنظید از کاب معیت ہے جور ول فوش کن ترکیب بویب کا میر رانبند اور جاہدا درولتول في زرد جوم لا اے جس كاجي جائے دامن كوم ورادے بھرا د بت النعم كاليسراح مرحب بن جفر کاروسے مجوب اس طی گردیده موالے کے مبیے شمع میر، بروان فودرد نا ہوتا ہر قِيا مد علم جفر: مُكسير غبرى جن كى بدولت ہزارون ، لغا ظاكى مُكسير چند مطود ل ميں ہوجا تی ہے۔ بفاعد مكيردوعل المفدر زبروست إي جسس بزار بارديم بياني فوددوسرول كي النا براكر مكتفي اور دوزي مراكرت اورارام مصكعات كم الفيجي دوعل كافي مرجس والمرات عميات نے طام کرنا جرم بجمانعا جید گلفتارس بیعن ایار وکرشین کن کا کوم کرنے مگیاہت اوجفر ۔ ڈاعدے ڈنٹیت ہوجا تی ہے، دران دوؤر علو*ں کو بہت*آسان طریقے سے دافعے شا دير مجاياً كياب ول إي ايك مترت كي لهرد ورك ملتى ب اغير عجوبه الفتري -علمت ليغمركا وتحارق طلسات فيس بمال للى كودلواني ناسكتے بم مجنوں كى مكہ جينائيں كامجنون لفنب لميل سے ہن مات بلاعل طالب دمطلوب حبران كن ممرزم ہے۔ نود بخو دمخرکسنے محبر العقول طریقے عورا العليم بسرور مرايكان كاترت بوطراسي بهند على من صراط سنفيكا بالجوال صيم تمسی اور قری تنجه جات سے مزین ہے ادر اسان تنخر مانت ہیں۔

مقيم كالحطاحصة ن بے بعدی مجروت کا بیش بہا ذخیرہ ہے جو بیولی کے عکمار کا بتخاب ہے صراط المستقيرة سأوال يعتبه مندت دحرنت مين م اورشهورومعرات نسخهات اورو گرتجارا اسخامات برزن بالج ردم پرنس دېرچنل کے گئے تھے ادراسی تجایت سے معفول نعنوا ط يدج ردے گئے ہن ناکہ عام احباب فائماد مخاسکیں۔ ممت الغيم كالخوال الصه ز ۔۔ درعرفی وتعیم بیری مرمدی الجری خوش مسلولی کے ساتھ درج کا گیاہے لوال جصرعجا مات مين ر جهیں دلانہ کا مظہار آلفٹ مبرگمات کا طریقی تعلیماور یک وروکش کا عطاکر دہ ایک دسوال رحصة بدليا تصنعاق د نمن کورن کا نیجه در میان نازلیل کرنا - مع**قابل کرنا - مرعوب کرنا ، ولیل بنا مارمز ک**ون کرنا وغياد فيره لغرص برمجموعي ايك كمناب ہے اور فرميت قريب سب كے لئے ايك بهتر مصافحہ بجوب - تبهت بین رومبر باره ۲ مه محصولة اک دس آنه بیکنگ دو آنه معات - جاردیم جو الرموجيون من مداية محر ليسب فريب الخيرنسي - تعوري مي قبلدي باتي من - يعضرت برائ ماحب مروم ومعفور فدس مرة كي تصنيف مي -

ستان کے علاوہ و در ممالک میں شہرت ماس کر تھی ہے۔ ہزر در ملے ہیں ہندیشان کے متاز شوارنے اس کتاب کی تعریب دیوہ ملن اون سب محمطالب کایہ ہی تت لباب جوکیوں نٹا سیوں عاذ ز ، وسكتا ہے بالكل سنّد باب ارتار كى ميں لينے إلى الله ان سے جو درگور بول ج^{ر مي} ان کوئل مکتاب اورلطف شاب شکریوں کے بعد محت ارہے ہی خط پر خط میں کا مركو شرور إب نقي ياب أس طرف بعلك حصول من رسى يرسب خوش واس طرف مريد بس بول مجود ملائب تواب البهارات سے بردا و کرموالی و بردا کٹران حکمار صاحبان کی لمال تهرمت كاذربعه منام النخاص كاذربيع شمغفي نادرالوجودا مراز كالنجيبة سيكز د ل جها كى تصاريقات سے مزئن محفى توام الناس كى فاطرچىدە جىدە نسرطىنى خىرات جدا مراين مح مرت ایک یادد . ننانوسه نیصدی مجرب مصرت شیخ سوری علیهار حمته کی گلستان بوشان كالمح مقبول عامه واسطزه والمازي اب ككولي كناب طبع بنين بولي يحايت سخ اس لطف المأزمة وبع إن كه طره نوائه كوايك فيم كاسرورة مّا ادردل باغ باغ مريامًا

رنیا سی نیارکے مین سامتعال رہے توطبیعت برنگیختہ بیوجاتی اور امد نے ان کی ہرول میں دوڑ ماتی ہے لینے کسان کم قیمت زیادہ سے نہاد و دوآنے میار آنے رہی ب الرسولي يربيكم أو بريام بالق ونياك مخلوق في جندرنونون كم على المن المات والمن المات والمربية وعن اس كناب كى بدولت اعلى ورجركا بے امرہ من شارکیا ما آہے۔ اگر آپ کے ہاس موجود نہیں ہے تو مزور منگار کے نت بادودان صفات كے رعايتي ايكرويم الموانت محصول داك باره أنه مرت بدربيردداندين وس محك - فيف جكرت مو الدولي م من مردان در زنان کے لئے یہ میں تعمیت سفیبنہ ہونہ کی تجرّ ہات دمعالجات می*ں حفرت* مرز بئرماذن جاب محدم بالقادر صاحب فسرالا طباء مردم مغفورشاه جهانيوري ے جُے عقافرا ، تھا ہندونران میں اپنے یا یہ کا ملبیب مزریکھے تھے ۔نسخہ میات کم قیمت سا ا دیکتے سے تعلق رکھتے ہیں۔ عمر بھر کا بخواور جو اُل کے مجر بات ہیں۔ خصوصیًا عور توں کے ر بن یں وہ بیربهدن شکے ہیں جس کی بدولت سیگروں رومیہ ڈاکٹروں حکیموں کی نیں سیج جا آہے۔ ہماری منی کیا ہے جوان سخوں کی نعر لیٹ کرسکیں۔ علاج معالی ر برای سے خوب بیاتی ہے محص استفادہ نیلائن کی دجہ سے بیر کسنے منظرعام برلائے گئے برنیت ما بتی ایکرد میرا طوآنه (عیر) محصولاً اک معرمیکنگ باره آنه -- الخيزة ب- الهرال علم بهوستى اور المملى نسخه حبات شمس و فمرك دسيج بي فيمت جبر علاوه

المستحن كوسف مدد بإرهاب كمساطبع ندور كلي تيمت الم يشفيق طعب بيجول كے امراض من سے ختم بوطی قيميت بير علا وہ محصول -١٧- الله من مريد دفار ما كويا يتحد مسرونيم وكان تيب على علاد ومحصول -۵- تسمن وقمر نام سے نظام ہے اسکی دو اُرہ طعباعت عمل میں نہیں آئی۔ نصاخ شگار بوکاند کی روان دیگر مصارف مثلاً طعباعت کا بت کی گرانی ختم ہو: نواشا الساع رنتارنتهاس كاطباعت عمل بباأليكي اوربيكام اب مها جنادگان كي نوفيق مرتهجه بيم ميرانيا كام حتم كريكا ورائب تعلقات ما كبندكو بهي فيرا والثاء التركمدر بالبول. تتفاوعالم موجري اس كتاب مين جزا مرامن- داس ست قام "كما - علاات معلاج ميم ل شخيص ينبين كم بوری تناخت . نار دره کی دِری نناخت - اسباب نکات را مغرمن معمولی کلما پڑھا اسبان املی بدولت شہرہ آفاق طبیب بن سکتا ہے۔ کو ان بات جھوری نمیں گئی ہے ادرخفا کے جند نسخ تجربه شده ادمعقول لفع ادفهاك الكريزي جآجل دائح بس ادرختلف انهارات سع مِل رسى بن ايك منك من إلول كوسياه كرف ولك فيفيد شفيقه يو درالعز من كتاب د سینے سے تعلق تھی تیمت علی محصول دس اند マ·※·〜マ

جیں بھی ہمراہ کنٹیر میبنے گئے جب جب خوامش فیاص الی ص علیات کی کیکئی۔ **دفت گذار** ياني بريش كرتي تتى صفت يهمي كدا دم نعش ديا دم كامياب بَهُ ما وحرمقصود ماصل اوحرتش بديا أوحركار براري يمرحضرت نے ذہيہ بهل دنيه وحصافرا إ-ادرا جازت تهم دفاص بليب خاطرعطا فراني ادرمنهاعت كالجملي ن بعدهٔ تبهر محترم نے ان دخلالنت کے عطا رہے برتنگر لی سے کا م لینا میں یا۔ منحد امراریہ ﴾ ، منا نخوق برعلیات کاجب استفاد و فرایا نظر نیاز تحفه تحالف کایه عالم ب که میرے فمريده تعات في ديه كرتام دكمال عليات ماصل كيف رمجوركما بحداث بطيب ماط مامازت كرماتة مرحمت فراديئ أدرنها يت فلوص كرما تقامازت عطافرادي : رانام بش بهاکنینه اسرارعدیات جس رمال میں بھی احباب نے معقول مذرا درن بن بحد فرست من درج كروك بن ادر أن كا تجرب إر اي حكا ب ان ك نرعل ركسي تعوليت كاضردرت بنبس سيستغلى علوى على إدهر كماأ ومفر عبيه أولى اردى بك ہے ماے کے ارجے درطریعے آسان آسان ہی دہی درج کئے گئے ہیں۔ قیمت اصلی جے در المان المروارة مع فليس مني أر در موكا ليكن خريد ان كتب سے صرت عن روميم

يع إوسيم بمعنول واك نيس مني أرور بيكينك اورروا كي خطوط فهرست ع دمهر ہو تھے۔اس کتاب کے بعد انشارا مترابعز مرون کے کہا منردرت باتی نہیں رہتی ۔ اس میں ذرق برا برمبالغہ کو فعل اندرہ ہے۔ مين-الانداد ونيروم جن كادرج رنام ارسامكان سے برت-فمافداركم يرذنيره إلاأ إب ندر فرايئ او يوي ماسيم كام يجه المناية من منا حران ره مالي ب - إرد مندارس فريي -على رُدُاسكِ مِنهِ مِن صَفِرِهُ مَا كَتَابِ مِنْ مُعَمِدُونِ ب الون سے عل أب في كے سينے وب كوم بہت مکن ہے کہ آپ ہی کہیں آگ کی ندریذ ہوج کیں۔ ورقاب كوكافت الأمت س مرافط اللما الله تمروع كردياب دو بزار اوزاد ابور بودار! إوى بيع وتعانط-ابى ككروازمعاد بين اداكيابات--

ي نه با عنون بوب نيس دور تين يصيم بوجي من البط -3. J. 1. 5. 5 (- 1. 6.) ب- زياي باب بين بره من جوزي بين عن حت ودسرك اهي مرزی متروی گروش سے نام می ال بعض اوق ت بوق ہے ہرامانوں - بايو : برنهما بول وك مرنت سه سايم كرف لكي بي ادري معلوم ننو ب- جَعوت سے بر نبیز خوص لنب ایم جہ سے برد اہی منیت تواب خوت اہلی لازم ماور خط - ساوور عن ما لكارافيات بحي من كفام موري كالماور مجد بوب كرىتىر-آنابى كانى ب-المهمان وفزد- نشادا سدادر فى مفاهر بونك جورنا فرايع بروابندى اولات ركمن وانقط محمودالحن فسمت جمكاني والإمثاره اللهمة بليغ باالحد بر علیات عفرانی موجود ہے بنزرون فو کم کی مهاید واراور دولت و تروت سے الدل کرینوالی کیاب کے الحصوص سات على

بهم عند المع رك التي التي وي در بري نبود يه مرت وي منت عن الح راب الدون و المراع و الماري المراد المراد المراد المراج و الم القدري وروج التي المراق الم الويدكل برسرن وفروا مهدان أمران الوداري اعضره ودكاندرن جي والمونك كے بنج أورعام شوتيد إرائے دائے دور ب منتفع اور کے وابد فتم عمل جندرور کے بعد من عروه الأحليان تامين حيات كوم ديه كالبير مشرن وكر كومردي مفده ت سناكة وم ا مائيكا - أمدلي ن بي صدر و د نور مبود لا مرن كي ير بي ترجي ترفي و تراجي مدور سے عدم الفر صت مودا رن در نفوک فروشوں کی زیروست وں کی نکی سی جف دو کاندار کی مداراند زیرد مست فروختی کا مربوره م میشد در به باری دو کاند به ان کا معفور ا نفع اور فریداری ال کازو دی تر م کورویم جیسول س کجرویجی ایم کی فرمدی ورت بحولک رُسف دائے . نیز جموں کو ہٹ بڑ ٹروٹ کمال رتی یا نا محدول کا روئیر کیا در کرا۔ شوقیصر ر الطبعين كے . مجنس احباب جو بسيا گفته رہے ۔ ميز حرام مير ما اے - ہر وقت لعف اور سرت ره مان ترجمین بوج مجدر علی فرهنین اسکی بدولت آمراند و سامین دفارا در رسالی اشاره میں کا م ہوگا اور ایک مناص بات مال ہو گی جس کو ہم لکھنا نہیں ماہتے۔ کتاب سے علو ا اول عل كيام رحمت غدادندي م د ومراعل مغربي مسياره براوزا منص ايم منط تقريباً الطبيخ بنجرك برعاباً اللاتيود-اسكى بدولمت كتب فروطول كى زېردست برى مصنفين كتب كى ذيانشات كى

ردزام بعر ریشترین کی کشراشاعت مطابع دانوس کے پاس تعنیفات کنب کی طباعت سے عدیم الفرصتی الغرص روبیہ کی اکد ہی الدہو گا۔ البسراعي بدرزگارد ل كاذرائيرمعاش-بعد نازعثالاً بدناز تېمدد درگعت ناز ترمناا در اردزان زرمصي وتمتي بويكون كول جايا-چوتھاعل ِ تفلی ہے ایک خاص دن ایک مشہورہام ج<mark>نری کو ماصل کرنا جسب ترکیب کا ب</mark> اعلى أن بود كمين يك غير ان س ينديرنگا ما أس كالزكر ندما ما يا مبرد و بان كى إرك جميوماير رى كالأن كالبسي بل جانا اسطح كامياب نابت إيد يرتي موسايس تمرطيه كا زينكى مجت من برمبنه شمشيركا كام كرنا-إلى المحل - ذريعه مراكبة تبندروز من يتنب تناب ببيلا يوجا نام يحرر دما بي عالم سے گفتگورا . يعني قبر ربغا دراتم كابرها ونبركاس صندن كمكن مانا ورد كاسام بالناجي الماعال ت جيت ازنا منفاده دين اورد بوي عاص كرا مثل كولي على مفيد مطلب فلال كام ك والطي يَنْ أَفَى إِنْ وَجِر مَصِ مَحْت بِرِيبًا لَ أَول وه الْطِهار رَكْ زَامُ سِكَ مِلا قَاتُ جِتْ انٹ ہیں۔ اس طرح حصرت خواجہ اجمیری جمندا مشرعلیہ اور دیگریز رکان دین یا جس ترکے رده کالت دیجناه می یا مغایات مفدسه کا نقشه دیجنامنطور بو بجنبه سب مجرسان نظراً ز من جهب في كوردوالك بازي جنيا اوركونسا نمبراك كا-فلان سشرمي لفعيس با نقصان ران زاید به نزاد الیکن سخت ماراص بوت به اظهار انتی طبیعت بریم - ماموش بس إلى الإسرار المرارية رم - العزمن شايت عده بي وتعطر أمان عل الميانية المراد العرام العالم الميانية

لوگوں واظهار کی خطرناک ہے۔ ہمشہ محفی رہے گا۔ چھٹاعمل۔چناحاب کواپنے ساتھ نبرمتان میں لبجانا۔ در قبردں کے درمیان مجھ کر معوری يدمنا -آخرس بمزاد كايشكل انسان عامنن واأب سيرطم دريانت كرنا عاش كاجواب دسنا لہ اس عن کے موکل کو ماصر کرد چارمنٹ میں موکل کا عاصر ہور کیا م جوجہا۔ عاص کا جواب دنیا كم بهار ب فلال دشمن بن إم ارب ملاك فلال مقار مصل بوريا ہے - خلات مزم و مبری المجوت ووكام موجانا موكل اسنع ما مربوت كاطراقة خور نبلاك كاجب ببلاد سامارت ديد ا در ہمیشہ اسی طرح دقت مزدرت طلب کرایا کریں۔ بیعلی مبی تفقی رہے گا اور مبائنے والوں کے موادومرول يرافهارماوكا-حماعل - بدایک جڑی ہے جسکے ذریع سے مخبوق کی نظروں میں منطو زیفار بیاہے یہ ج ایک بڑی زردست بات ہے جوانسان منلورضان رہے یہ جب دوسات مل بن کی ہوا۔ خريالان كتب كاوركى داما زت بنس صراقت كرماته كتاب كي تعان منائمنين كرام صوفياك عظام بزركان دين كى جزيون كاطفيان تيم خسران جوبشرط طلب يرمجهونه عليات مذرنا ظرمن أوكازاتهم كركيبه امازت فاص حبدسال أياب د بری ادر فقوص احماب کے تمات کا نتیج و کھیجن کی تعبد تعات موسفیل ور قدمات مربع کیا۔ بين مفطوعات براوجه استفاده عام لا يأليا ب يجل كا فدا يجل كريد بيزس قنب سنا الع موديراً أوالافران تعين العربيس إمام تيون في استعمال وكودل الما الما

الندك نفس سة دعوى ب كعميات بلا نيودېزيت أمان نيز الاېرم ندومشا نحين كماب ك متعتی بیفیوس سر استفار در کی و عاخود حفرت کی زبان تمبارک کاارشا د (آمین تم آمین) دنیا بساليى أغرب بهت كميس ك جواب معلومات كا ذفير فودكرد ومشايده وتجرب دفلوم تلب اکے ساتھ بیش رسیس کا مقصود نہیں ہے مالاین محنت کا ایک حقیر تحقیم کی جاتا ہے۔ ار رہنعورے توبیاختہ زبان نمبارک سے یہ الفاظ تکلیں سے بہوان الملاعجید غریب ائاب ہے جو بنزادوں فوائد کی سرایر وارسے شانجی نازک دورسے گذر باہد اورجو إصورت الس ونت افلاس كي جهائي اولي سه ويحد كمشهور في التصوف بزركون في عار فلائق کے صول استنار کی غرص سے میں سریا از دہیں ہا گنجینہ علیات کیرالمنفعت اسادی المدين إلى المديد مرتبر وفرايا - الشاد الشرد ومت وثردت من المال كرديكا - إن عليات كار ازتبوايا ادنت معلوم کرنے کے لئے دنیا دیدہ زگس کی طرح چٹم براہ تھی اب جس کا جی جا دامن نمنا گو ہر بقيه علوي رغلي عليات كفصيل بالم الشرارتمن الحيم كالميرببدت عمل-اسماد صنركا حيرت انكيز كرشمه يميع ما حات ديتي درزياداي كاسبه باب جنكاعش اول در دول مغتوق برراميتود برائع ترقى تنخوا وظالم اري مبيبت - درايه خواب اسرارمنگفت مو ما ما يُستف القلوب د نسور و نايس شراين كا الاستاعي زينتاكي محبت مي محبوب كاخو د بخو د تربان مونا السي عيب به صورت امرا د نلاندي فرب على براك دوزگار بزارون كام كاجائز منز تسخير عالم تسخير مجوب كأكفلي عل -

بدمزاج عورت كي فهلاح يفضب كي زبان بندي - أيه كرئمه كان زاع س بنات كان روينا. فيمنا كاخواب من علم بوع أ. فوائد أيت الكرس تربيب بيعانسي كالعكم منزا بين تبديل بوع أ- عاكم كا خلات مقدر منعيل كاسبه كمان رزق لمنابير الميرنس ارتبيع امرامن الغرمن اس كهشهاري اس فدر گنجائش نہیں ہے جوتام اس در ریشانیوں کے متعلق لکھا مبائے۔ بغضالہٰ کوئی بات جوری ا بزیر گئی ہے بینکرون علمات اس کے علاوہ میں فائده مزيراطينان دلايا مامات كررب العزت الصحبيب يأك كح مدق س درادس قلبی کو دور فر کار کمّاب سے استفاد و کی اجازت دے۔ آمین تم آمین -مولوى ميدمحمو دالحرطب تعسيري السلوخ أباد اسوتت تک تیر قالعنیفات ہوجی ہی سکن ! دجو د دیمدوکرنے کے بہی ہیں سال کاعوم کذر كباادر مخوص نبواني وادمات كمتعلق كويذاكو مكاررا بدرست أيد توفق فدا دندي شال مال ہونی اب دہ مجربات متحب اور حدہ جدہ درج ہوں گے ۔جن کا بار المتحان مالیں ال کے عرصہ میں ہو چکاہے عام اس سے کہ دوکس کتاب کے انتخاب شدہ میرے معمول میں ہو رتم ایک عفور راف ب اس العص اور فرانی بردا ہوجانے سے مام جم می فراب أ ارنایان مولے ملتے اس-رحم اوالط عصب کے داغ سے مشارکت رکھا ہے اور رحم

دریت رکی بیس میں ایک دوم مرے سے مشارکت رکھتی ہیں بحور اوں میں سب ہے بر مرمن بنها بسک بھی ہے تھ کا مرص یا یا ما آسے اور کنزت سے متورات رجم کے عوار منا میں بہل کرائی زندگی سے الخود هومبیتی ہیں ایس کے فوب دفیاحت کے رائد علا آم إنهاركيا بابرا كاكتنجف مرض بن أمالى بورجب تفص مون بوما في به قوعلاج أثم ن دون ما ب ينيع كامقوله ب رحمين اكترام الص كيميد الموجالي سيم كم فعيت ال استقاد مبدا و من استعدا دبیدا موجانی ہے۔ رتم الشيع فوشود ارجيزون كي وان ماكن ما اور بداد وارجيزون من لفرت كرماي جرعة بنات مي حفية اورفرزه سے بهتركوني جيزين ہے - اتام امواري كے خون ے مزح کا صافح کی جا آہے۔ حررت كے علامات بشرخی زردی مدلب كے خشكی كی صن بے مينی اورسدای م والحازيد في حرارت كي وليل ه نن ت بودا -سابى بالبدار = سوداك دسل س مات بلنم درنگ كى مفيدى لمعنم كى دليل سے مان يلوبت - خون كارفين إيونا- حن كرمانا - يطوبت كازيا دوآ ما برستايي سيراېدنے كى علامت يو ہے كه بدن لاغوادر خون كا كم آنا ۔ ون ابار علامات من مشاركت من أو مشترك علامت مان كر يعرعلاج كياماك.

رتم میں تین تم کا درم بایا جا آہے۔ قاریہ بنی ادر سودادی علامات درم ماریجار تيز بركا- زار من سانس مي ما ياجا ميكا. نيز به خيال ركها ما مي كه الرورم مقدم رحمي مِرِي وَناك اور بيروك درميان دردادر مين بوتي عدادراً مُونور حصر من دم بركانورو كر شدت بياس إلى ورازي وشواري معده اورداغ مي فسادة ما يكا-اردرم بنعى ب قورتم كے مقام بر معولن مولى - بٹردك كرد بوجه اوردر دمعلوم موكا درم الرسودادي ٢- رحم م سخي ظام روكي - درد مي كمي بوك - بعاري بن زياده بوكا -الرطال بین بین بعنی درمیانی بی توعاوات بھی مشترک بائے مائیں گے ماب علاج کزا بہت م ب عمو أعورتين اكترابناسى قرابياس كالله ير مشرح كى دوست مرمن كرجياتي ستي بي نینچرین کلماسے کداخریں مرض علاج ندیز ہیں رہ ارمردوں کوعامیے کی توراوں کے عرج مِنْ عَلْت سے کام زلیں اور اوج کے ساٹھ کسی میشیاطبیب سے جو امراف نبو نی کے علیج ين ابرود- كرانامات -محقوطاج مين يه عنهاومحلل مضاد جالبنوس برگ مگوسنره را لازنگر مصنا دکرین اورمرتم قافليون بطور فرزيبه التعال كرس مون مكوينون كاسى نثيره كمو مرّوق. شيروكا سي مرّوق وغيره شربت بزوري معتدل لاكريلامي او مخاعت تراكيب وكركت سے علاج مراخ بنالين دوافانون سيفهاد مارشوه لمام ينويلس ادرامنعال رائب-مرسم داخلیون ساده - مرسم داخلیون تمی - مرسم رسل صلاب رحم کے نے ازس

، نع بر ورم ك نعير نيني وحار كونا بحن نمانس نع ركام --بوالله في وكل تميو- امريل ورك سنبوالد ورك كوسنر مراك جيمًا نك بمراوست ختاش ایک زّله بان من جبت کرصات کرکے توٹر ٹرہ ویں از اُسی کا میٹر در تعن نیم کم بازجیں۔ اربط فاسد وكون ج كرف وم كبنه كو دوركيفين يربهت فالموه مندم محوالشافي وأس برنگ بالي كعنيه موسطة - جيون كنان كاليل المناس كأولا بشهد فانص أب مكومبز- ووامين مي بھان ایس - اور شہدمیں طانس- بھر کو کا پانی فار گرم کرے مذب کسی اور بران دوی میں لبیط ندر رکاب اید سے استوال کریس - برایتال ارتبیبت میں ساعلاج کان ہے بھر بیب كى ما أب روح مون. یہ مزان علاج پذریمیں ہے۔ انہم ذہت مرکز ما سے یا تشخیص می مرصل مراہے اس الے ملانات کا بتلاورنا مروری ہے۔ رحم الرم حاربهي تحليل بنبس إذا مر بيطتا بس مرحان كي جانب منقل بر ما آب علا اہمیں آئی اور خی اور میں سینہ کے پروہ تک درد کہی انتھوں میں درد اور مفیقہ ادر کمزوری المدون يزهلون م ادرميرول بردرم تنجران مطردا ودمنهوس درد سخت برد السيحا دردتم سيركما إرسين الرفوية فاج الولي الم من تعلدی دواد سے اتاب اور سکین دردے مرائم کمین اور محنل اور میراستعال ارائی مود كاشتيرس الانجبن استعال من ركعين مرسم داخليون بهت مفيديه اور درم حالا

مخلیل کرنے کی جانب متوجہ ہوں سور مذا پرکشن کرائیں۔ 3/3/3/27 وتم كالدرزخم أويا وتم سے مربب فاج موتی موسواست اد كى م ب كر مرفت درورتا معاديفالص فين إفائص ريم إدوان غلوط تعنى منى بس-علاج يخفنه ادرزر جهامتعال كزاعا بنيس اورزص كمرباءا دراندال دتم كادور مرسعل ورثا مريم إسيقون روعن كل من الاحقدركا جائ مريم مفياب كافورى لازجر- شدت دردس افيون زعفران عورت كروده مي كه كزرج كما مائت ادطبيب كي مانب رج ع بول. الله أفي رقم یه مرنق النتیاس منی دایعنباس طهت که و دبیست ها میں بریاست دندیز کی شکس میں جرما امیں انسان کی علی زائل نہیں اول او تیزیہ ہے، گی نہیں آیا ۔ ملق مں ایک گویہ ما محمد ہو تعلوم ہوآ ہے یہ ریاح رح سے او کھر طاق میں مجنس ہوجاتے ہیں منفدر کنیف شدید وروجہ المرافية أب عام ووالى بكرك كالدوائي مدري كافون وورب الغرفن وورو كأسكن مي فعلمات الإن بحق من كي كني وورات آت بي اورم بعينه الدحال بوكوانهالي كزوم ومال م جب ك دوره يورا يورانيس أعلى طبيت صاف نهدا ال علاج - سباس بهتر عناج بيب كرقا براندام نهاني مي ادنكلي دالكر وغدغرك اخراج مني ارف فوراً موش أماليكا ورسرے عمرار سافه سال سے م بوزوام امواری کے ماری رف كی عانب متوج بول- بدلة دارجيزس مثلاً بسن بياز رالي سؤنگوانا- اك من بني كرنا- يا دهوان بردنجا تا

ندين كر بالدهنا مفيد من المعنى در مخون انجاح يك ايك تولد دوزام كملا نااز بس مفدة بيقن ١ الله دداوالمك ٥ الشرس الأكولا الماسية رج البیث مبانا۔ رحم من عی برا ہومانے کی دجہ سے بردا ہو اسے ادر کھی کنرت مسمت را المراجي وجرا وركبهي ومنعص نعنى بدائش بحري جب شدت كراته درد ورما بون برنا الم محضوص ملامت بطرى أسان سے ناخت مين آماني مع ونت جاع ر اده برتا ہے اور عضو فاص خون آلو د اسکانے ۔ خاصکر جب رحم کے مندر شفاق میلا علاده الرفكل سے بحرمدا بوابو -ابسابو ، ہے كائن من اور الح دي كم بيدا برا بارده بکارت کے بعث مانے سے وہ برد وج فیل در دیکے درمیان میں ہے مقد برمائ وان لام صورتوں میں جبکه ادل الذكر صورتيں ہوں ۔ نوم ہم المليقون مع اور لطاني في ما عن منفشه لما كرالمنعال كرائي -مفدا رحب منرورت مي -مزيمان گاد-روعن نبفشه موم بجرلي من جريي لطسب كو بكملاكر دعن ملادين مزيم باراسمال کائیں۔ مرہم سغیداب کا فرری بھی مفیدہے۔ ودا فاوں سے خرید لوزانے میں ت دیزمنت زیا دہ ہوگا درا ندرا مبات سنی سے مقابلہ میں اگرنسنے ہی بنایا مقصود ہے دیم ج دراي موجود بن بوجه طواست لفرانداز كيامار باسه-الذبارت سے دہ بردہ ہوا کے بھے ہوگیا ہے اس کے لئے کری کے گرده کی برائو إنبالاك يملاك مان كي منكواحت مردادسك جديمه اشربين او -تواراتوله

إ بربل ك لو ظاكر مكولو ما و بها ميرم لت كرك ين أس نقام إرتان و أيب و بك يرس بالساس حركمت لشيب فرازادر والده ملينه بيرن سيرم بزراؤاد جب كام حت بوم المدور الاس مزماد ليني معجت سے گريز كرويمل صحت كے اللے يہ كے است ورج كے مريت جب إن نسخ مات سے فائدہ ہو۔ تو طبیب سے رجع کا دورز انشاد المدینور ۔ ، زیے یہ مرص کثیرالو فرستا ہوگیا ہے ۔ وحم کی زلوجت جارٹی ہو مانے کو سیلان اڑر کئے ہیں ا اول معبب معدم كرليا ماك كواب. ايك تؤيد كوقت جازبه رحمي كمزورمونات موا يه يوكى كر رنگ زر ديوگا- توت صلعيت در طويت در ره كرما تدسين جارو ب تي س عاردن بن اود البحق ودمري بات يه به كه بدل من منوبت نضميعن زير بج رسي بور تكواس طن بهجا أوكه عارول فعطالبني فون معنم سودا صفرامي مي كريج نعبد ب يداروكه م منان میں رونی کھو جب وہ ترہو عائے نکال رخنا ساریاب دیجھو کونسارنگ نہ سب ہے بیٹو مندیدنگ ہے طبغم۔ ار درنگ ہے صفرا۔ میاہی اُل ہے سوداا ورشرخ راہ ہے خون ا ب علاج كرو- بهرنها أومينا ضروري ب كيطبتي الفاظ كوعبارت ميں دينه نہيں كيا ما . ﴿ ﴾ يتجويل ایک سے اُحا سُے مزامنی فاہلیت دکھا! امقعور ہے بکرودانف لادح موں گےجس ہے تو بهی خود سجه کرمرد دل کوزهمت سے بحاکرا بنا ملاج خود کرسکیں۔ برد و فاش را مزاب نہیں، الحياء شعبة من الايان عراا بمان كاشعبه اب علاج اس على كرداً وقت عازة كمعبب سع بورتوقوت كے كالطيف اورسر لع المعنم غذا دينا ما ميادريس دويجا

اں جرمدہ ادر قلب کو بوری تقویت ہونیا میں ادراگر میں ہونے نعار کر جہدے ہیں توج نه ما ب بردا دسکا تنقیه کری بعد **احظه نه خابض ا** دویم اور فرز جه استعمال کرائی اب چند کسیخ بریسا الجرب المخرب درج كئه حبات مبي سان كو بنالو - استعمال كراؤ - ويجو بلاتشخيص موض مبيها كدعلامات ت ظاہر کیا گیاہے اوسی کے مطابق علاج کرد-انشار الشرشفار ہوگی اور میں اپنے پروروگا فوللنو ے دعار فارون کہ ارابها بومسورات اس مرض میں گرفنا مرون جنسیا طبیب باک ادن کومست عالم عهاذ، المار مجيج وإلى لغا فرسيم منورات مطلع كري كى كانى مرد دونكا-ئند كران مان إلى المعين تسخيرمات سے بعد تحیق مرحن رجیع كردیا ما انگابشرط موجود كى دقیام ا برانان مير در تي اي جي ك خنك جراريس- بول كي بتي- اقاقيار يه بول كي بتي كاعصاره بري بادرناك شَنْ أبهة ايك ايك أوله - كيروانا نياجه جهدات رسب وخنك بين نو - بان مع كوليا بذيرًا بربناد - درگول مبح دشام گائے دورہ یا دیمرست کھا دُیا ایک دنت صبح لیکن دیر بني برك يض جيدكا دوركردوا ورد وأوله جبالو-ايك منفته كهادك بع مدفاكده كرناب اورنيني ، بنادشام کو کھادئے ہوالشافی۔ موصلی مفید تنطب مصری مینیاں گزند۔ کندر جھوتی ایس -بْعَالْ بِرَهِ مِنكِمِ احت - جِعَالِيهِ كَا يُعِول - لِيسَهُ كَا يُحِول " بيج مِصطلًى - جِولُ الانجُي - مِسلوحِن سِأ اسب جيزس جيه نيه ما شركيكر مين يه بهموزن مصرى يامت كمرالالو-اورايك توله مبيح أيم لوله شام يا الكَدُّونْ الله عن يُكُلُّ جادً يهبت عورتين اسكى بدولت البيمي بوكسين - دوايين كم مزواله المومراكي سيان الهم- برايك عورت مسينسخه على مواتها مورد در أس كاشېرونها د دا مذفي المرونتي اله بني تجربين بليالاً إلى نكل مستورات مزور بنائب ادر كهائبن دوم فترميم ممل محت بد مالي

، يوالشاني موجيس على و إدا يكل ليته - دكعن جباليه . بول كاجول ا دريجل - بوست برواليته باد برنگ در در مند موصل میاود مفید تودری زرد مرخ منفید بهمن سرخ ادر مفید - کرس مفرز مار شقافل. مبول گاگەندىمىنيال گوندىمصطلى بىنج بىمۇنىمىرىمىل. مۇنغىل مادىرى. مېزىك اددىي جِيثانک جِيثانک بھر مغر اخروت مغر بادام مغر ملِغوزہ بغرابیہ جبود اسے . ناریل جزائبی مرايك إده أد وبادُ - رسفان من ما شهرتكرين بازيكى ايك سبر تزكيب تحى من كوند بجون لو- باقى ادوريوب كرد كوبوث كركا زوم كرك ادوير للاد اديرت مفزيا بارك تراسكر لما دادرزعفران وعرق بدمنك مي كرل كرك شان كردادر مبرمار ولدك للروبناكرردزان إدمجرووده كاك سے ايك ايك لدورد انكى إكرد- آجل سنخ كے بنائے لمين قيمت كامرفه زياده م جوتهال نسخة محوال جسر بناد - درد مورنسط إن سے كهاؤ بهرارا ددا فانے ہے سُگانے میں محصولاً کسابلا دم لگ مبا باہے ہیر سیلین نہیں کہ اچھی مبی موما ڈگ ممت كرك بنا والوحاد برميز منردرا ورددام برباد مومائي محكم تيت اورنوبال نسخ بھی آگے بچر ہر شدورج میں اونکو ہنا کہا در صحت ٹیاس کے اٹھ ہے۔ دیکیو فلدت کس طرح آلما ا ما تھ دیتی ہے ۔ فدا پر بعروسے رکھو۔ اورادی سے شفارطلب کردادرنسخ جب اتعال کرور ملاج زبان سے باشانی باطان برمعتر ہارو. نسخه مبات امراص واني كفيس مكمت من درج من ادن كوبنالو- بيرعلوده محصولة أك الممت في الرميف كم المدنى العلم. ما ذو- نوسا در- المين خرد جفت بلوط- تعبلي مبول ناڙمونغا سعد کو ني البيط- گن ديگدال- کېږ کرا

رسیاه برای دود داند مندماکم دوجندسب اود به مکسفون بناگرایستعال کریں -سیاری برای ير كار بنايا بيكرت كرسفي يم ورن ملاكره اشركى مقدار مين وودمديا بان كيما تعكما نين اوپيت ئین کارونی کھی میں جورکرے کھا میں ۔ برن و . شه بسمندرسو که و ما شهر بسگها از ختاب و . شهرگل د یا دا ۹ ما شهر مولسری و ماشه بروم کی ب ، نه گوکرده النه بیجبنده النه بری الایجی با النه بیسته درخست مینجل ایاشه موجرس ایم بال گوند ۱۷ شه و شکر مفید و وجند الا کرمفوت بنامین خورک مین ا شره می داشتیک یجی بزاردن کسنے ہیں اگر برمبزکر اجائے اور احتیاط لازم کیڑی جائے تواسیقدر کافی ہیں اور ر ناخیس کل جائے۔ کہ ارسوب رحم ہے اسلان منی ہے۔ آگے بیان سیلان منی کا ے من کے علمات سے بہجان لیٹا یا ہے ۔ اندام نهاني كوتناك كرنے دالى ادور : ما كاجعال ايك سيريو - ادر كبلكري بين كمنظ يا ني بين بعبكود ومجر وبشد وجب نصف يال ، بائے ادنا کر مسر دکرکے ہوتا وں بیس بھرکر رکھ کو ۔ اِسنی یانی سے استعماکیا کر بڑی بہتر جیزے ى جرح دُ ال كَ كُونِينَ حَنْك كريك مثكر ما إكر بهموزن كهاؤ -هٔ به ۱۰ اله مولسری کی جمال ۱ انبی خرد بهیلی ببول کوٹ جھان کرایک یا دویاتین اسب منوك بناكر يونلي استعال كرور دوائين جير جيرا شريور أحتراق المرحم ا بھی کوٹو ننبو دار تبل میں آلود ہ کرے مربعینہ کے رحم میں وغد غدگیا ما سے تاکہ منی اور يبن منذ فارج موكرا فاقته ومائ سب سربهتر مجامعت ادرعورت كامنزل هو مامات

ا تباس خون کے لئے ذنبین اوبعل سے اوا کیا۔ اشرم کی زول کا در بدن کا تفتیر کیا ا ذہن مغیدہ ، گریمل قرار یا مائے نوجب کے بجہنم ومائے دورہ نہیں بڑاس مظاکد م الكامند بندر بتاب ومرض ما مانهي البته علاج مصافاته بوتاريتها ہے و آگر مک و دير نوبدے ملاح ابندائی مرض میں کرلیا مائے وصحت اب در کا است معجون نتجاح ازبس منية واستكمانهاء البغرة قلمي كأرموها مراكيه جميمه اشه إن م ميئر. زيرنات صادر اما سيئي ادرينك أيك انه بالجيزي السديلي ايك توليك ويوايك تولدكا مغوت كرك بقدر تروكوليان بناكرون من بين بارگوليان كما أا جاميس-معنعت مهرى بمشيره كوموض أخشأ ق التم بهت شديدتعا . طابي كرف ست البيق برح أن يكن ميرى والدوفرة رام إجود ملاق كرا فرسال كذرك افاقه فرو مروبات ورمد ادن کیاگیاہے: بہی ماری رہاہے۔ أيام ما مواري كالمرأ با جيئن كا فون بندم ومائ ياكم كم آئ . يا ديرش آئت اس سے بہت ہے موز بيد ہوم ابن ببتلاً- ورم احشاد لیعن أنتول مین ورم آجا با امرامن معدد درم رحم- مثمان الآم دغیره- پس لازم ہے اس کے علاج میں غفلت مذری اورمنا سب تد بیرعلی میں لائن دوند کورو الدم وف ال طبع او مجبي شكايات مثلاً حوارت كاكب ما . وروسر شديد بها . دوره براً . يمويم، بيد جروعيه ا بنازندگی سے میکار برمانی ہے۔ اوراس ونس میں نیا وسے نبھیدی وزتیں متاہ ہیں۔ ہموسا غلامات بهرايك كي فع مركزة عن من من وفورز كرزه هي كون كون من مدون ويكونت إ

٥٠ دونو د طبيب بزطا بركيك بين وفي كاعلاج كرسكين إكر سكين-مرزا - كرئى خون كما دجه سے آیام می خرابی مروتو عویت بدن اورزیاد آن فون كے لئے طاقت ور الذينيا منداً بمرى كاشور بالتبيري ودوه مكفن- لم البروغن درو-الدسكي زردي وغيره كجدونا ، بے نکہ تبہم میں طاقت آگر فول کی کمی کا زامہ ہوجائے حاتم کرایا مائے مرابینہ کوعیش را اور رہا ہے نکہ تبہم میں طاقت آگر فول کی کمی کا زامہ ہوجائے حاتم کرایا مائے مرابینہ کوعیش زارام ہے۔ رُجِن دافع رہے کہ مردوں کے عدم آوجی نے آخی۔ بدمزاجی سے عورمیں عمکین رہتی ہی جرکی ولب بورخشكى ببدا بدتى سے جوبہت برى فلت خون كا باعث بن جاتى ہے ادراكڑ گھرد المب ! روز ال کے تعدی بیٹ کا بت عام ہے اسکو دور کرنا میاہے۔ ا اگرذن کے نلیظ ہونے کی دہرسے ہوشکا میں بردا ہو کی برج لمغم غلیظ کے ملنے سے اس الم مخ كاسب بدا برتواده كارتي كان كالكار في الاد نيقوات تنقيها دورس. رُين - بخوات مُلَفر جبوب معجنين منامبر جنون كي غدفك كورنع رسكيس انتعال رائي. إبورتاني بخم رنس إد ميزخنك مهنسراج متكطرامشيع المبيون بإديان هراي إنج ياع أشهدفانس دوتوله جوشد كرصات كرك شهد ملاكر حيدر وريلائس-اگرجم كالمنع مندي توحب سبب تدارك كرين اگر حرارت كي د جرست به واردا دوريآ ور اردن کی دجرسے ہو نومنحات مطعم اور میوست کی دجرسے ہو۔ تو مرضیات اورا گرغلیظ خلط کی ابيت رحمين سده دانع إونومغتمات لعني رحم كامنرس سي كتس مان استعال كرناميا سيج الجربيب بدبات بهي تابت إلى المام كم المام كم المح كلل كنين أفي الومجامعت مين الدرام من لك أني ما قابله في خوشبودا تبل من او نكلي دو كرد غد غدم من كرد ما لومني كفل ما أب

وهم ليني أفم كير جرائ في كم و فريم بر في برائي و بوكر بروا على م مردوم ك رياضت اركفيز غدامزدري - در زمري وشت د بداوكما أولود تنكاري كري ادراً (موناين الع بو- ودوره ركبيل مكوندا كهائن. نصر كحيوا مي بخه سرار نوالي دو مي کھائیں جس سے دیا بن ہو مانے بوری کی دولی کھائی سب سے بہترا در عمرہ تد مرسل دوز علمت کے نے حب ذمل مخرمات استال کی جر رفون کے گے۔ ہوارف اخر- بيخ إدبان ١٧ شهر بيخ ٢ سن ١٧ اشر بخر خرز ١٥ اخه - مجشر ١ اخر . منسرايته آ مه بصعتر فایسی ۵ اشه العبل برنه ال بن تر نند کبر شرم به بزوری معنی ان دوتو م ری کانسخہ یہ رہم کے درم کو در کر آئے خوب کھل کرنون لا تاہے۔ ہوا نشانی بخر کا ف منع كامنى يخم خيارين تخرخرمزه تم خطمى بخرگذر. نعافت خرد مجتبى مبيد سرا بك ايكرورد تا جو ۔ کو ب کرکے بھار دومنیم جوٹ دکیر جھا کا نسب سیرٹ ڈوالکر توام کر بوا درخہ میں ڈوابو۔ مرکمی ایک ما شهرنندمیا دمیں باار نقیدرعناب گولی ناکز نکلو بیمین دن ! بایخ دن کھاؤیہ شافیہ لوء مغز نکم مهوه ۱۷ ماشدا ليوا ۱۷ ماشنه فيط تلخ مهم است. مرحمي ۱۷ مشد بمينكري ۱۷ مشه سيم . يم النه إلى میں میں اور جو ہارہ کا تھا کے برا برلمبی اور اس کی نصعت جوڑی بنا زختک کر اور دعن بريا بخبرولايتي من ولو كرميراندر ركحو - اورميثرو بينيا دكرو - مرمكي بهيم سائلية انداين كالودا-آ

ل ب من ميكوروش برد تحييسب للارب يوارون ب بيالكاي ميز رجيد ميسيرية ن منته بيعا بك يوم ريوندنت في وُثُ دود يؤ س يُوسموز بالغوت بنا و د ت ن سر مه درین سننده و مرات فی جمیمه یک تولیم و فی می جوشد میرد زور شهرده ريناك في جدا أو أكر في من عبر سنة كافي مويا سفيس. بثرت سے نبون آنا سوكترت حمت بهض بي ريعن حين كن نون كي زيادتي عام سي كنون إمما بوج بذائ کے بھر سنو فیڈ س کو شکتے ہیں۔ ت ورب كيم المستون زور على وربيع الإنجوك كم بون بيت بينت مي دروا ویت رصد و ای سی آنے لگ ہے ، ایک فسیری ایسی دھیر میں جبرور نوال این استعقاد بد ہوئے مروت نمودار ہونے مکتی ہیں۔ كمذون موجه في من جرمن جربت دخوارموم ماسيحاد رحب نفقان بمقوط قوت غني بيدا رے کے ویو^{ری} ہے من نے پذیر ہوآ ہے۔ بوات في . ذعب كهربا بهت مفيده مناسب مدند تجويزكرس وخو مخي عباس كاربيم مها ﴿ نِهِ ، تَهِ . رَشِّهِ النَّهِ إِنَّ مِن شَيرُوا كَا مَكُوشُرتِ مِنفَشِّهُ لا توله طاكرةِ رض كمرادِ كاكر لي ما مِن البّرو ر دن کی مدری مرای جو تید ما شرکسی لعابد رمشواً ریشهٔ جهمی کے ساتندیں یا شبرویش کا والله الرائين من شربت المايشيري والين اوبرست من ارمي اوركتيراايك ايك اخرمبيكم والمي

فانتقروه بني طفاكر استعمال كرزاج أميل مسيلان محااررتم عمواً عِيدُول كومة موض في زام زُكَّ بِيتْ مستومِيد ، ورج معلوم کرو-منی ادر بطوبت رحم میں فرق پر پ کرمنی ایرنگ سفید نیز ، ہے۔ بدو بندی اون اور برنسبت دفومت کے نمینہ ہوگی اور پٹومت بدود رہوگ ۔ س می زے بندم دور سے کے بوقفوص اددیم این موروں کے دیستے جرین میں جودد میں مفیدنہ بت ہوگئی آپ آز ففوص تخيران ورج كي ماتير. ا بوالشاقي محم دعادا ايک توبه بول يو بعن يک په حجد بيه ۶. ته درښته بجون ۹ ، تر -

رزين ورجون مجال مراه الشرب بنسلوجن و الشريجون مجال الأشهر "ال مكما ما و الشريجون المعالمة المنتهم ، . د نهیں خرد میں شدیت رسفیاریم وزن اور بیمفوت بنالو . خوراک 9 ماشه بالی سے یا رود درسے ا بهزاند - برمهزات بادی چیزوں سے صرور کرور ر. ایگریم به مین سفیده نور مبیکدد و ده میں مث کر طاکر فرینی بنا او به بدل کا گوندم ماشه ثنجاب مصری مهاشة المكدامة ببنومه بادام مع عدد متفوت بنابو-اورفيري كحاست وللت او برسع جهامته ويرك ارنن دن کهار بهت داره مندهے۔ إراعه مرياً. ي ين بار ونصف لفسف جهنانك كي بناكر كولوروزا مزايك لدوليورا المتعج ورود ورست سالي عاميا كرد - ايك مفت ك بعدلها اورلغ دد و - اكبرصفت نسخ مت -مونة ال مكون المريدا أورى - بيون بيني - مجين المحاحت - بطاكو كدو- جيونا كو كدو- وباك ر مول كا كوندا درمبنیان گوند تهمن سفید. شقانس معرى میکنی جیالیه تیونی الانجی. براگ کابلی ودراسيس وروسنو اين خرو جهاليدكا يحول كل وإدابسمندرسوكه مولسري كي جهال ، سب مصرى هريك تبن نبن ماشه ميده ميا ول سائمتى كايث كريموزن دوير جرونجي سواتوله ، رم سرا توسه - نفويرا سوا توله - كشمس سوا كوله يجيو بإراسوا توله بيرايك سوا سوا توله يقمى ، بار مجمر-عُي بِي مِيدِ بِهُون لين -مِثْ كَرِيمَا قوام بنائين - بيمرسب كو لما كرميوه تراشكر لما كر<mark>دُ إِ لَيُ دُ بِالْي توله</mark> ے مرب رکھا یں۔ اس کے کھانے سے مرص کا فرم و جا آہے۔ بڑے بخرب کی میجزی ہی در بسنز إده خواب برباد منس بموتا-روئ مال رسب چیزیں ملانا - برگ کی لٹ کو جوٹ کیرانس کاست نکالو - کجلکر رامت کو بھگرنامیح

والألا أتيم توشن توب توب وتنار إل جائم الرسلويعير والأراء أيتول والاث ورائتك وانسی کے میموزن مست گلونا نعس اس طن بنامیا۔ اسمی ایک وزیول کو وزیر من مازد والتي بيدر بوا يك تولد مرد رائع جها يك توله منسوس موله متحه كاجير عني أيك توريميم وبنفوت بناكرتيو الشوروز مرهم وأب أزوها أوبرت توبه كانسي نت النهرى والنس موجودي م برنے مدت کا کے گا انجنت کے بعد اکسیری شن میں کا پینے میں مرام پاکسٹیڈ اربارت بخيرالشركه ميمه ب مع في سُاتر منظ يو بسان جهان شهورة نظ کی گرامشری بالن سے ماصل ہوئے در کے ترام درک سائنے ، میزی منت کے نزویک میجو نام بت مورک اسمیل خار باوہ فیل آنت ناسی حرقی و فور ک اور ان اور آن باللهب. تقوری می محنت کرنے پر یک مغید پوش آدمی بنا کام بری فی میں سے ۔ جا ہر من بُعِينَةِ رِوْ مُولُ وْرُاكِيبِ وْسَخِيمِات جِن كُوامْهِ إِنْ يُؤْمِنُ كَ جِيسِهِ إِنْ مِورِمُونِ = منظرهام يرط كرفيري نولى كے ساتھ ان وقع ساگياہے نو حقیقت ۔ اصول وفوع منتشہ ت بوازمات منمالط راز داري دغيره بركاني دخني وال كئي ہے مسهن اله صول طربته ما يات (دو مانی نیومن تا کرمنیسی - اقوال زرمین - نکات سربند سانی بخش شخفیمات عجب وغریب خ امات رنبم مرعی فن اور بهارا دعوی اکسیری بندس-تصبل غورس ملابط فراي اس كتاب من أدّل دبيا جرب بيميزاعال صنعت كے متعلق حضرت بيم علم السلام كو

مذان من نذكره كباكراب اس كے بعد كيميا دُريمارُ سيما - كس نداند حز نذات او ر ایک تبصره روحانی تا کیدعنی کاعطیم موسل و رج کیاگاہے۔ ابعد معدنیات کی بارگان سے بتلانی کی ہے ہفت جوست وکش کیا جزے عجب وغریب زردست ندت - بنفت دیات سے انگشتری بنانا-اسم عظم تبرلین اس پرکنده کرانا- اتھ ں بٹااکسری کسخیس ا ماہ د ملنا۔ یہ تائیر غیبی سے ایک با غدا صوفی کی ہلایت بروزج کیاگی ے ابدانیاری فداکی فدرت کا تماشہ نظرا تاہے -علادہ ازمی اس اسم کومعمول بنالیزاجھ ك اعتبارى كادور در ومانا-براز بردست دفارقا كم بونا- دنيا كى مخاوق اطاعت كرنا- البجي فا ننی ماص الخاص رموز دا شارات متعلق اس امرے کہ بجز زر دنقرہ کے کوئی جسم ایسانیس والك كامقالم رك يح - كاجزب - رطوبت كي تعرليف - رطوبت كس مح كات من خال کیمانی ہے۔ صطلاحات خاص کی تشریح - زمبیق محلول بنانا۔ ناراد کی کی تعریف بیفیہ مليل كاطريقة بطهير حجراوراسي تشريح نيزياك وصاف كرنام بدايات ضرورييه مرت تدبير يرط لفيرا د خال تصفير سياب دگند كم اورغلي وعلي واس كادقت ادخال نناخت ب داملاح نقائص-بروبات كے متعلق اظهار معلوبات - ایک بزرگ كامل كابین بها علم لین سوره مرسل شرای با مؤکل بعد مبرنماز کے ایک بارٹر صنا اور سیزاک بیری کا بنا ما یموکل

を火をひぶしいいまっち、こ جند تراكيب خاص- مورى بنانے كاطراقية - كلس اليين بنا أارقي بيفية تاركز نااورا حلان عمى بنا ما معربرا يات ذائم بيد- دومرانسي دين سيستنيار إيمكمل شرييد باتحة زنگارصنعتى سے نقره بنا) عقد باب كرئا رسفات مناوليه برك شعث اللوب اوراً مايدنا بدكامشورة نيك اس علم منعنت متعاق ارداح مركب بيريدى نقره كرمشة كرنا . ندربع من نقره كوزنين بنا أ- زنا يست تي بنانا بخي دوركزنا وبيرس كا بهتري نسخه- انكشافات دازم كالمددلجيب تشويركن كن طريقوں عن وتا ہے سنجي كرنا عاول كيا بيزے - ادالاس بنانے كي ركيب جويا بنا أ- إسطلاحات برقوس رج اجي بيار وسادرقائم النار-ارك ساه ما فترو من عند بسب عظيه دروش فرب صدم الداراك للسم حروث مقطعات إ ممترى برخاص وقت بين كنده كرانا ـ ا فسران ادرعاكم وقت ـ بالمشاركام لينا-عمر بعراكم شرى كام ريت بنرطيكم إد منورب تقل حرال بجاد ہے۔ یہاب ارزاں تا کم الباررا - اس سے نعرویا شمس بنا کا بوڑا بنا کا مس کو بعید کرنا۔ روعن كندمك قائم المار-تيزاب عين كومان كرنا-بسترياب كاددمراطرلقيس الااتاروين بالى بالى كردينا-احباب ك تحف سياب ك الخانسة كال بشهور

مارك درنسخ اكسروطلان وبهبى كے نهايت ميجے اورموتبري سياب كونبرابنا فااورند النهاس بعد قائم البنار تبديل كرنامجر ببرجناب عيم كريم بخش صاحب الره أكبرشاه خريدار رماله ذيكى _ مصارت كوسوال م مركسي حرف في في كالأش اطبارها مبان إ ووصرات ى أن من تقولرى بهت معلومات ركت بهون منهرى بياص كو ملك فرايس. نا دا تعن حبا ران بالاین عزیز دنت کو صالع کرنا ہے جس کی تسمت یا در ہوگی وہ اس کتاب سے نیشا نالدا الحاليكا - قسيت منهري بيا من تين دوي من خرياران كري نعيف تيمت علاد ومحصول تبرى بافن كمن كاينا يغ بدول درويدة أنزع) ف سے یا نیجردارالکتب نفیسے وشفیقے والجار صرن فلع نع أبارت

الماس عزوري . كه النَّه الونت مَك تيره تعنيف كتب المباعليات مِن يَوْ بَن مِي بِجريات أحوالي كوستًا الم إناج نوش خيال كزايرا-اس دم ستكردوم رئ كناب عليمة مصطبع كونااب مقصود زنتا فيرست فني كيرب كما مشر بالبلغيل جيب يال في بهيت المتر تربين كالمت الدمين طية ، دوندا قدى برما منرى قذ ا بوجائے۔ اور میرادس سرزمین برفیام منظور بوجائے۔ آئن۔ جب الك على خدادندى بنوي يوم ون بنين كيا جاسكة والت مقركيا باسكة اوشة تقديم بيثاك الال الرجب كي موجود إلال. أتهاب كى برنسات بسرونيم بجالان كا-اوراى كتاب كى تمام تركليت والدونغيس ميان كتا اعزيزان يأصا جزادگان مجازيا حق دارينين بين البئة هرددار كيان ميري يين نعنيلت المنا دا دفيفرني (مانون بإمازت بني دالده ماجه المنفاده كام ازم اودم رادكيول كون سے وم كرانه ين ما سا) ددنوں (الیوں کی شادی ہو می ہے۔ بڑی لائی کے خوبر ان مدراور دوسری لاک ع شومر كانام مستدا شعبان على هم وليه خاص وزيرونيس أكل شا ديال بوري مي القط (いちならった) والكتب لين الم تبديوالمن فعرية واكفا وصوران بالمروساكي كنتب خادر شان اسلام اردوباظ رلاهور صلع في آياد 066 (316/2010) 168 of 168